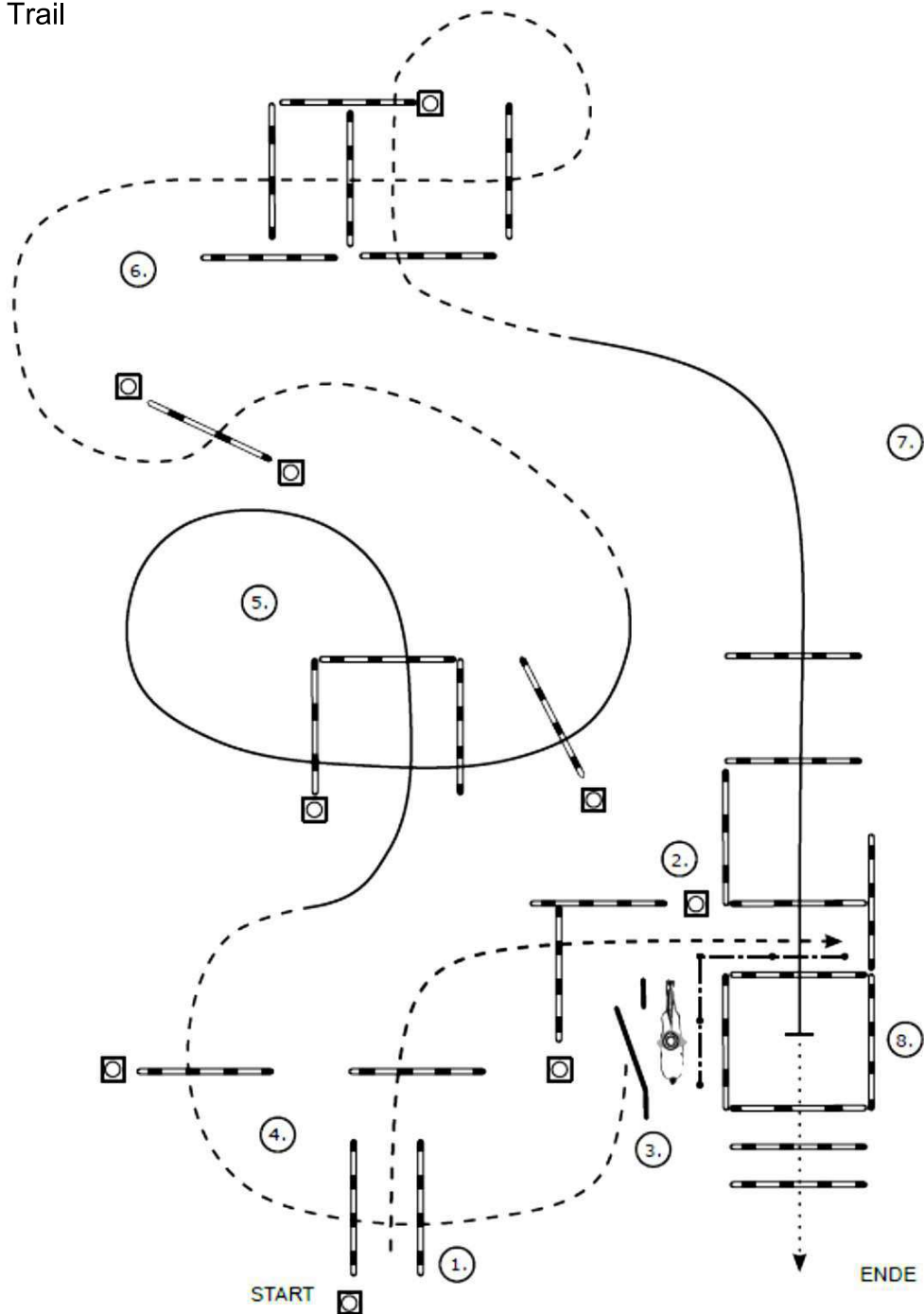


Quali LK 1/2 jun. Trail

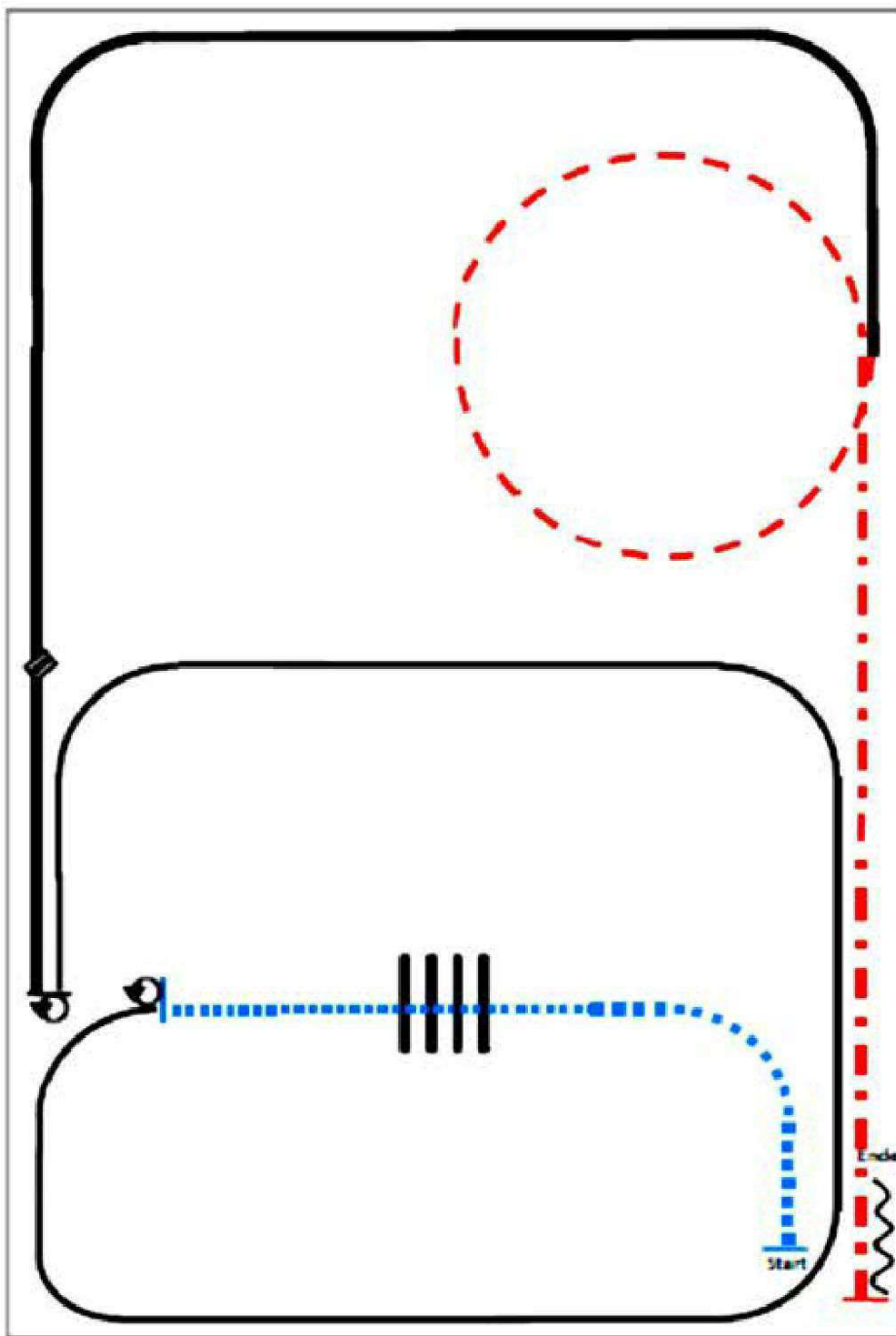


- (1) Jog over, Stop
- (2) Back up
- (3) Tor (linke Hand), Jog out
- (4) Jog over
- (5) Lope over (Linksgalopp)
- (6) Jog over
- (7) Lope over (Rechtsgalopp)
- (8) Lope in (Rechtsgalopp), Stop, Walk over

Pattern Ranch Riding #2 - Q sen.LK 1/2

Arenagröße: mind. 20 x 40 m

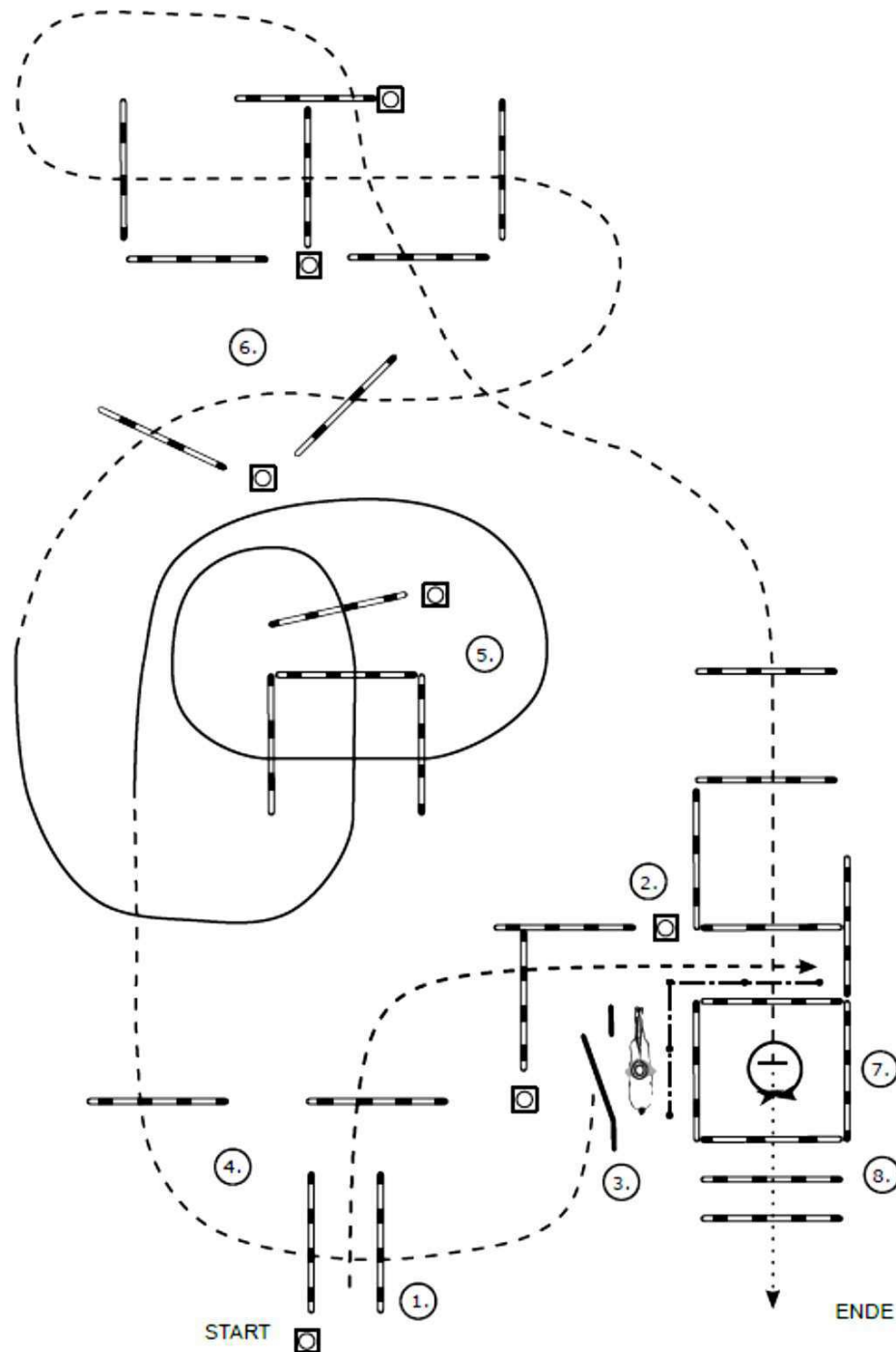
Q Ranch
Riding
LK 1/2 sen



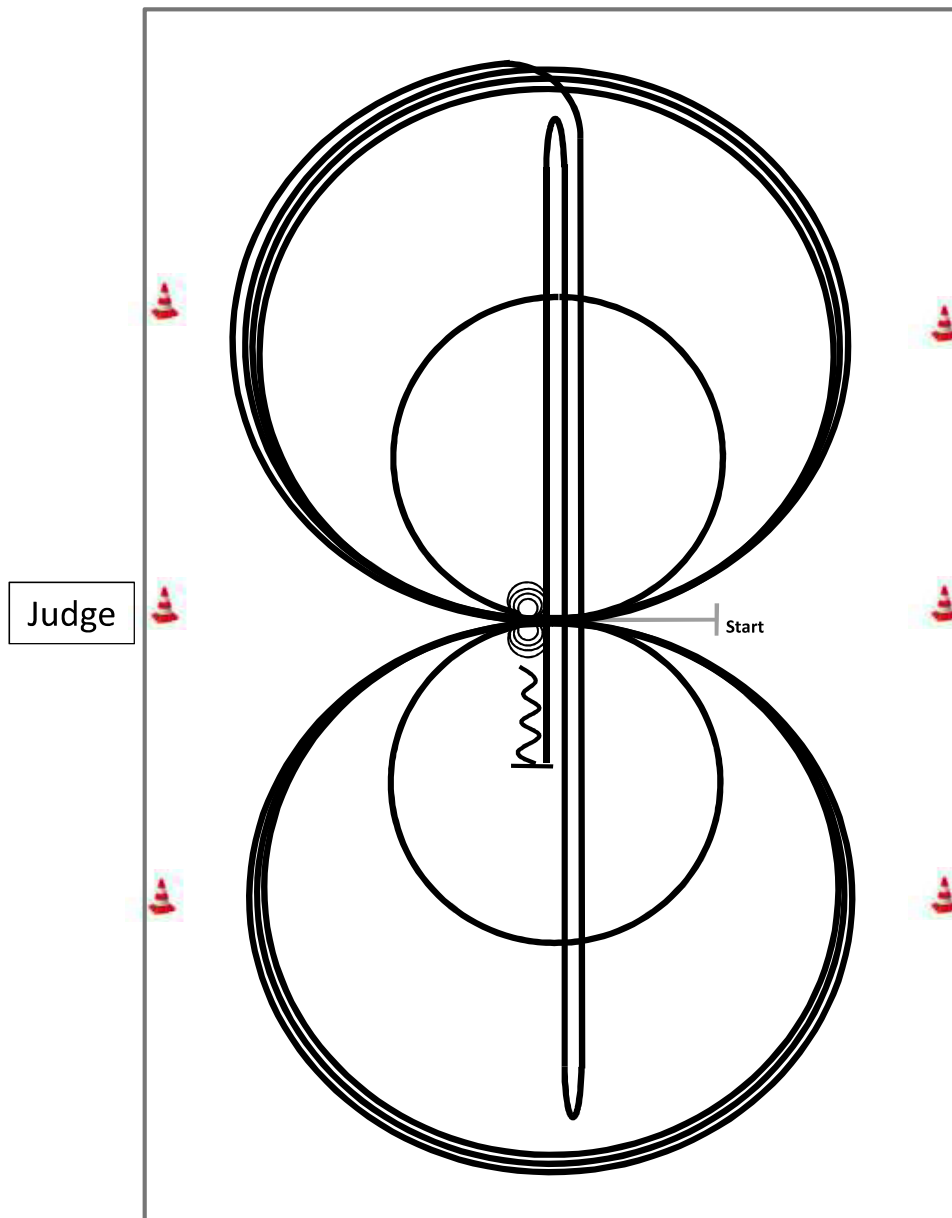
- (1) Extended Walk
- (2) Walk over, Walk
- (3) Stop, 360° Turn links
- (4) Linksgalopp
- (5) Stop, 180° Turn rechts
- (6) Linksgalopp, Galoppwechsel (fliegend oder einfach)
- (7) Rechtsgalopp, Extendes Lope
- (8) Trot kleiner Zirkel
- (9) Extended Trot
- (10) Stop, Back up



Trail LK 3A

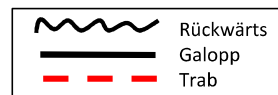


- (1) Jog over, Stop
- (2) Back up
- (3) Tor (linke Hand), Jog out
- (4) Jog over
- (5) Lope over (Rechtsgalopp)
- (6) Jog over
- (7) Jog in, 360° Turn (rechts oder links)
- (8) Walk over



Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn.

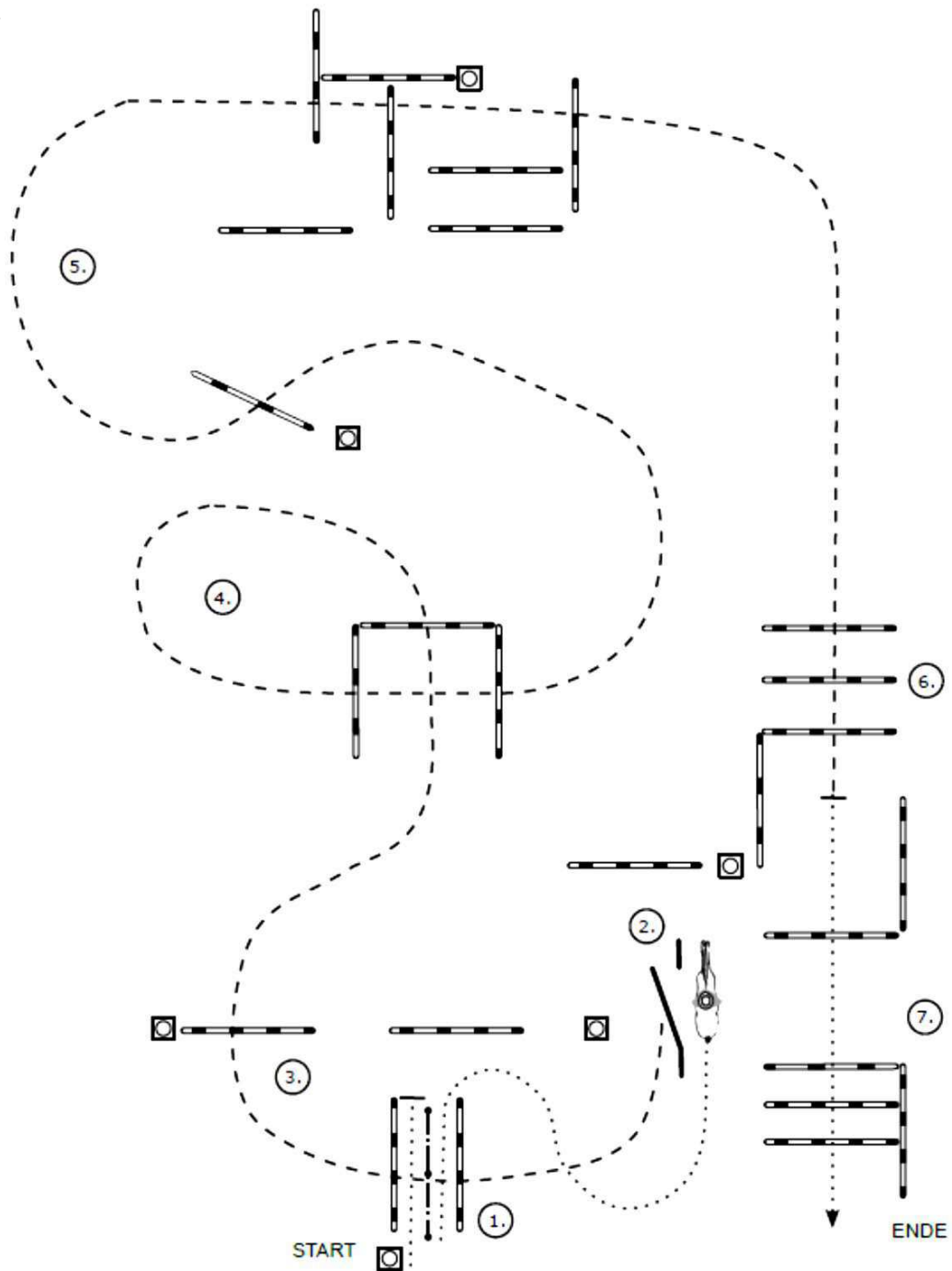
Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.



- 1) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
- 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
- 4) 4 Spins **links**, Verharren
- 5) 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem Endmarker, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 8) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trail Walk Trot



- (1) Walk in, Stop, Back up, Walk out
- (2) Tor (linke Hand), Jog out
- (3) Jog over
- (4) Jog over
- (5) Jog over
- (6) Jog over in Box, Stop
- (7) Walk over

Pattern

LK 1/2A Trail	Set 5 #1
LK 3A Trail	Set 5 #6
LK 4/5A Trail	Set 5 #10
LK 1/2 jun. Trail	Set 5 #4
Q LK 1/2 A sen. Trail	Set 5 #2
LK 1-3B Trail	Set 5 #6
LK 4/5 B Trail	Set 5 #10
Q LK 1/2 jun Trail	Set 5 #5
Walk Trot Trail	Set 5 #11

LK 3A Ranch Riding	#15
LK 1A sen. Ranch Riding	#17
LK 2A sen. Ranch Riding	#17
LK 4/5 A Ranch Riding	#27
LK 1/2 jun Ranch Riding	#17
LK 4/5 B Ranch Riding	#27
Q LK 1/2 A sen. Ranch Riding	#2
Q LK 1/2 jun Ranch Riding	#13
LK 1-3B Ranch Riding	#15

Jupf RN 4jährig	#3
Jupf RN 5jährig	#3
Jupf RN 6jährig	#3

Youngstars Reining	#5
--------------------	----

LK 1/2 Reining	#4
LK 3 Reining	#4
LK 4 Reining	#14

LK 1/2 Suho	#3
Q LK 1/2 Suho	#1

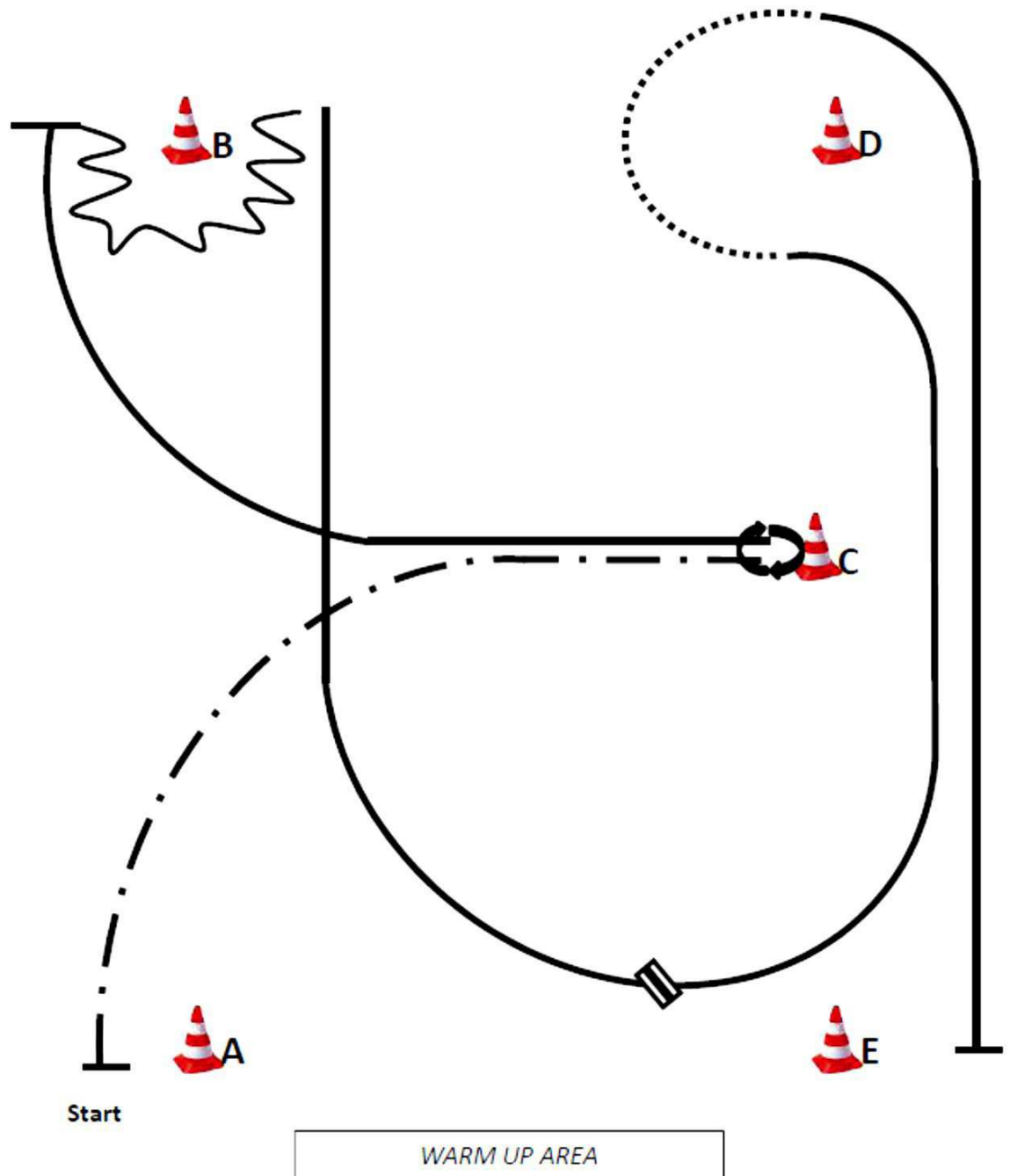
Jupf Basis 4jährig	#5
Jupf Basis 5jährig	#5
Jupf Basis 6jährig	#6

Jupf TH 4jährig	#4
Jupf TH 5jährig	#5
Jupf TH 6jährig	#5

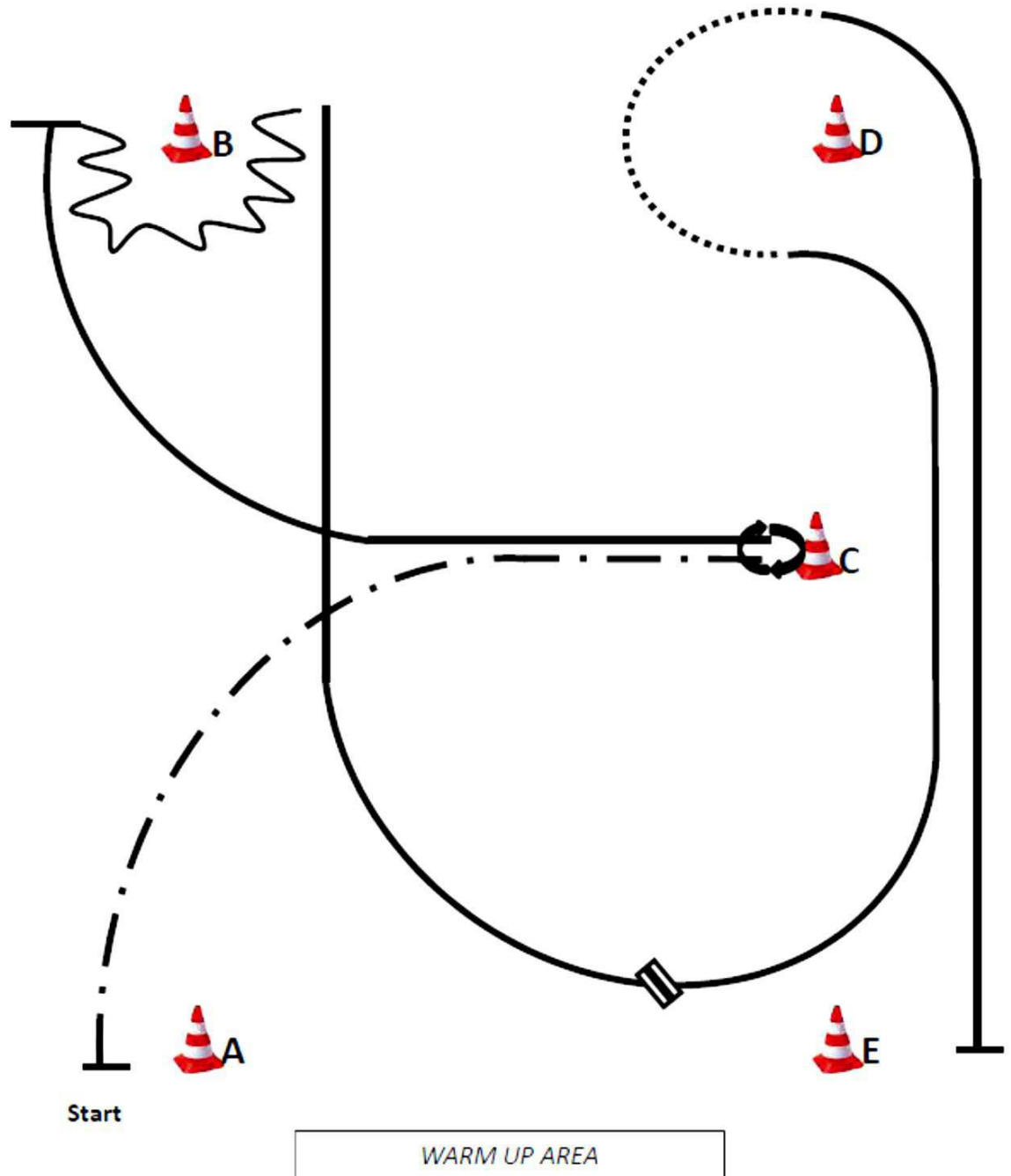
LK 1/2 Western Riding	#6
LK 3 Western Riding	#6
Q LK 1/2 Western Riding	#14

Youngstars Challenge	#3
----------------------	----

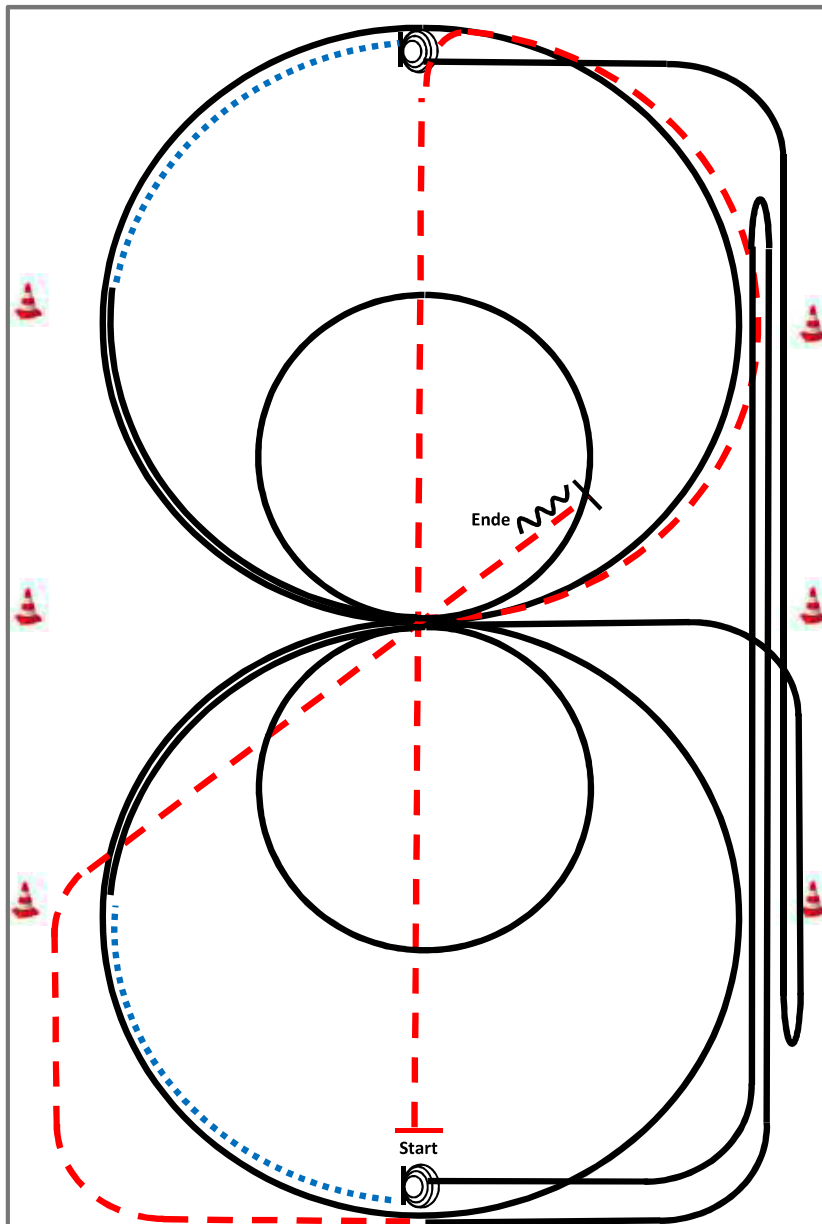
Jupf RR 4jährig	#1
Jupf RR 5jährig	#2



- (1) Start bei A, Extended Jog zu C
 - (2) Stop, 540° Turn (rechts oder links)
 - (3) Rechtsgalopp
 - (4) Stop, Back up um B
 - (5) Linksgalopp,
 - (6) Galoppwechsel (fliegend oder einfach),
 - (7) Rechtsgalopp
 - (8) Walk
 - (9) Linksgalopp bis E
 - (10) Stop
- Im Walk in den Warm-Up-Bereich



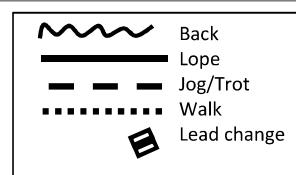
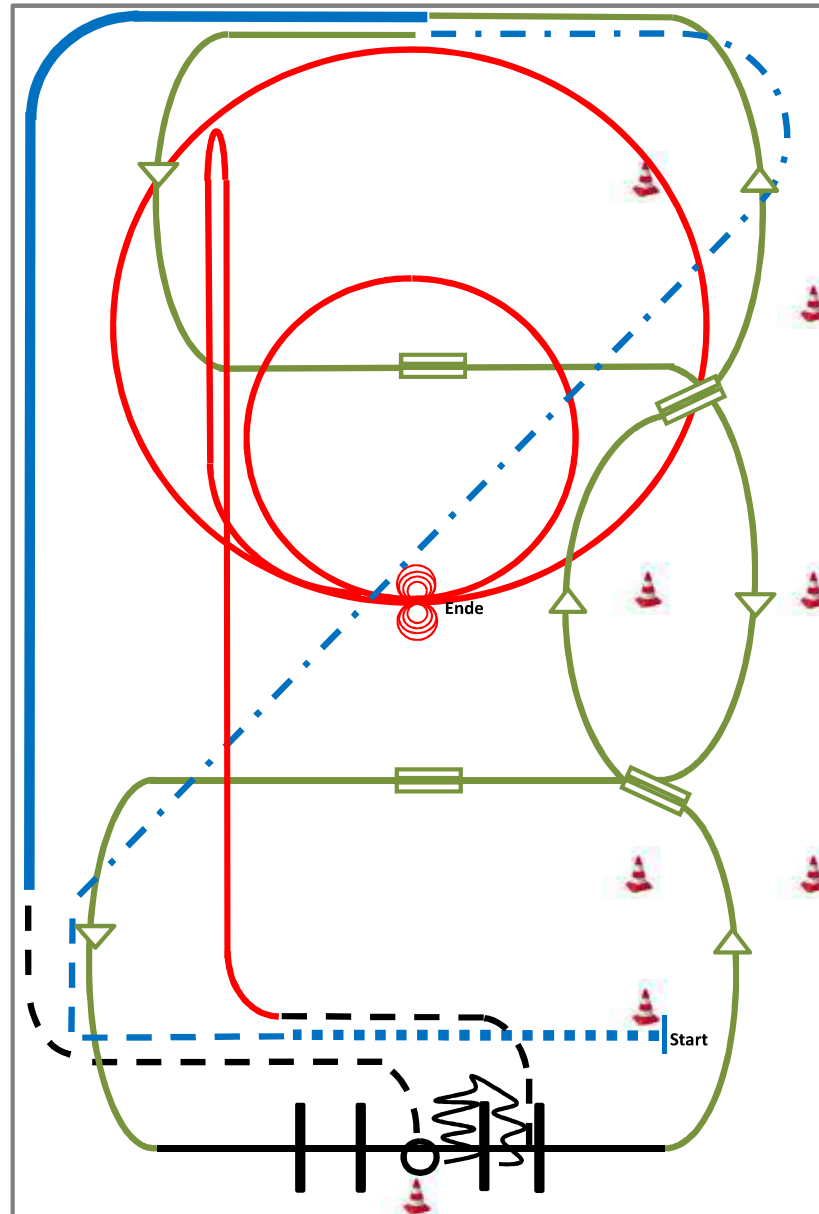
- (1) Start bei A, Extended Jog zu C
 - (2) Stop, 540° Turn (rechts oder links)
 - (3) Rechtsgalopp
 - (4) Stop, Back up um B
 - (5) Linksgalopp,
 - (6) Galoppwechsel (fliegend oder einfach),
 - (7) Rechtsgalopp
 - (8) Walk
 - (9) Linksgalopp bis E
 - (10) Stop
- Im Walk in den Warm-Up-Bereich



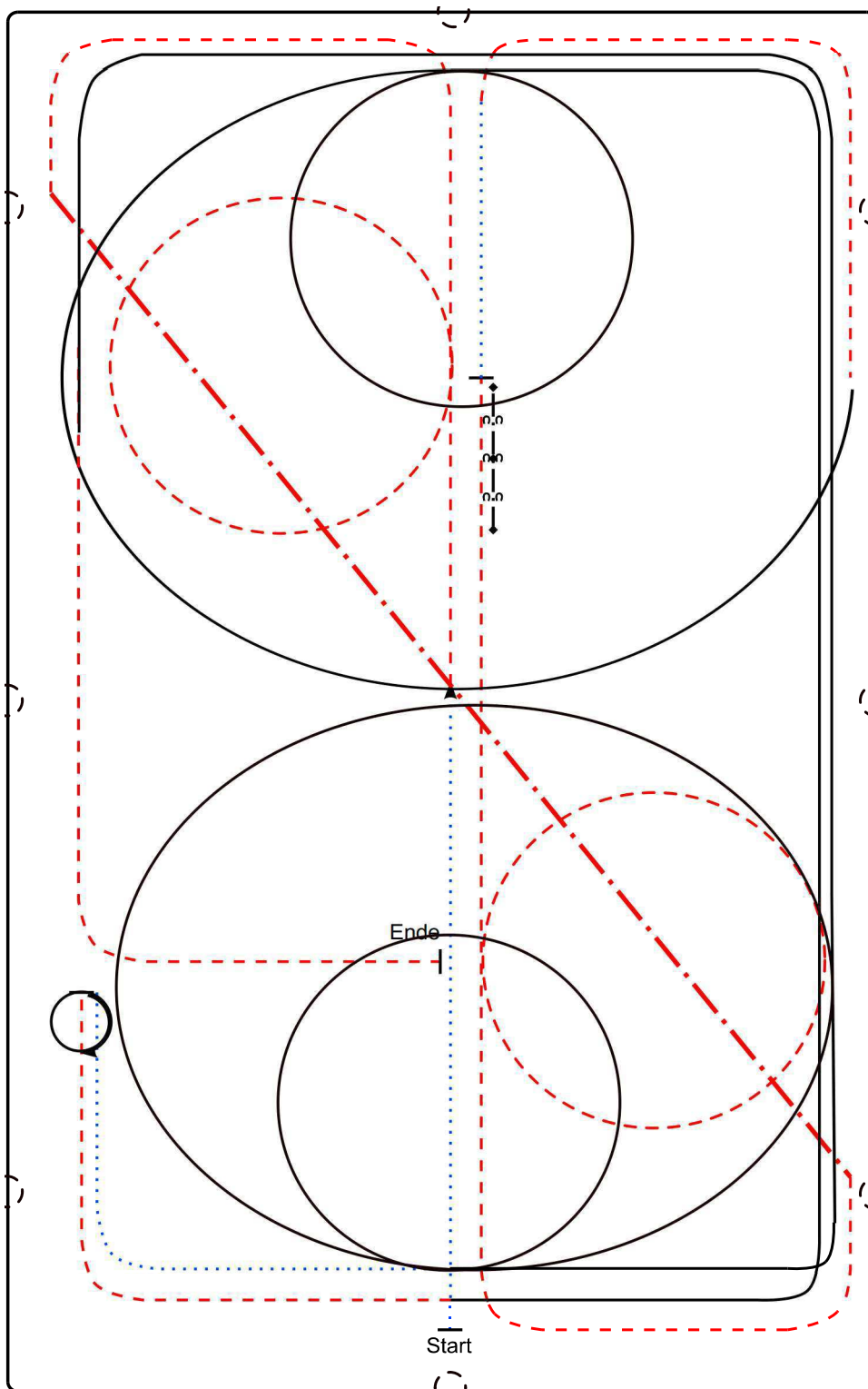
	Rückwärts
	Galopp
	Trab
	Schritt

- 1) Trab durch die Länge der Bahn, Trab $\frac{1}{2}$ Zirkel
- 2) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, weiter $\frac{1}{4}$ Zirkel, Schritt bis Mitte kurze Seite, Stop
- 3) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 4) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Endmarker**, Rollback **links**, kein Verharren, Galopp bis X
- 5) 2 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, weiter $\frac{1}{4}$ Zirkel, Schritt bis Mitte kurze Seite, Stop
- 6) 4 Spins **links**, Verharren
- 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Endmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 8) Galopp bis Mitte kurze Seite, Trab, auf der Diagonalen, hinter X Stop, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

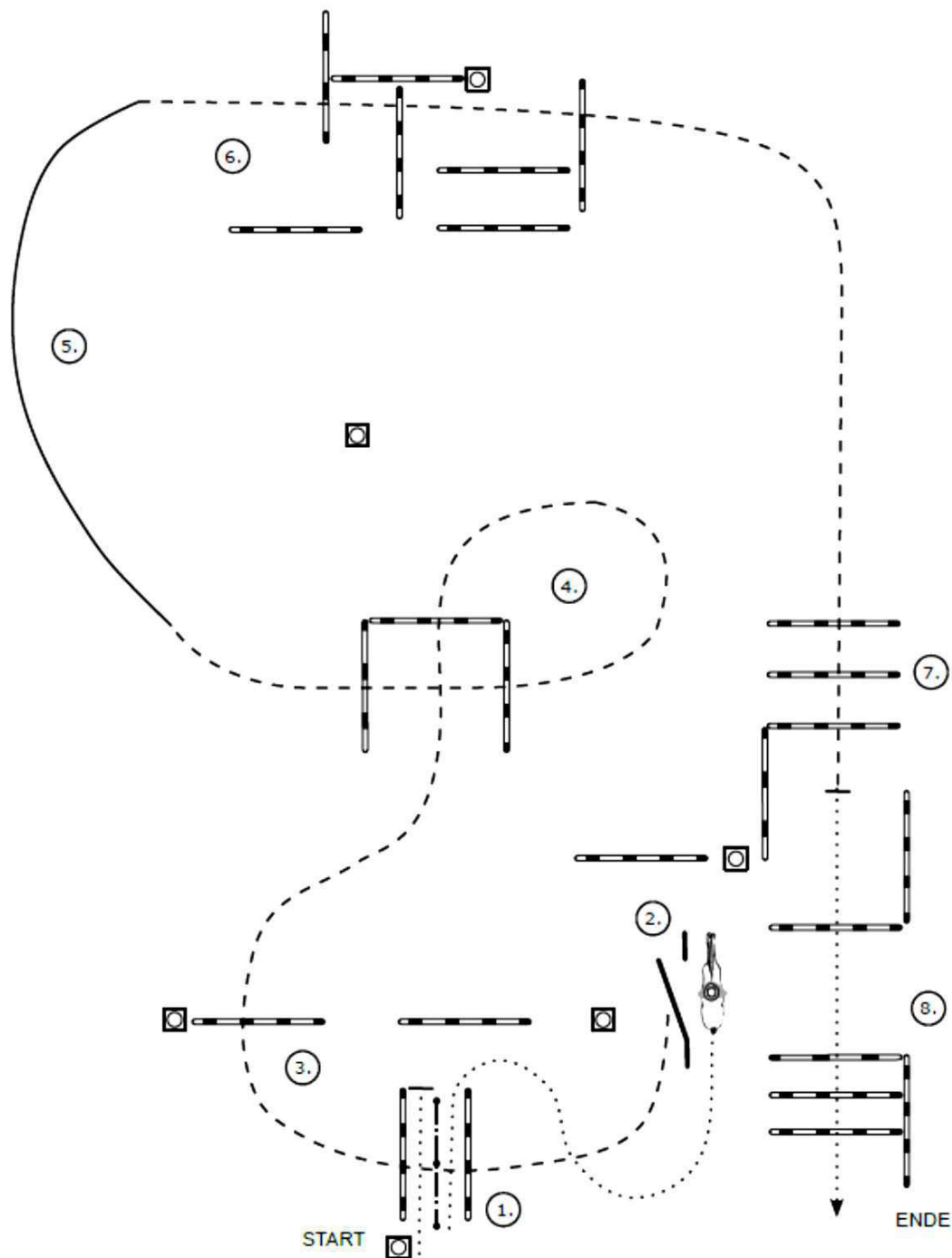


- 1) Extended Walk (RR)
- 2) Trot, Extended Trot (RR)
- 3) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 4) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 5) Lope over Linksgalopp (TH)
- 6) 2 Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 7) Extended Lope (RR)
- 8) Jog, Jog in, 360° Turn either way (TH)
- 9) Back up, Jog out (TH)
- 10) Rechtsgalopp, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rollback **links**, kein Verharren (RN)
- 11) 2 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, Stop bei X (RN)
- 12) 4 Spins **links**, 4 Spins **rechts** (RN)



- 1) Schritt durch die Länge der Bahn, Trab bei X, Volte (**links**), ganze Bahn
 - 2) Verstärkter Trab auf der Diagonalen, Trab durch die Länge der Bahn, Volte (**rechts**), weiter durch die Länge der Bahn
 - 3) Stop, Rückwärts (mind. 2 Pferdelängen), Schritt, Trab ganze Bahn
 - 4) Rechtsgalopp 3/4 Zirkel, 1 Volte, ganze Bahn, Trab
 - 5) Stop, 540° HHW (**rechts**), Schritt
 - 6) Linksgalopp 1 Zirkel, 1 Volte, ganze Bahn, Trab, Stop auf Höhe der Mittellinie
- Schritt
- - - - - Trab
 Galopp
 ← → Rückwärts

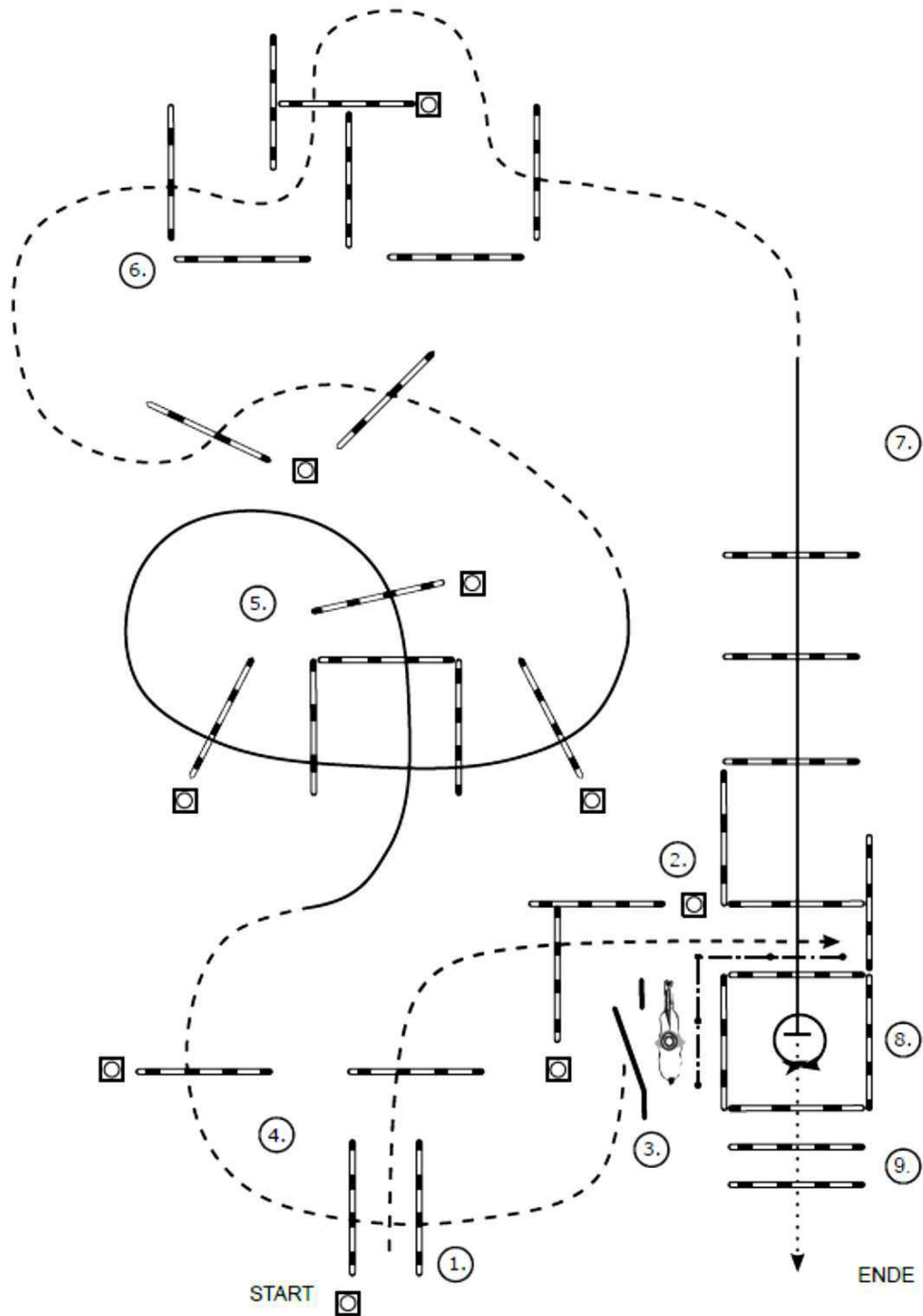
Trail LK 4/5 A/B



- (1) Walk in, Stop, Back up, walk out
- (2) Tor (linke Hand), Jog out
- (3) Jog over
- (4) Jog over
- (5) Lope (Rechsgalopp)
- (6) Jog over
- (7) Jog over in Box, Stop
- (8) Walk over

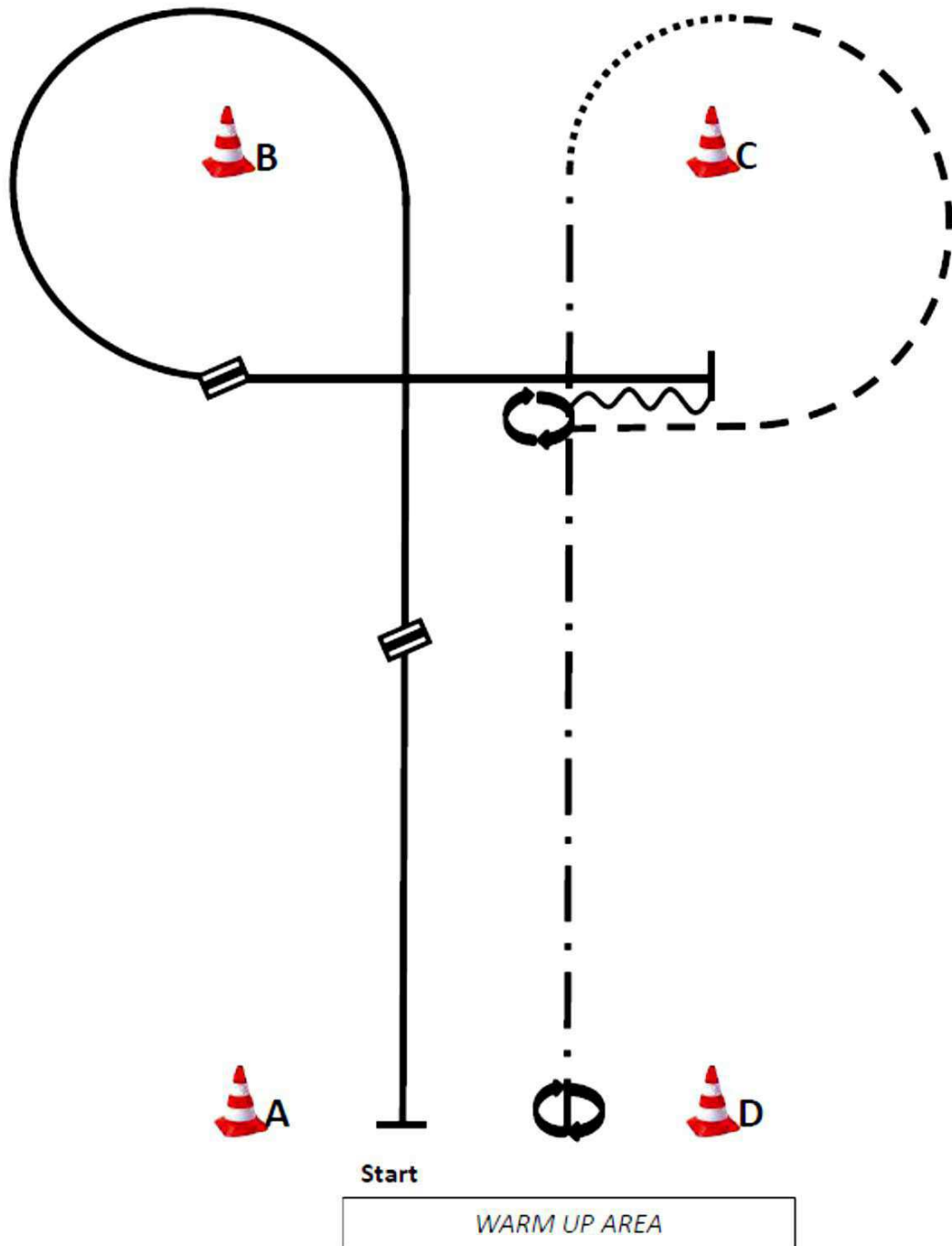
Pattern Trail – Set 5 - #1 - LK 1/2 sen.

Trail LK 1/2 sen.



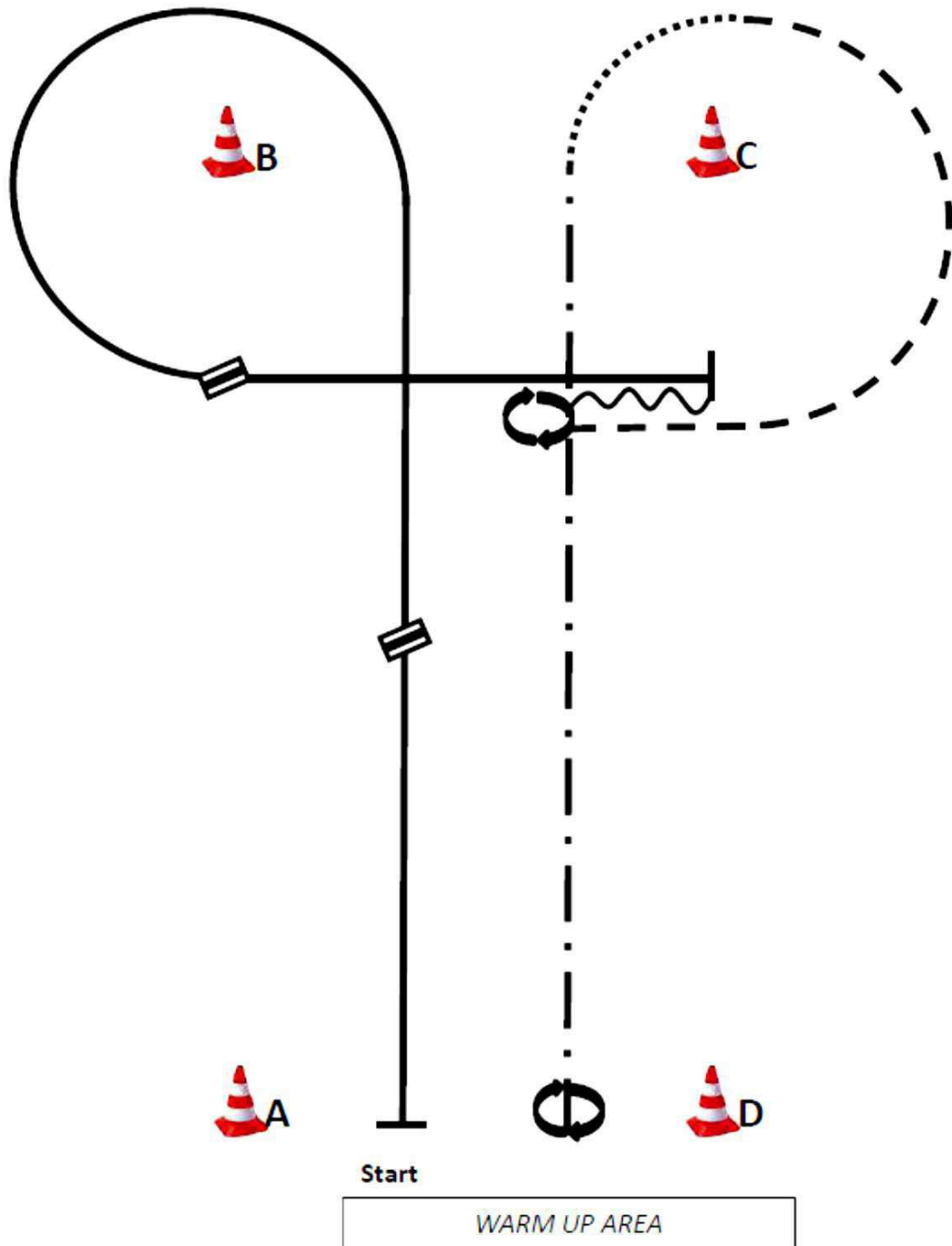
- (1) Jog over, Stop
- (2) Back up
- (3) Tor (linke Hand), Jog out
- (4) Jog over
- (5) Lope over (Linksgalopp)
- (6) Jog over
- (7) Lope over (Rechtsgalopp)
- (8) Lope in (Rechtsgalopp), Stop, 360° Turn (rechts oder links)
- (9) Walk over

Western
 Horsemanship
 LK 1/2 A/B

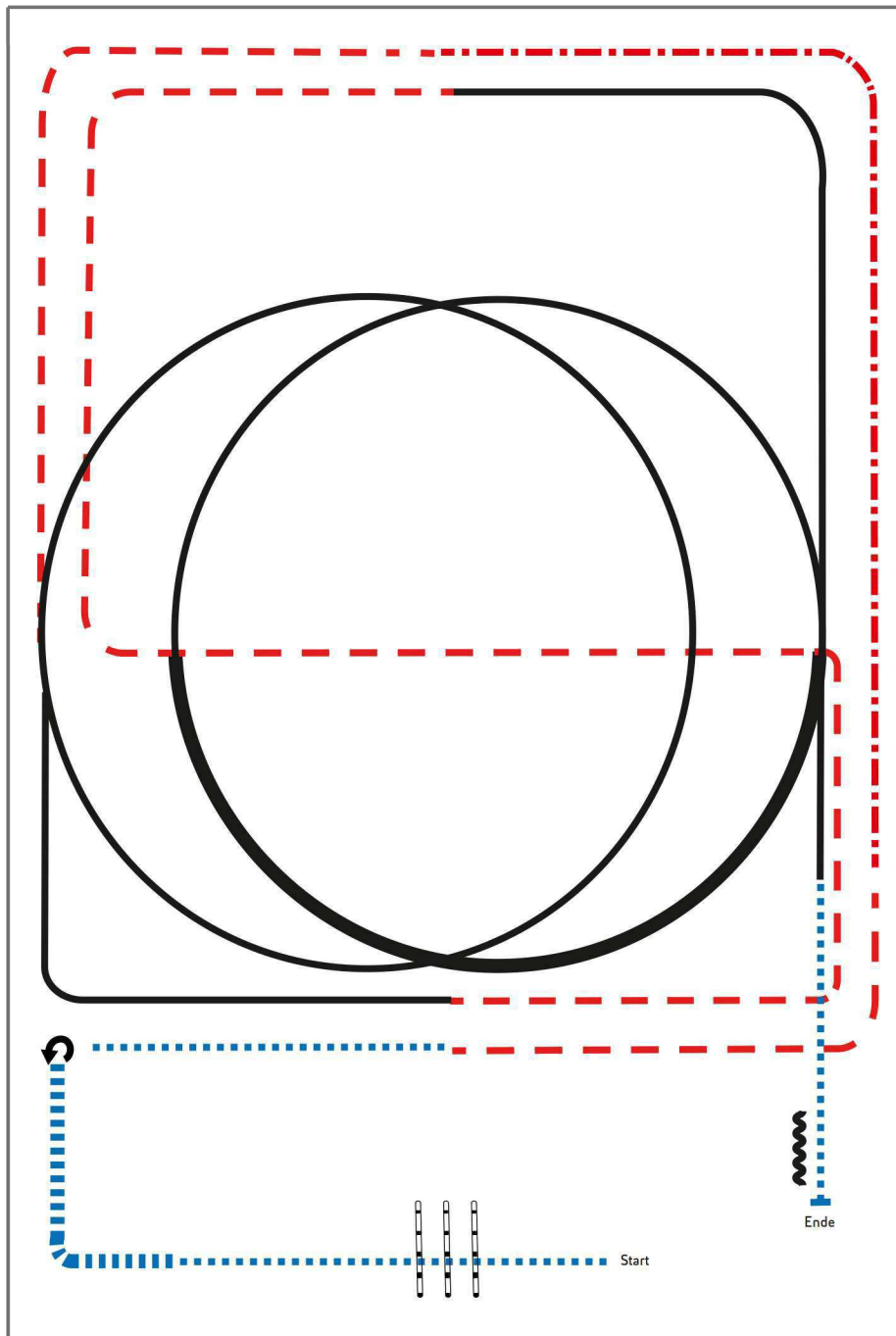


- (1) Start bei A, Linksgalopp,
 - (2) Galoppwechsel (fliegend oder einfach)
 - (3) Rechtsgalopp,
 - (4) Galoppwechsel (fliegend oder einfach),
 - (5) Linksgalopp
 - (6) Stop, Back up eine Pferdelänge
 - (7) 360° Turn (rechts oder links)
 - (8) Jog um C, Walk
 - (9) Extended Jog von C bis D
 - (10) Stop, 360° Turn (rechts oder links)
- Im Walk in den Warm-Up-Bereich

Western
 Horsemanship
 LK 1/2 A/B



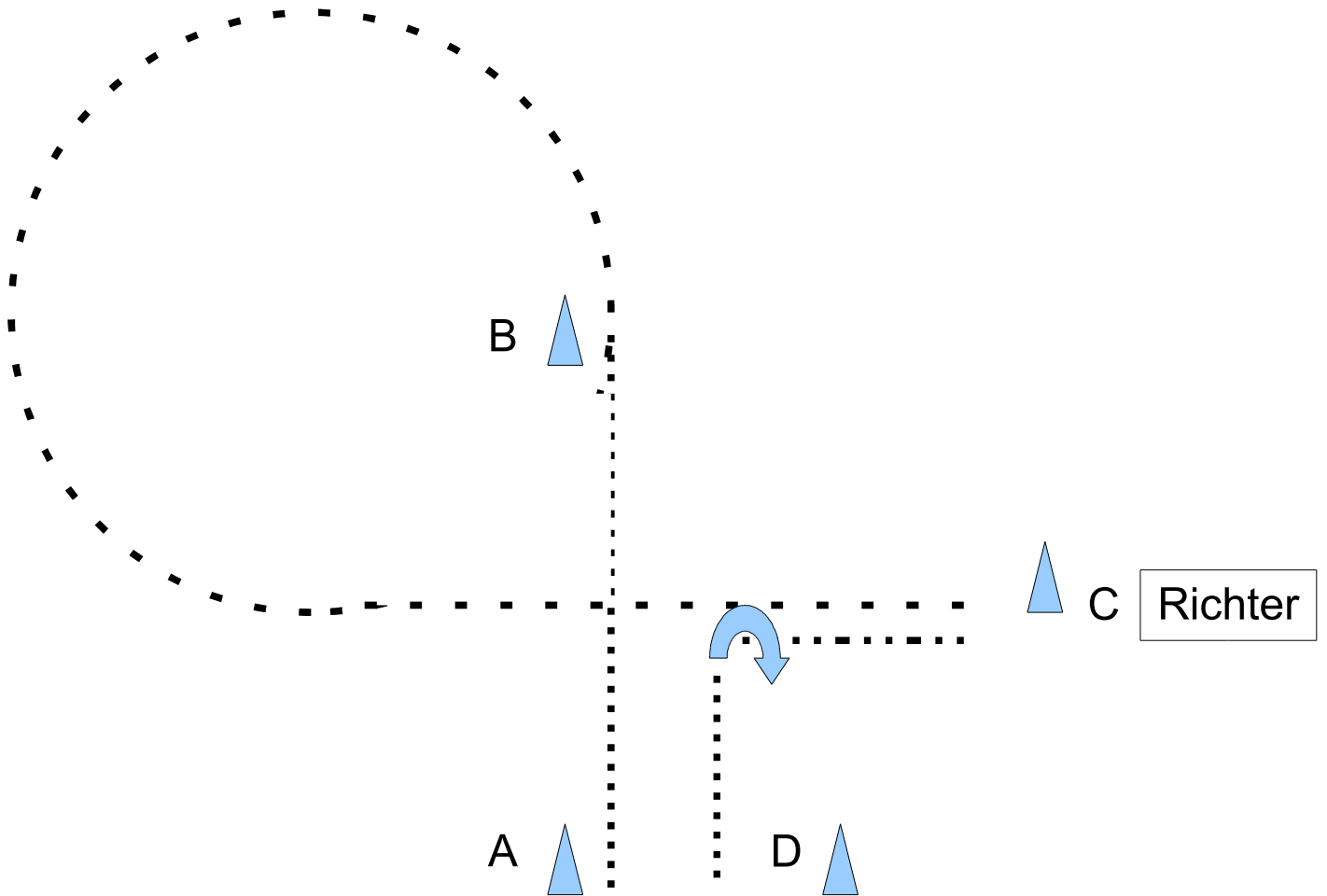
- (1) Start bei A, Linksgalopp,
 - (2) Galoppwechsel (fliegend oder einfach)
 - (3) Rechtsgalopp,
 - (4) Galoppwechsel (fliegend oder einfach),
 - (5) Linksgalopp
 - (6) Stop, Back up eine Pferdelänge
 - (7) 360° Turn (rechts oder links)
 - (8) Jog um C, Walk
 - (9) Extended Jog von C bis D
 - (10) Stop, 360° Turn (rechts oder links)
- Im Walk in den Warm-Up-Bereich



- 1) Walk, Walk over, extended Walk
- 2) Stop, Turn 270° left, Walk
- 3) Trot, extended Trot, Trot
- 4) Lope LL circle, Lope, Trot
- 5) Lope RL, 1/2 circle extended Lope, 1/2 circle Lope, Lope
- 6) Walk, Stop, Back up

Legende:	
Walk	
Trot	
Extended Trot	
Lope	
Extended Lope	
Back-up	

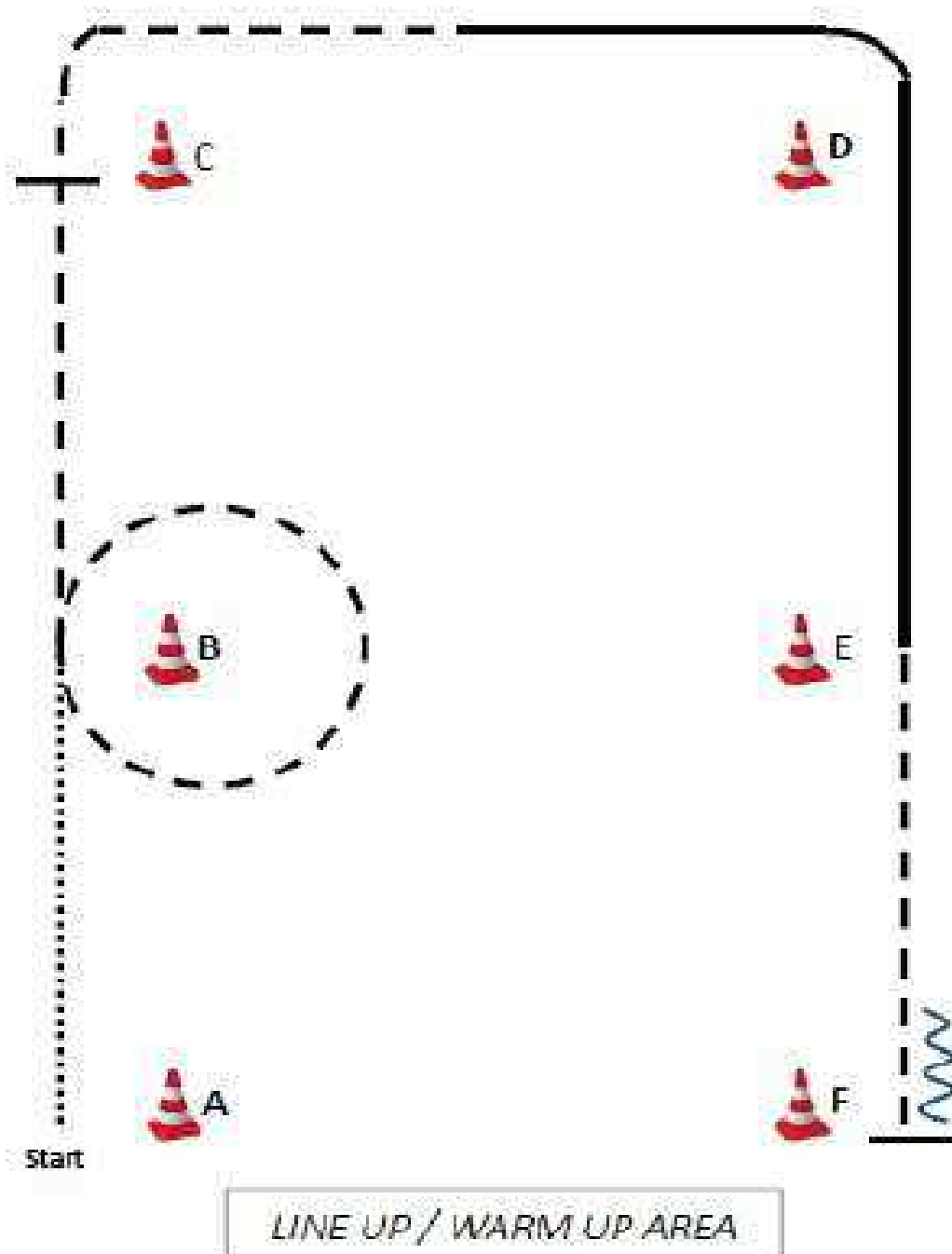
Showmanship at Halter LK 4/5 A/B



- 1) Aufstellung bei A, Walk zu B
- 2) bei B Jog um B zu C, Stop
- 3) Set up
- 4) Back up
- 5) 90° HHW rechts, Walk zu D, Stop

..... Walk
- - - - Jog
- . - . - Back up

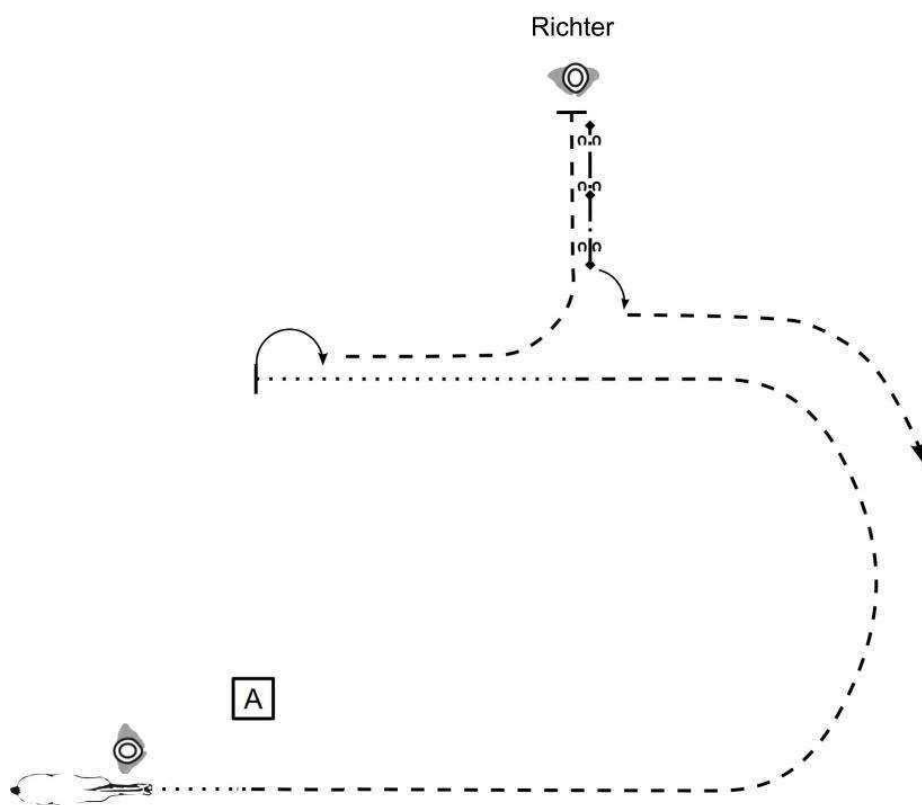
Horsemanship LK 4 und 5 A/B



1. Aus dem Stand A bis B Walk, Jog-Volte um B, Jog.
2. Jog bis C, Stop, weiter im Jog, zwischen C und D Rechtsgalopp
3. E bis F Jog, bei F Stop, mind. eine Pferdelänge rückwärts, im Walk zum Line up/warm up

	Beck
	Lope
	Jog
	Ext. Jog
	Walk

LK 1-3 Showmanship at Halter



Set Up vor A

1. Walk bis A
2. einen halben Zirkel im Jog bis auf Höhe des Richters
3. Walk bis auf Höhe A - Stop
4. 180° Drehung
5. Jog bis zum Richter - Stop
6. Set Up
7. Back Up
8. 90° Drehung
Jog in die Warm Up Area

A Marker

..... Walk

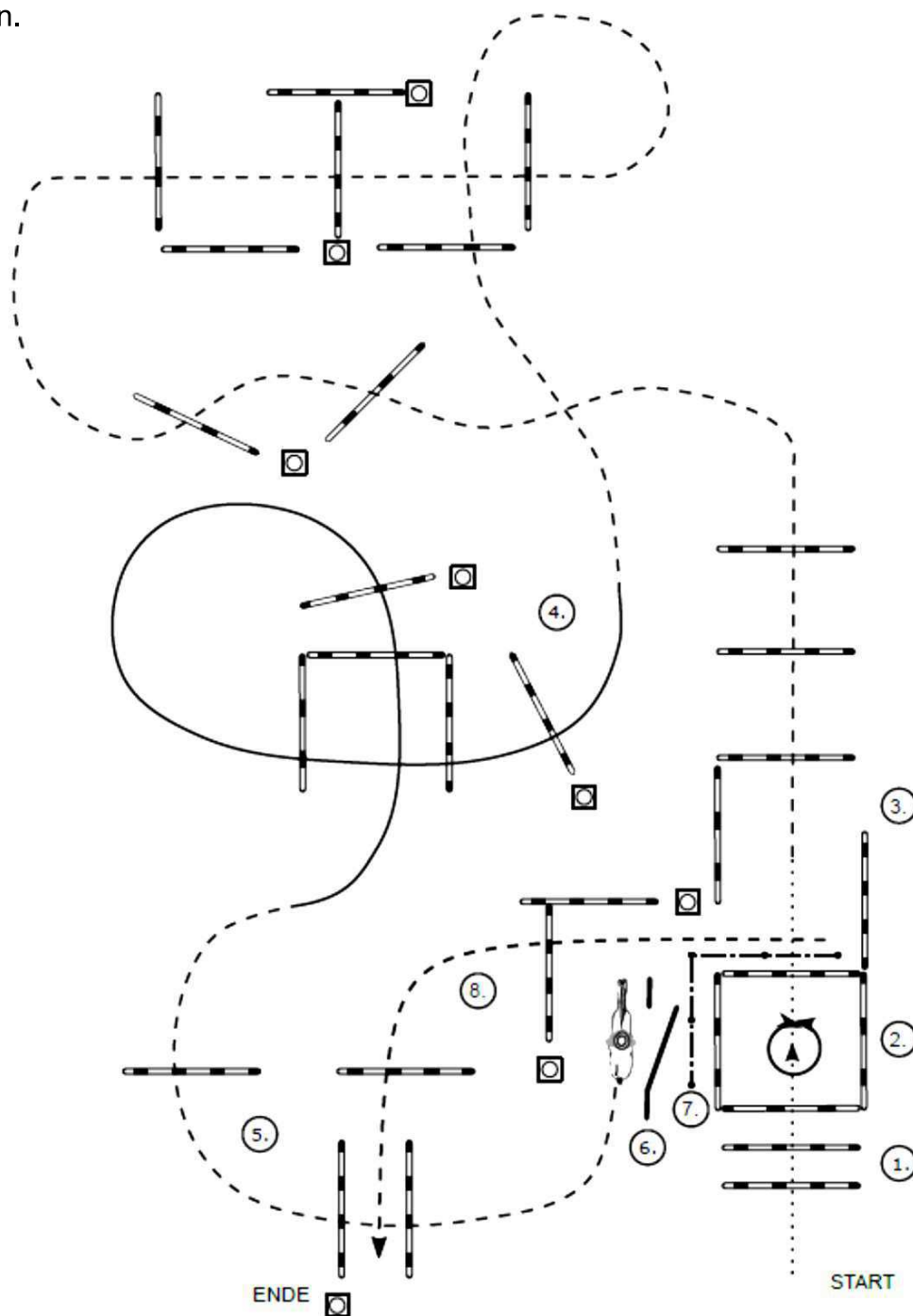
- - - - - Jog

- - - - - ext. Jog

◀ ← → ▶ Back Up

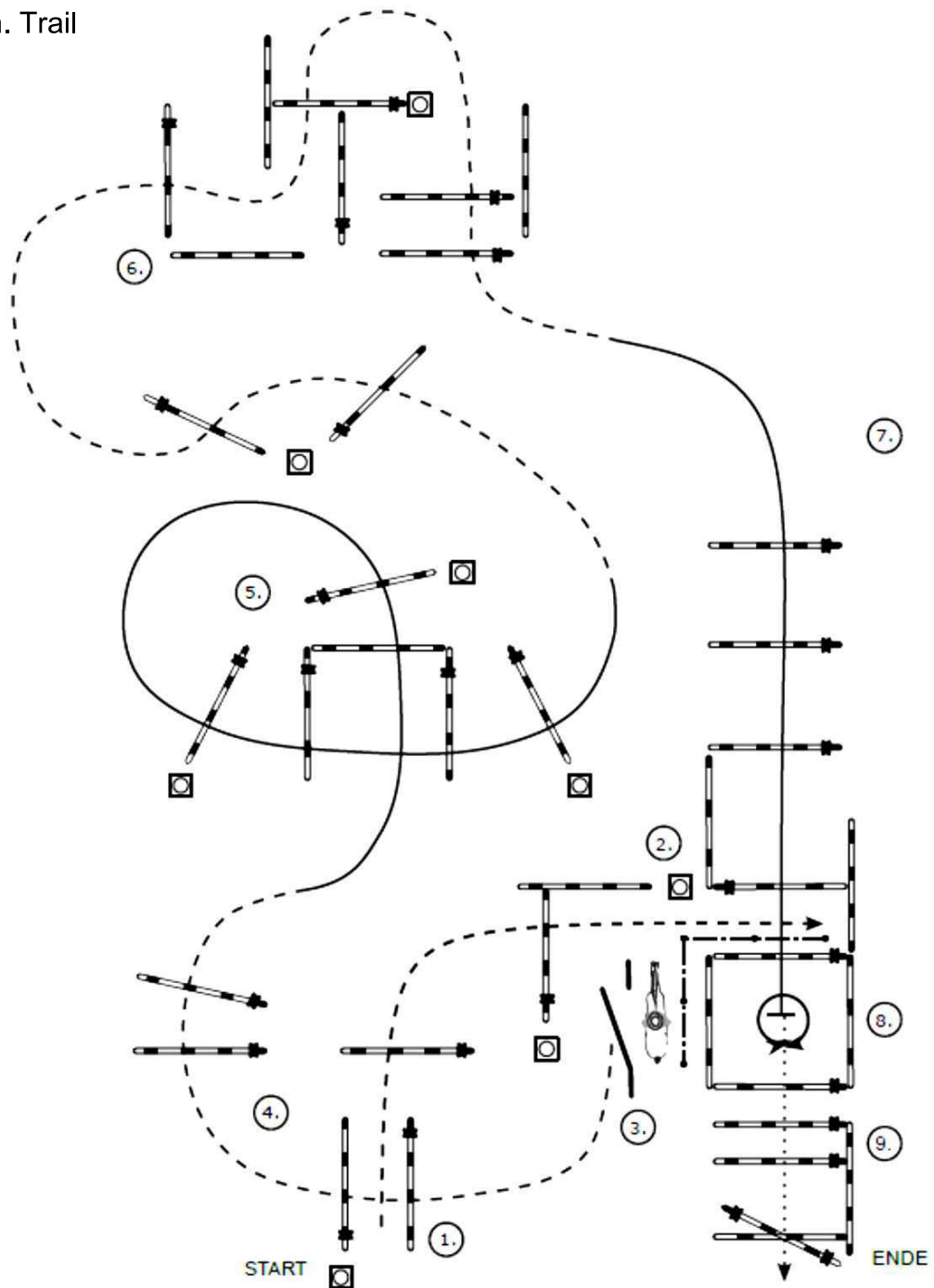
Pattern Trail – Set 5 - #4 - LK 1/2 jun.

Trail LK 1/2 jun.



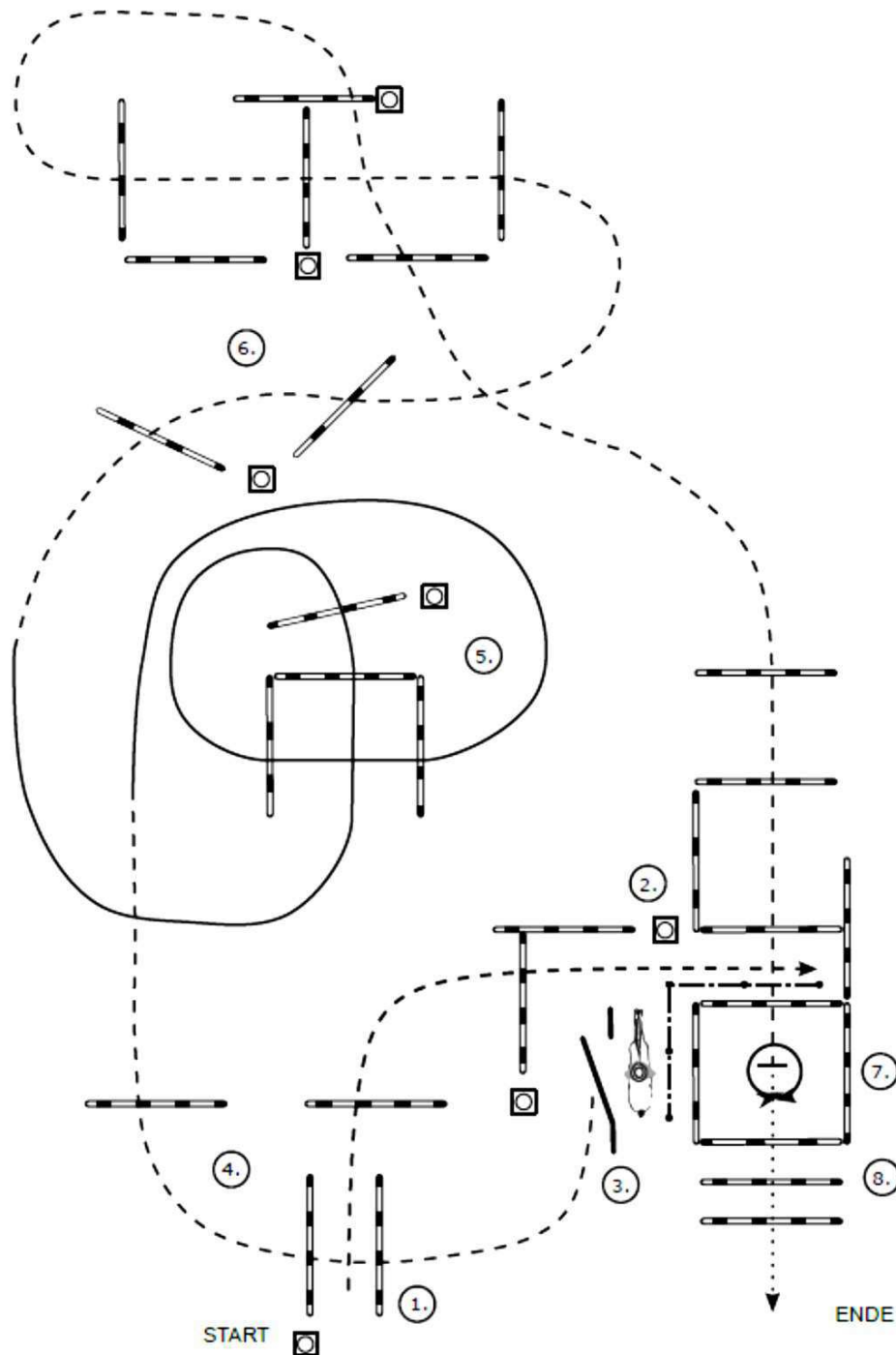
- (1) Walk in
- (2) 360° Turn (rechts oder links), Walk out
- (3) Jog over
- (4) Lope over (Rechtsgalopp)
- (5) Jog over
- (6) Tor (rechte Hand)
- (7) Back up
- (8) Jog over

Quali LK 1/2 sen. Trail

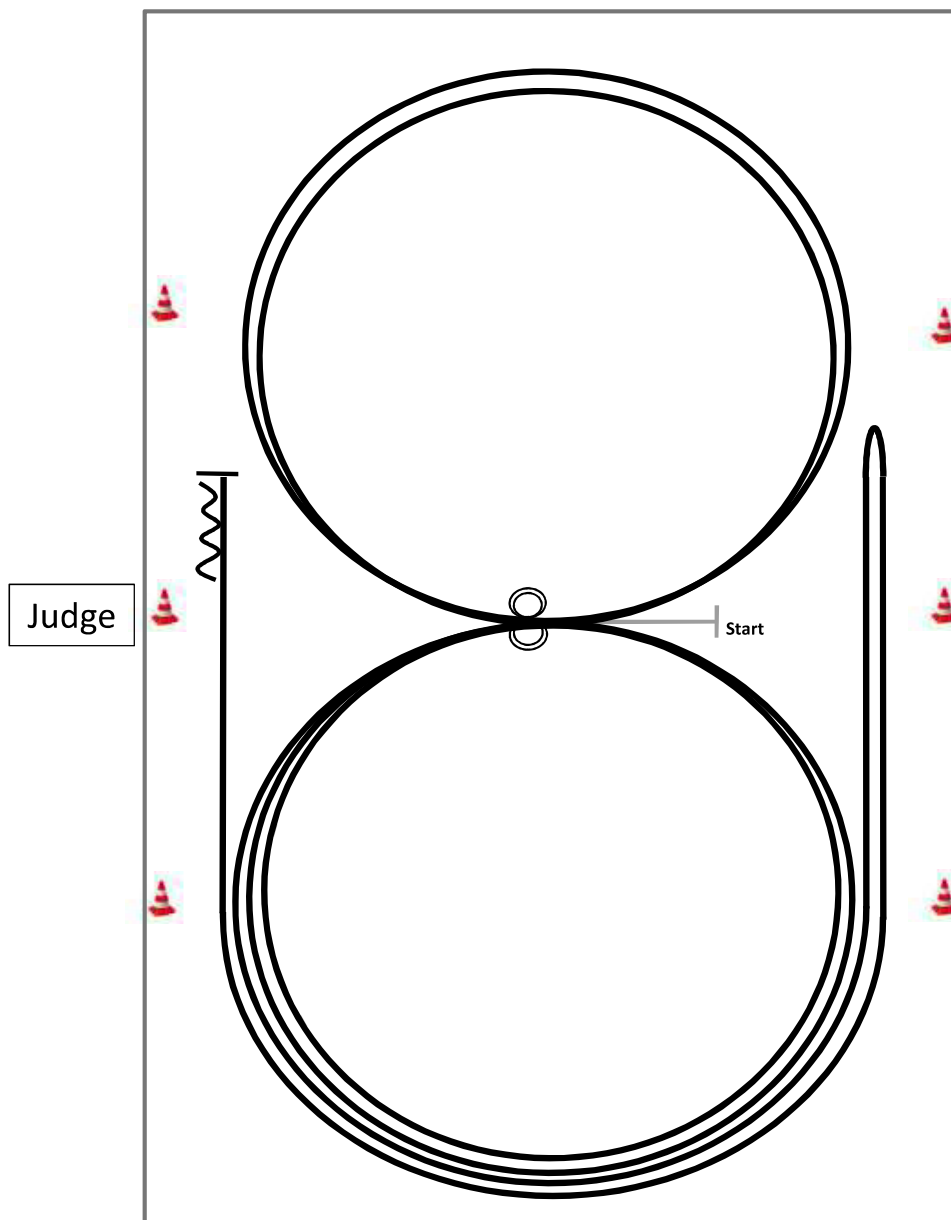


- (1) Jog over, Stop
- (2) Back up
- (3) Tor (linke Hand), Jog out
- (4) Jog over
- (5) Lope over (Linksgalopp)
- (6) Jog over
- (7) Lope over (Rechtsgalopp)
- (8) Lope in (Rechtsgalopp), Stop, 360° Turn (rechts oder links)
- (9) Walk over

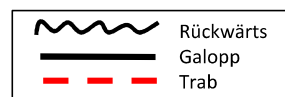
Trail LK 1-3B



- (1) Jog over, Stop
- (2) Back up
- (3) Tor (linke Hand), Jog out
- (4) Jog over
- (5) Lope over (Rechtsgalopp)
- (6) Jog over
- (7) Jog in, 360° Turn (rechts oder links)
- (8) Walk over



Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.



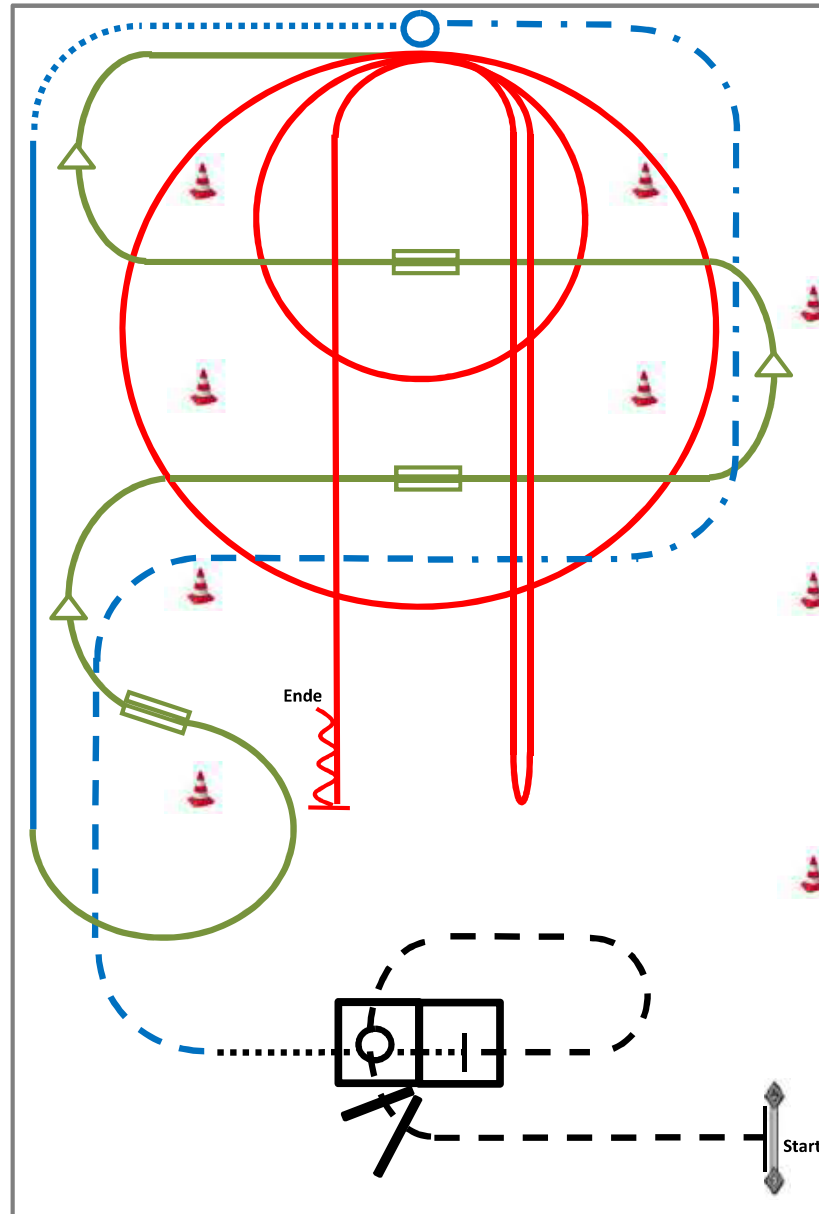
- 1) 2 Zirkel Galopp (**links**), Stop bei X, Verharren
- 2) 2 Spins **links**, Verharren
- 3) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), Stop bei X, Verharren
- 4) 2 Spins **rechts**, Verharren
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

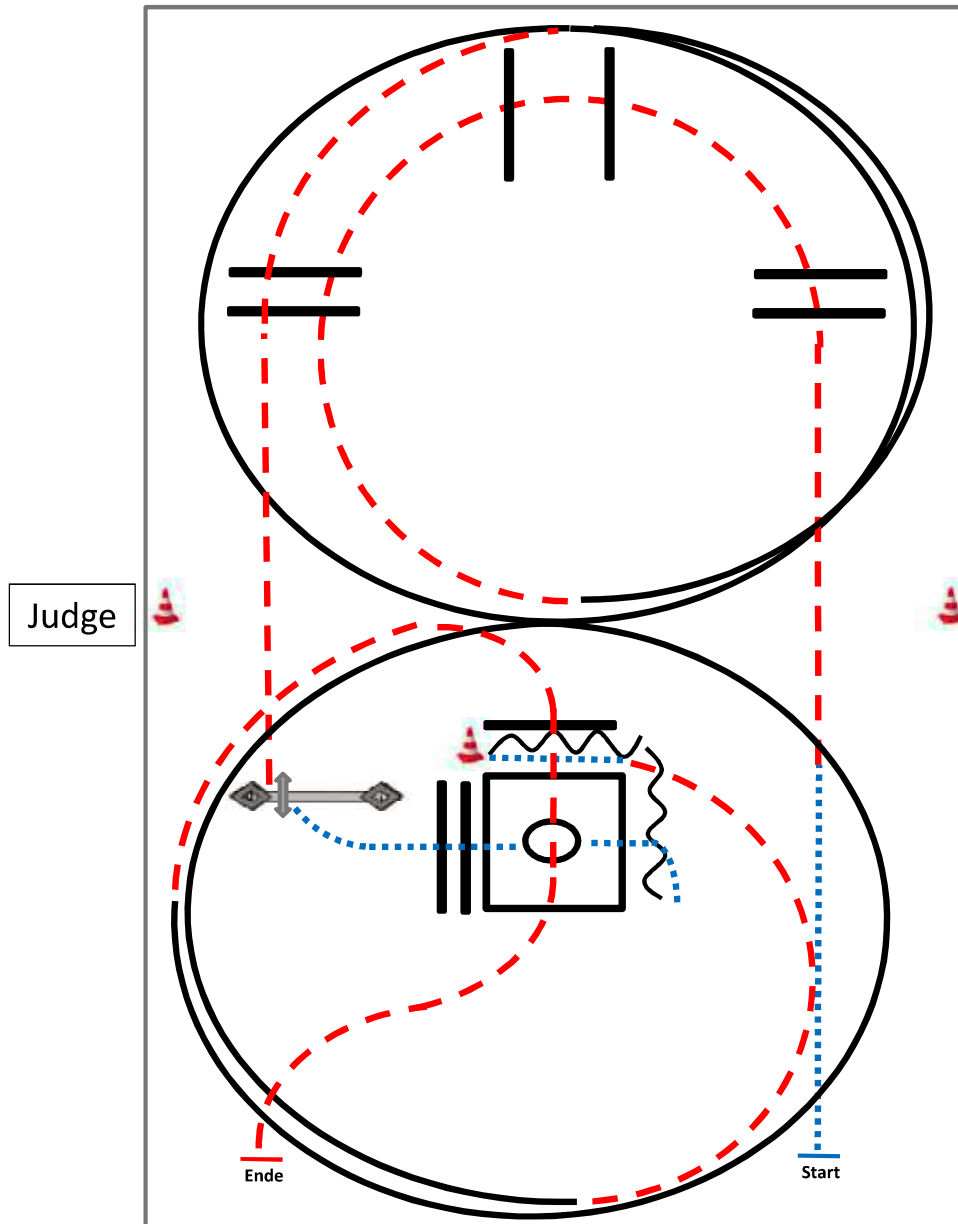
Superhorse Pattern 3

(Empfohlen für Hallen oder Plätze ab 20x40m)

LK 1/2 sen. Superhorse

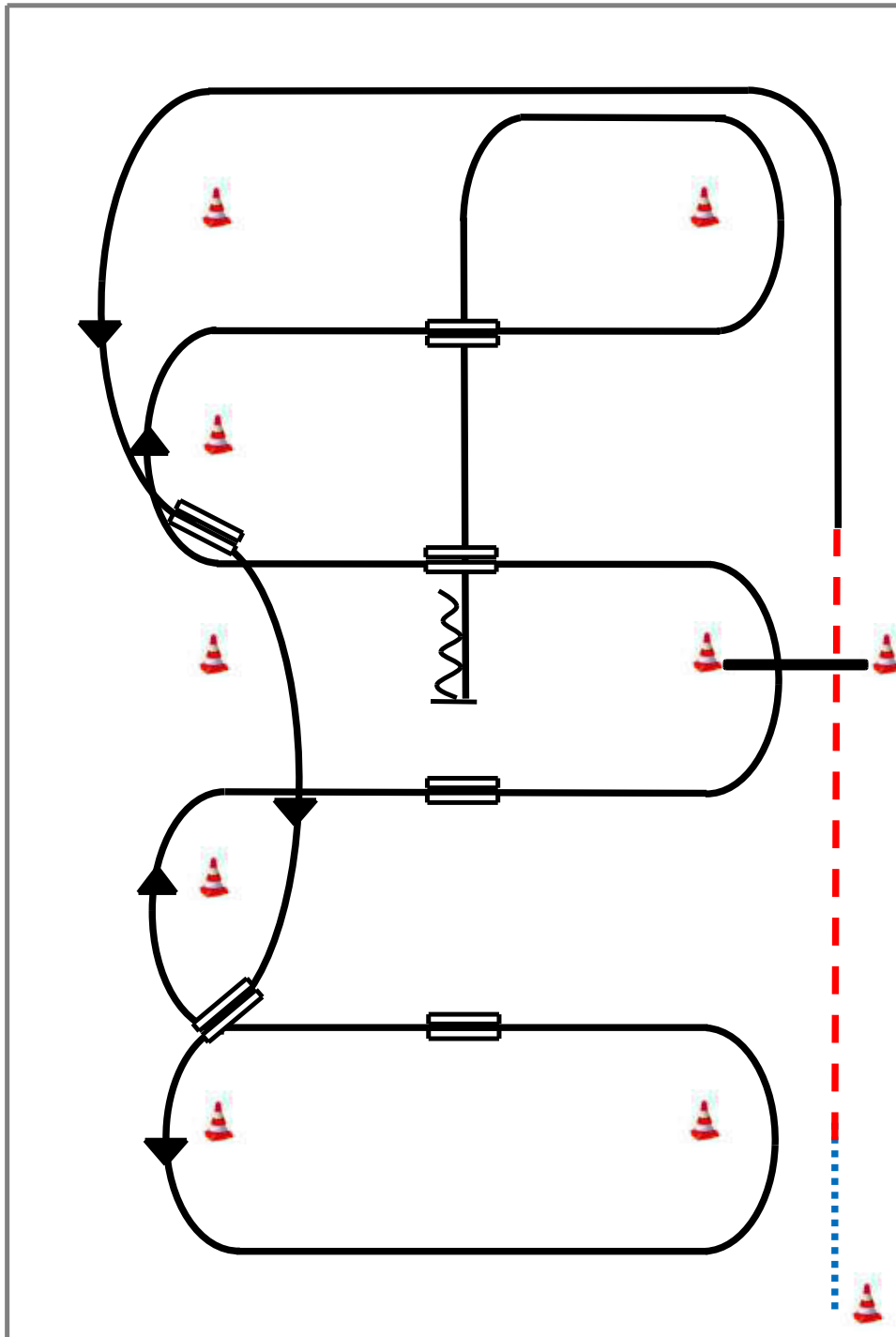


- 1) Seiltor über Stange (TH)
- 2) Jog over, Jog in, Stop (TH)
- 3) Walk in, 360° Turn either way, Walk out (TH)
- 4) Trot, Extended Trot, Stop (RR)
- 5) Turn 360° (each direction either way first) (RR)
- 6) Walk, Linksgalopp (RR)
- 7) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 8) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 9) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 10) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam (RN)
- 11) Rechtsgalopp, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rollback **links**, kein Verharren (RN)
- 12) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren (RN)

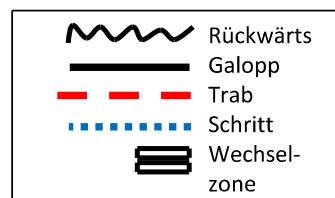


	Rückwärts
	Galopp
	Trab
	Schritt

- 1) Schritt, Trab, Trabstangen (Abstand: 1,00 m/2,00 m/1,00 m)
- 2) Linksgalopp 1½ Zirkel, Trabstangen
- 3) Tor
- 4) Schritt, Schrittstangen (Abstand: 0,60 m), Box 360 (li. oder re.), Schritt
- 5) Rückwärtsrichten L (Abstand: 1,00 m), Schritt, Trab ½ Zirkel
- 6) Rechtsgalopp 1¼ Zirkel, Trabstangen, Anhalten

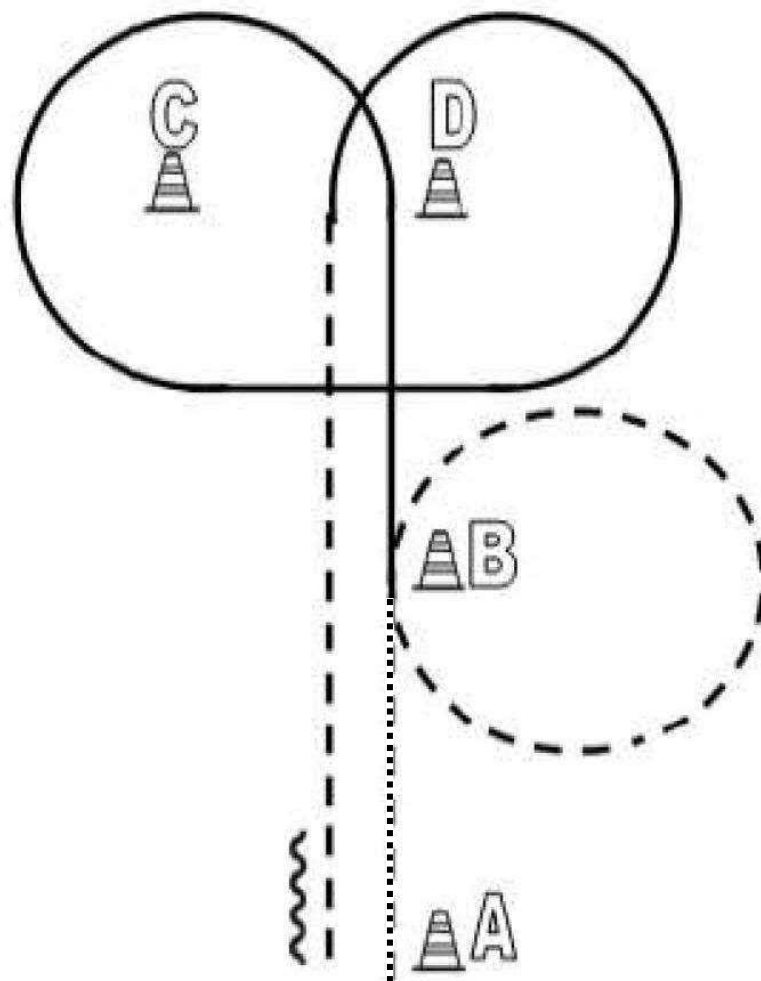


- 1) Schritt vom Start-Pylon zum ersten Marker, Übergang zum Trab, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Linksgalopp, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 7) Galopp über die Stange
- 8) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 9) 4. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 10) Mitte der kurzen Seite abwenden, Stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten



LK 3 A/B Western Horsemanship

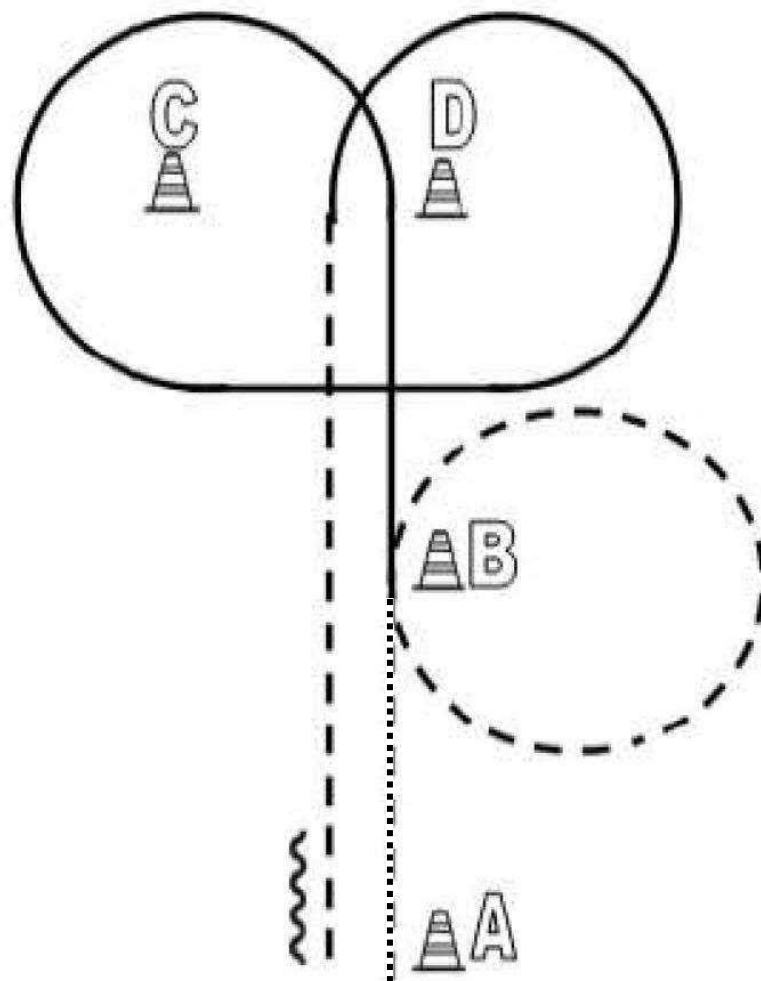
Horsemanship LK 3 A/B



- 1) Bei A beginnend im Walk bis B
- 2) Bei B Jog, Jogvolte um B
- 3) Lope links um C und D
- 4) Jog bis A
- 5) Bei A Stop, backup, im Walk zurück ins WarmUp

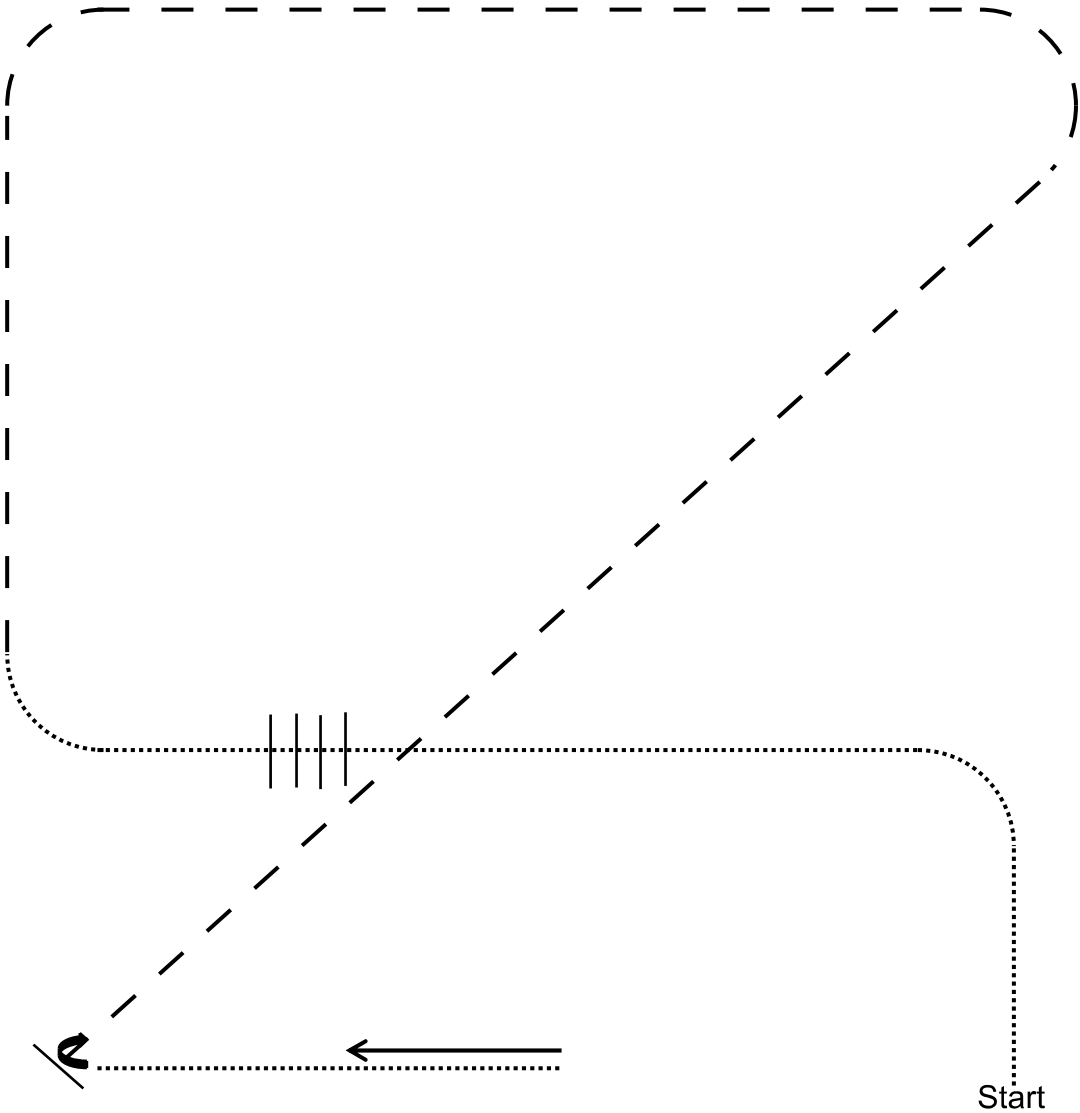
LK 3 A/B Western Horsemanship

Horsemanship LK 3 A/B

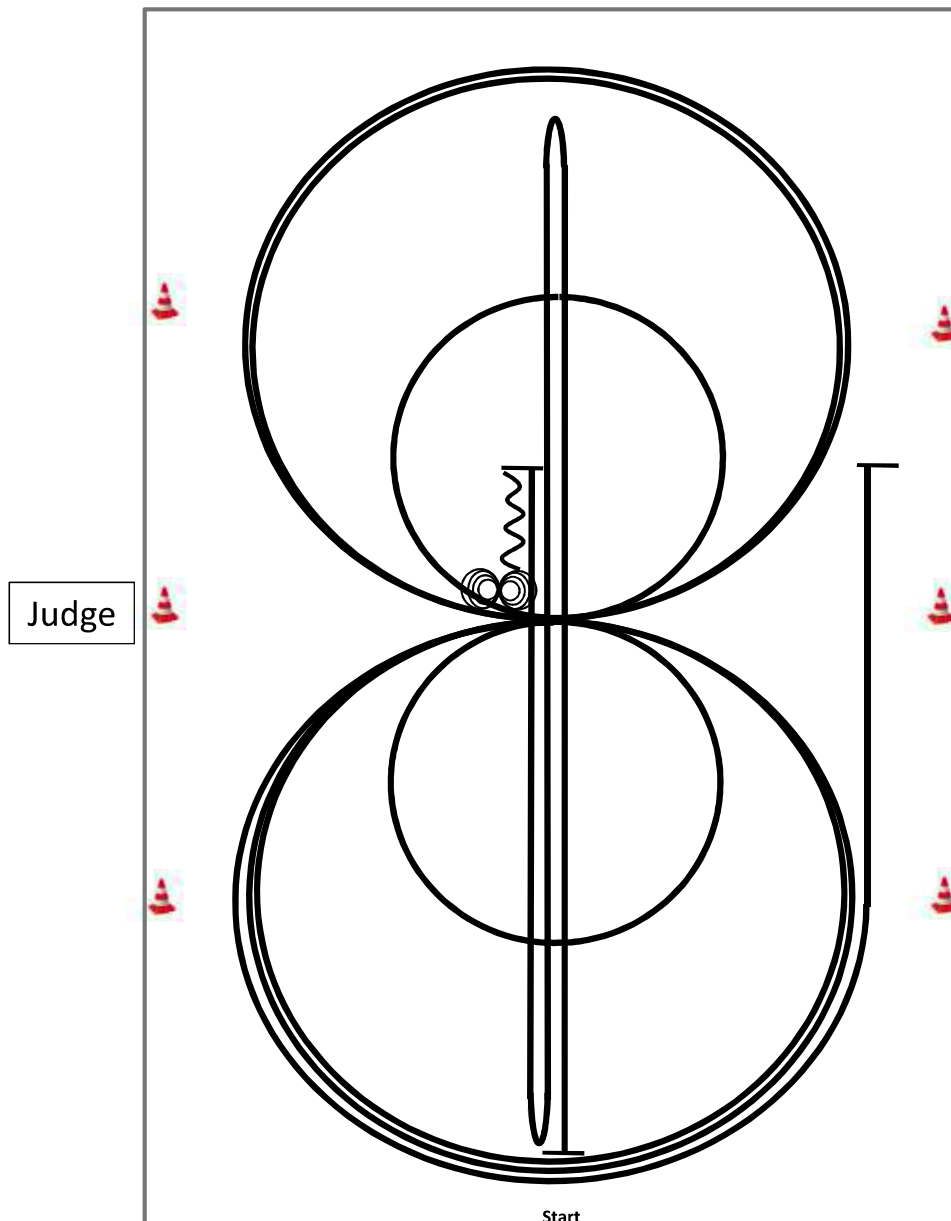


- 1) Bei A beginnend im Walk bis B
- 2) Bei B Jog, Jogvolte um B
- 3) Lope links um C und D
- 4) Jog bis A
- 5) Bei A Stop, backup, im Walk zurück ins WarmUp

Walk Trot Ranch Riding Erwachsene/Jugend



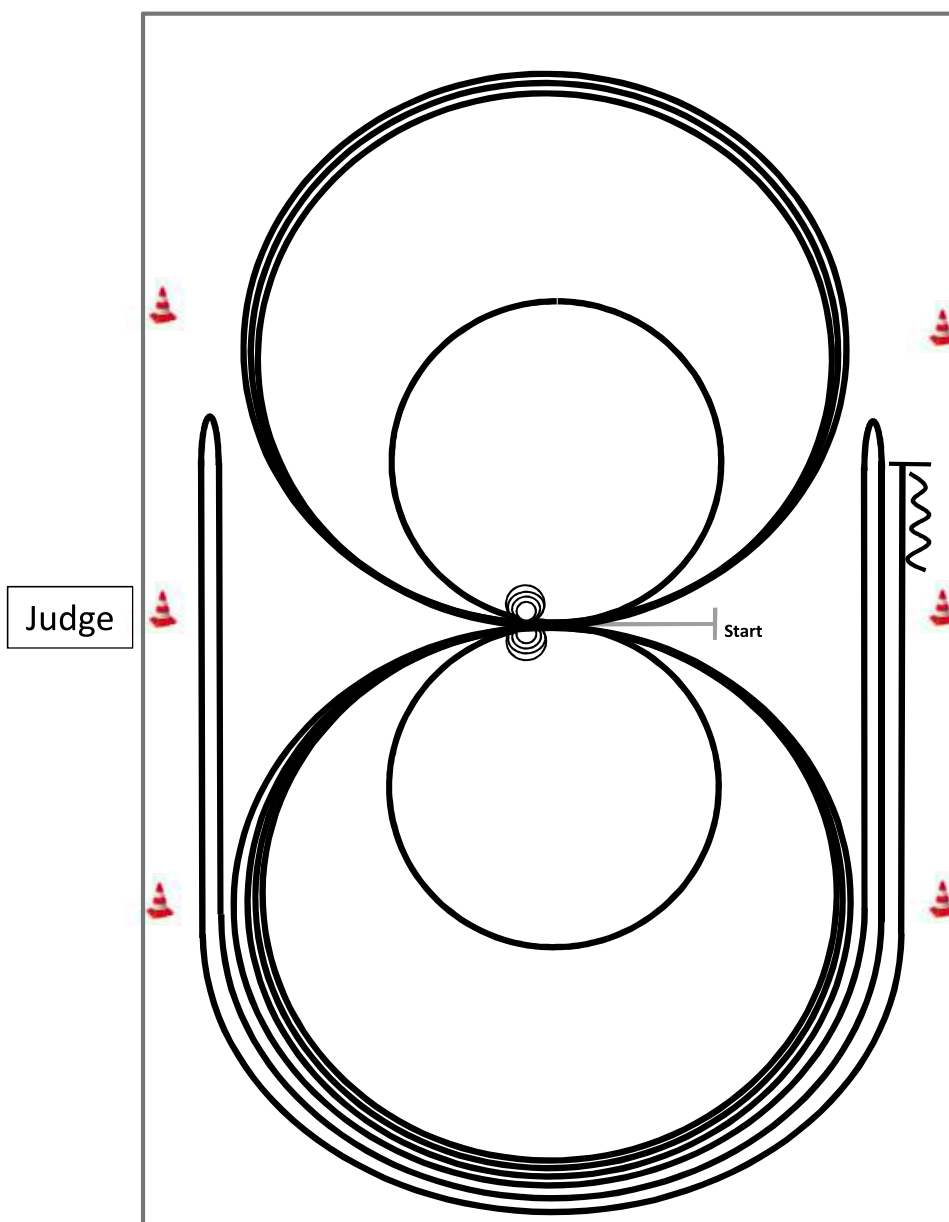
- 1) Walk
- 2) Walk over, Walk
- 3) Jog
- 4) Extended Trot
- 5) Stop, Turn right
- 6) Walk
- 7) Stop, Backup



- | | |
|--|-----------|
| | Rückwärts |
| | Galopp |
| | Trab |
- 1) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
 - 2) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
 - 3) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00 m, Verharren
 - 4) 4 Spins **rechts**, Verharren
 - 5) 4¼ Spins **links**, Verharren
 - 6) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
 - 7) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
 - 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

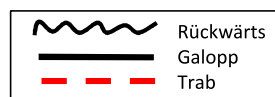
Reining Pattern 5



Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn.

In der YS RN ist das Eintraben zwingend erforderlich.

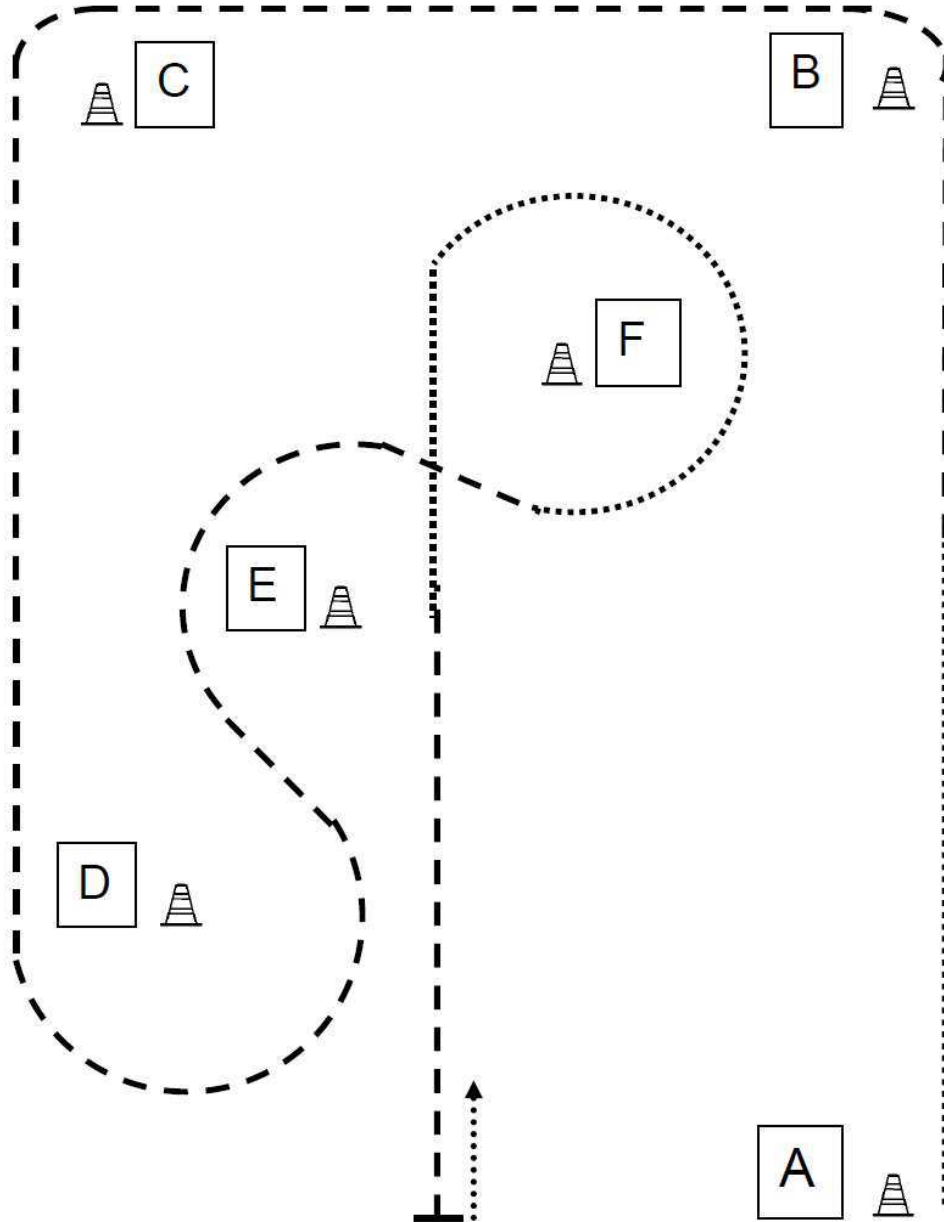
Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.



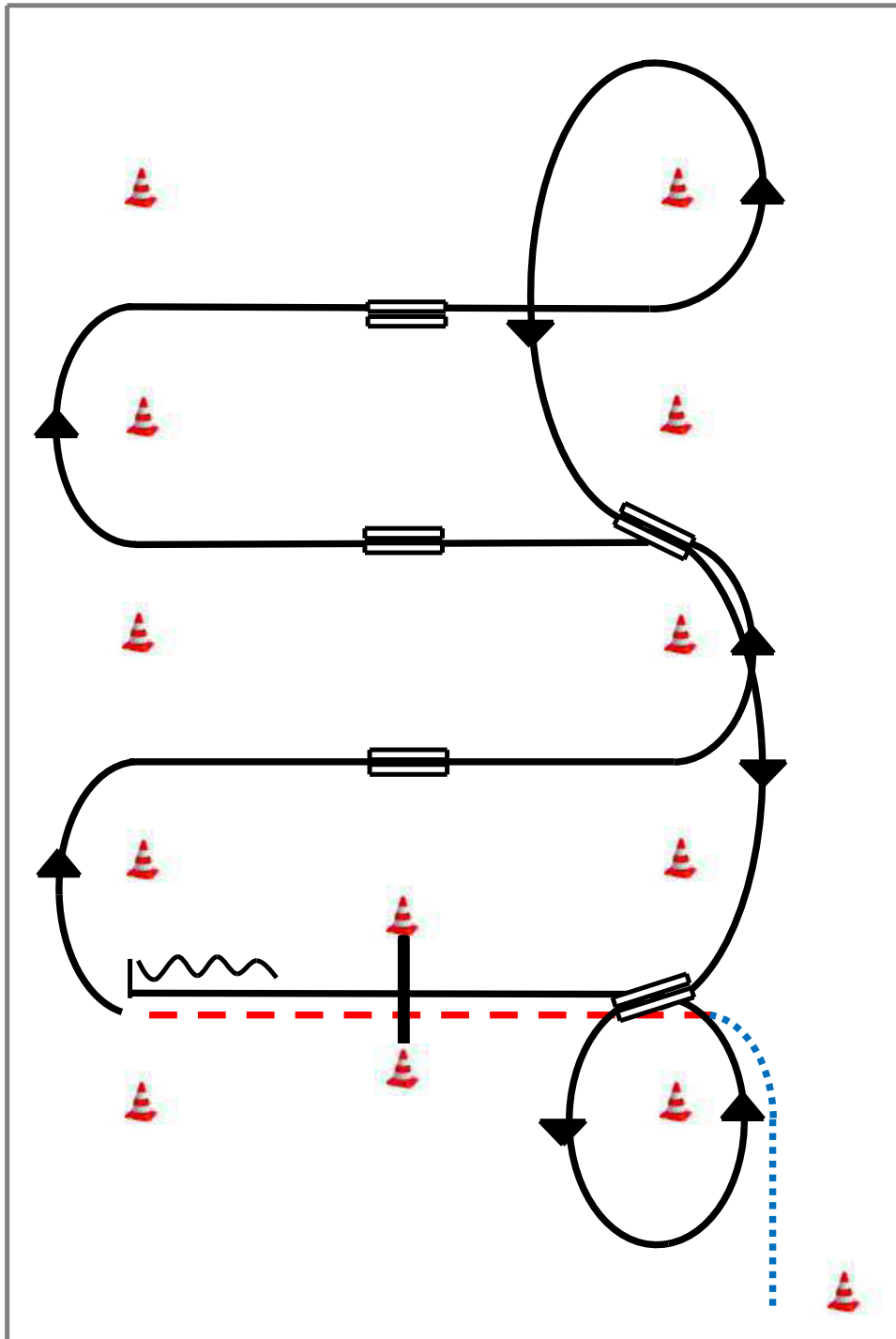
- 1) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
- 4) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 5) 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Walk Trot Horsemanship



-
1. Schritt beo A antraben weiter um B und C
 2. Bei D Slalom bis E – Übergang zum Schritt Volte um F
 3. Bei E antraben – geradeaus bis A – Stop und Backup – zurück ins Line up



- 1) Schritt vom Start-Pylon, Übergang zum Trab zwischen den Markern, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Rechtsgalopp zwischen den Markern
- 3) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 4) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 5) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) Volte, 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 7) 2. Galoppwechsel auf der Linie, Volte
- 8) Galopp über die Stange
- 9) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten

