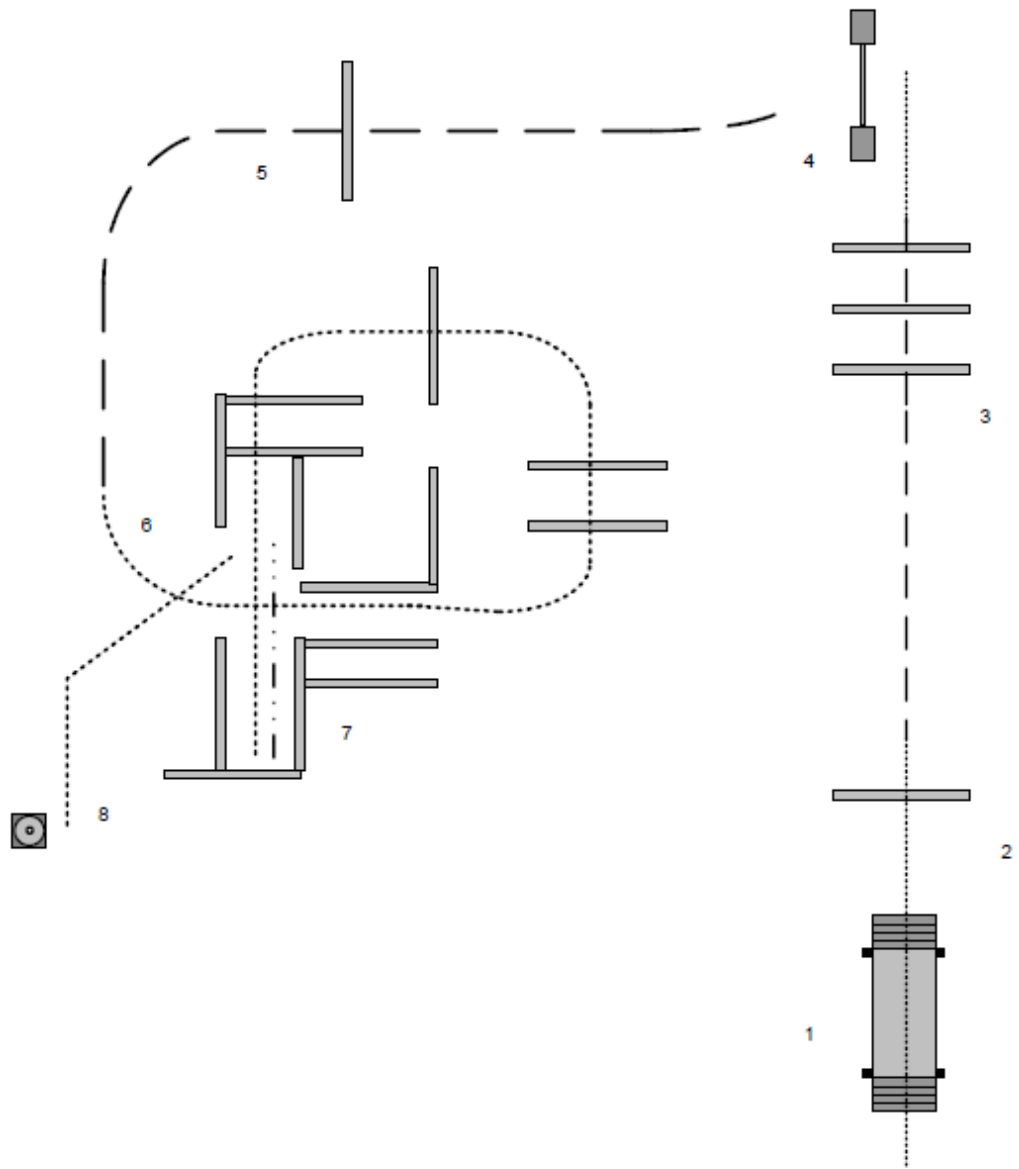


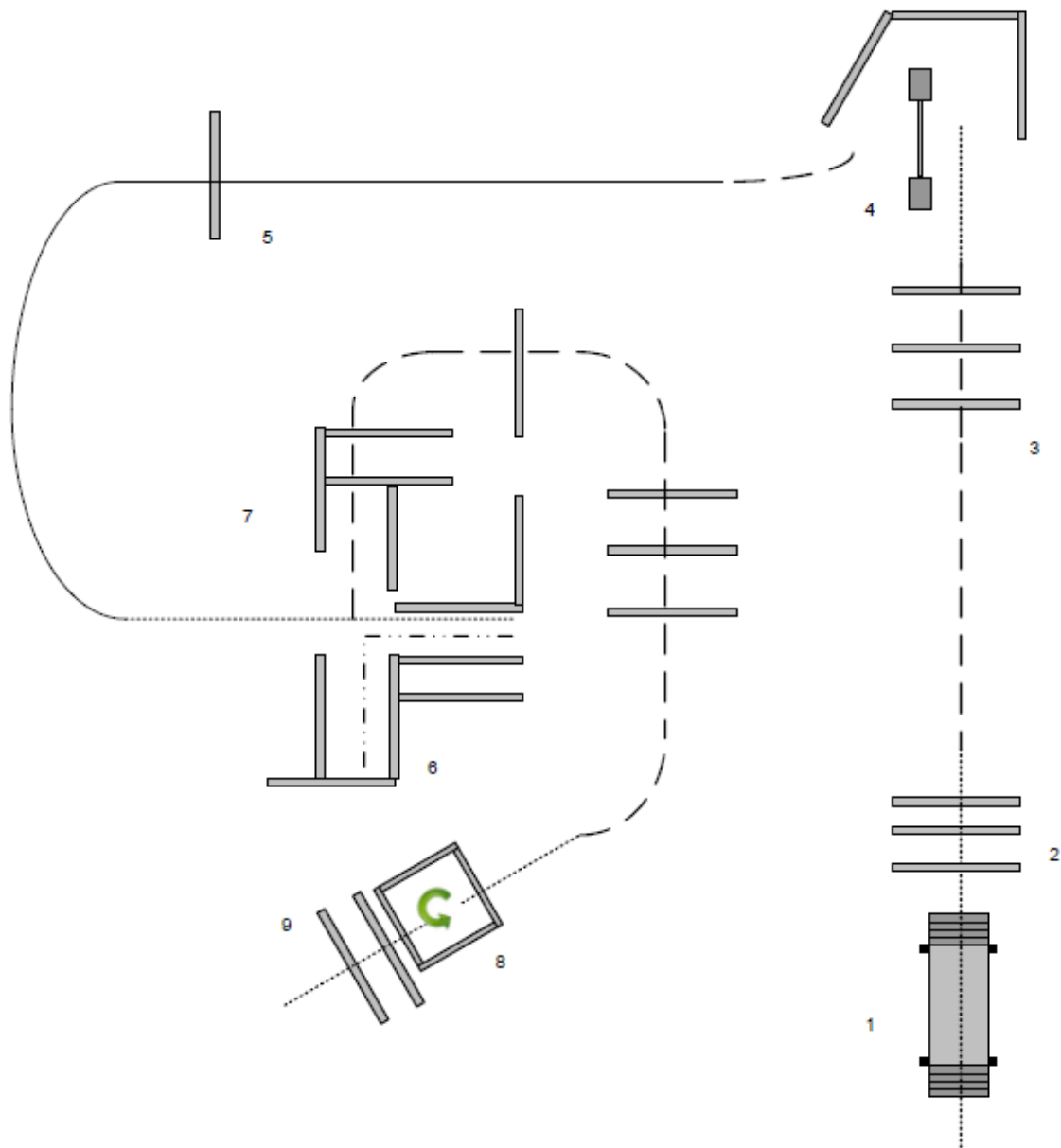
# Trail in Hand



1. Brücke
2. Walk Over
3. Jog Over
4. Tor
5. Jog over
6. Walk Over
7. Back Up
8. Walk Out

- ..... Walk
- Jog
- Lope
- · - · - Backup
- ↻ ↑ ↻ Sidepass

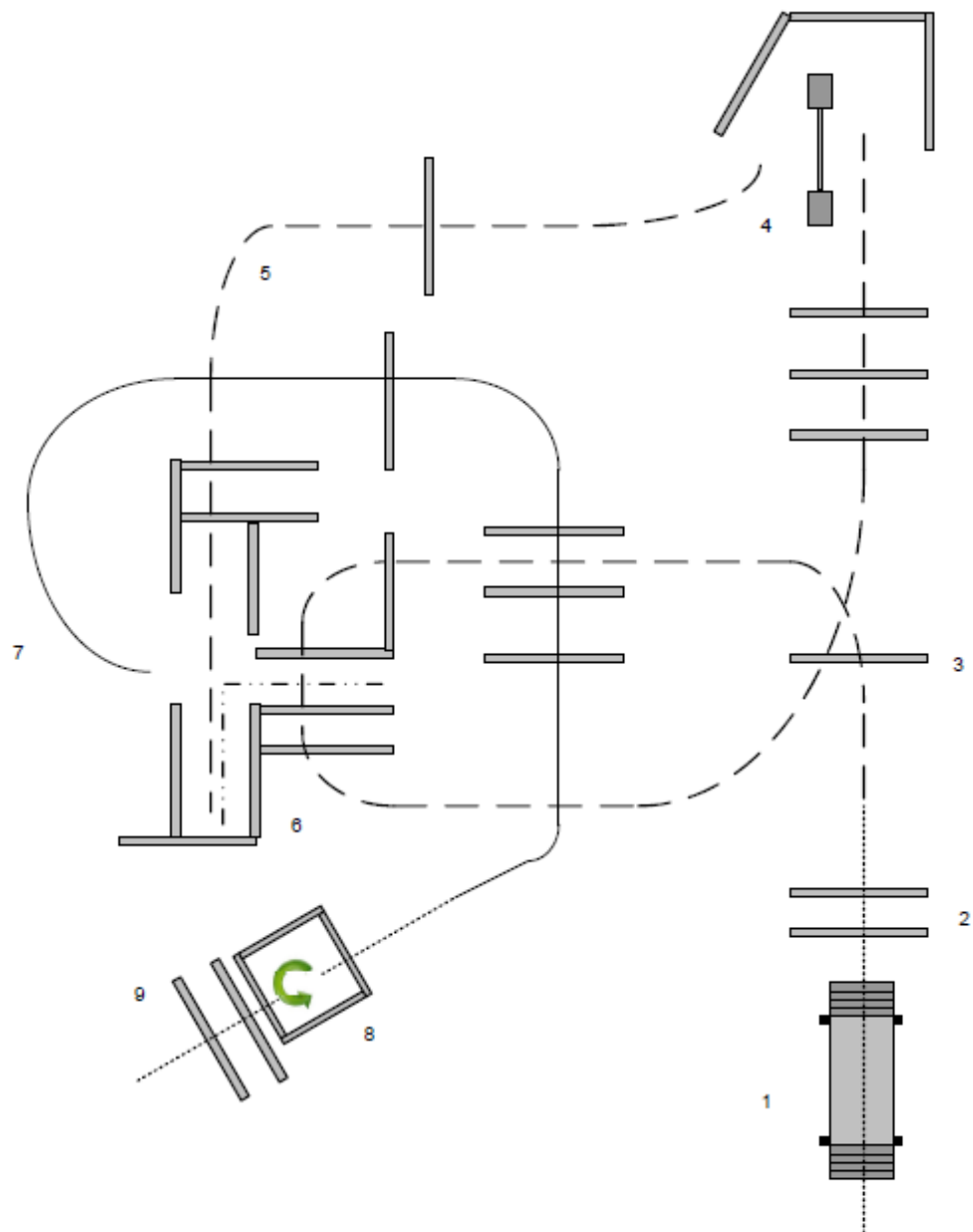
# Trail LK 4/5 A/B + Greenhorse



1. Brücke
2. Walk Over
3. Jog Over
4. Tor
5. Lope over
6. Back Up
7. Jog Over
8. 360° Left
9. Walk Over

- ..... Walk
- Jog
- Lope
- . - . - Backup
- ↻ ↑ ↻ Sidepass

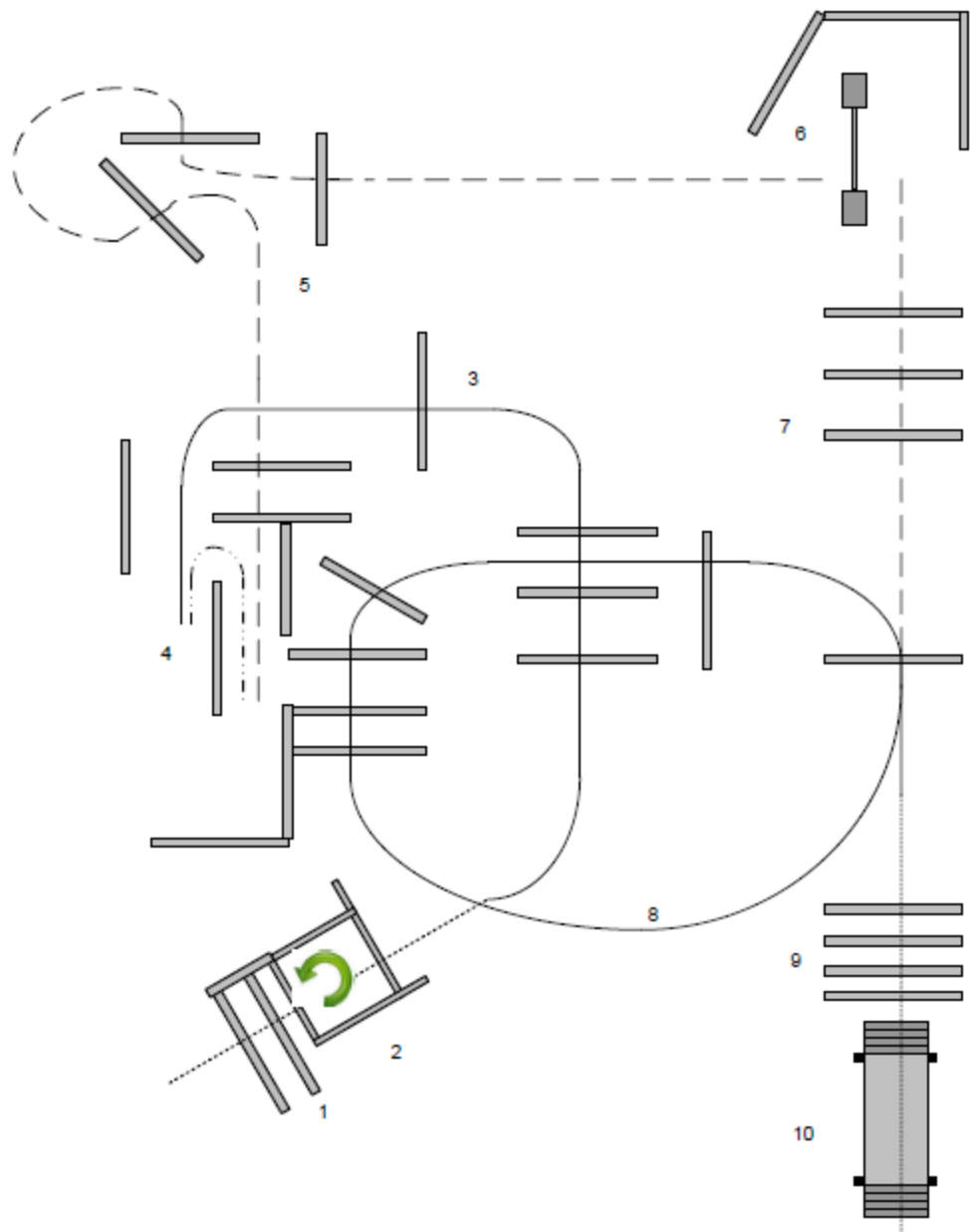
# Trail LK 3 A/B



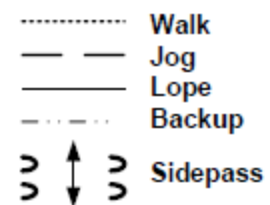
1. Brücke
2. Walk Over
3. Jog Over
4. Tor
5. Jog over
6. Back Up
7. Lope Over
8. 360° Left
9. Walk Over

- ..... Walk
- - - - - Jog
- Lope
- · - · - Backup
- ↻ ↔ ↻ Sidepass

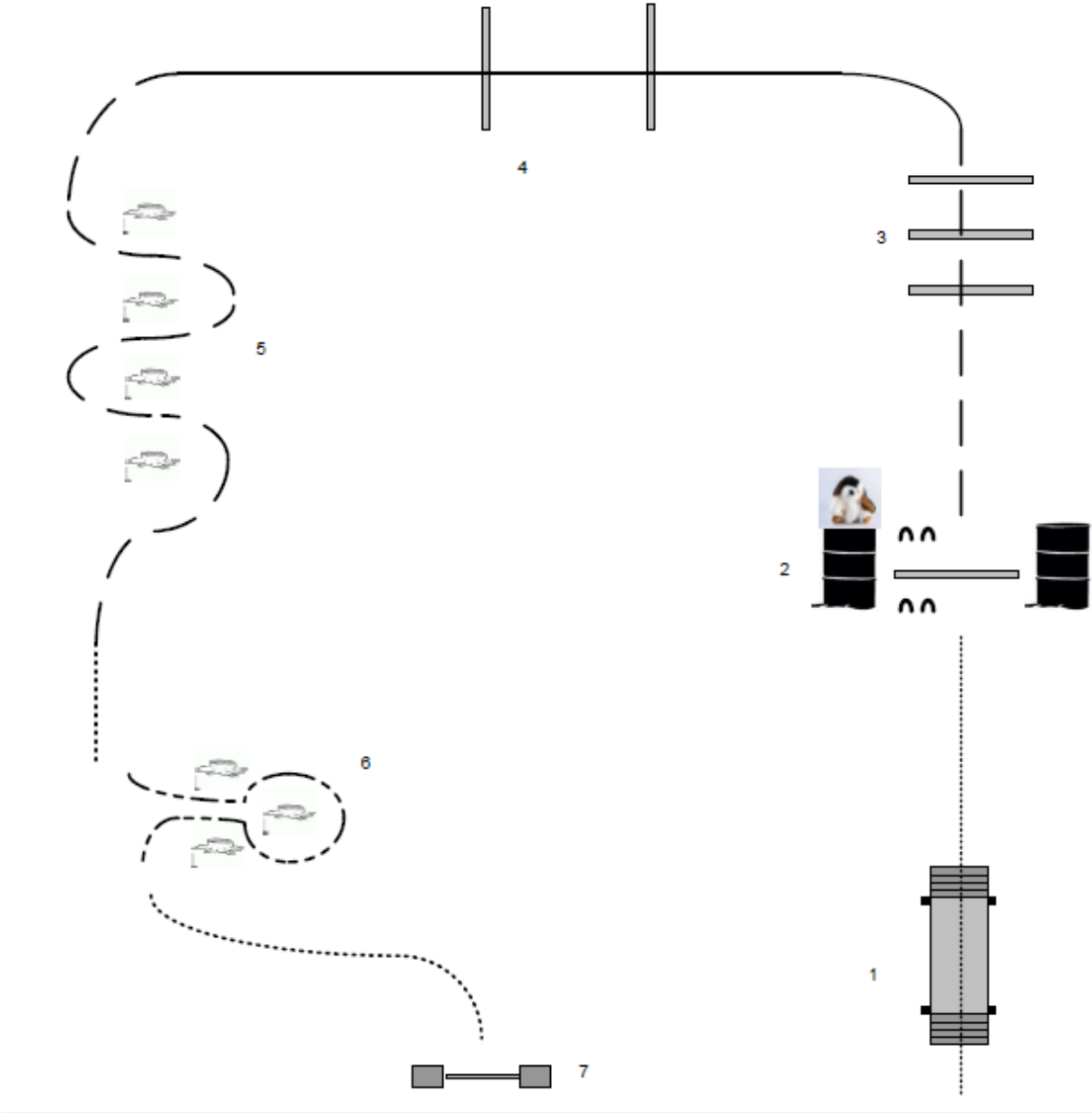
## Trail LK 1/2 A



1. Walk Over
2. 360° Left
3. Lope Over
4. Back Up
5. Jog over
6. Tor
7. Jog Over
8. Lope Over
9. Walk Over
10. Bridge



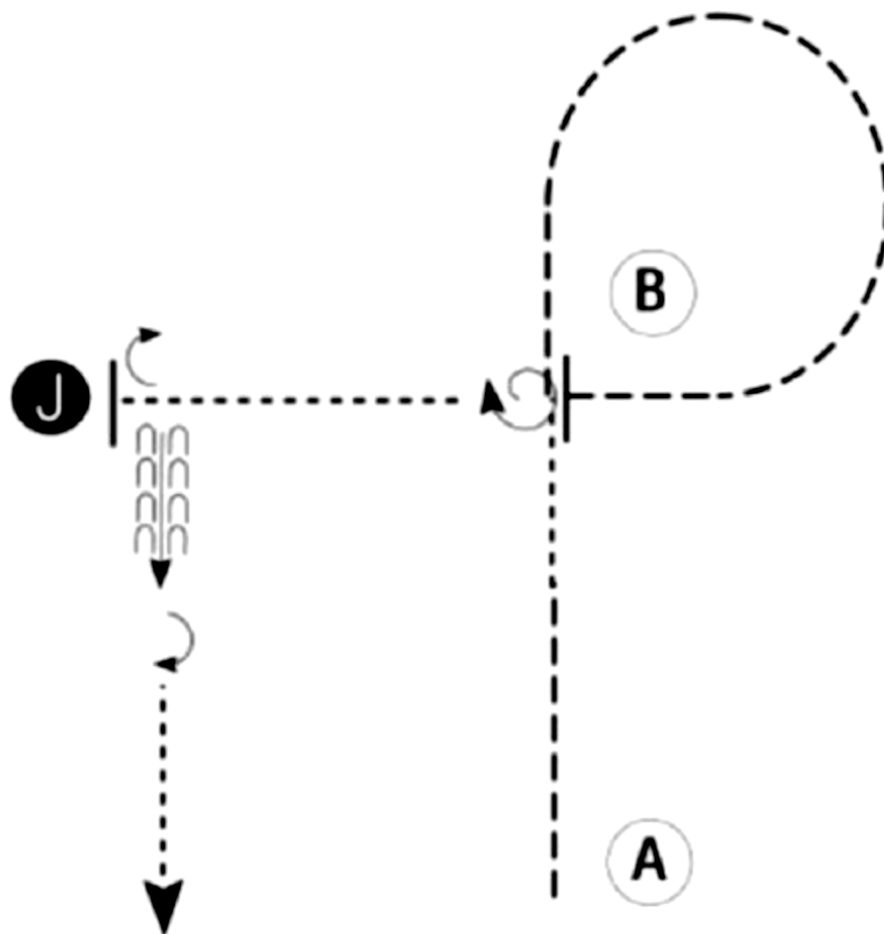
# Ranch Trail LK 1-3 + Ü40 TH



- 1. Brücke
- 2. Pick Up, Seitwärts, Lay Down
- 3. Jog Over
- 4. Lope Over
- 5. Slalom
- 6. Back Up
- 7. Tor

..... Walk  
 - - - - - Jog  
 \_\_\_\_\_ Lope  
 - . . . . Backup  
 ⤵ ⤴ Sidepass

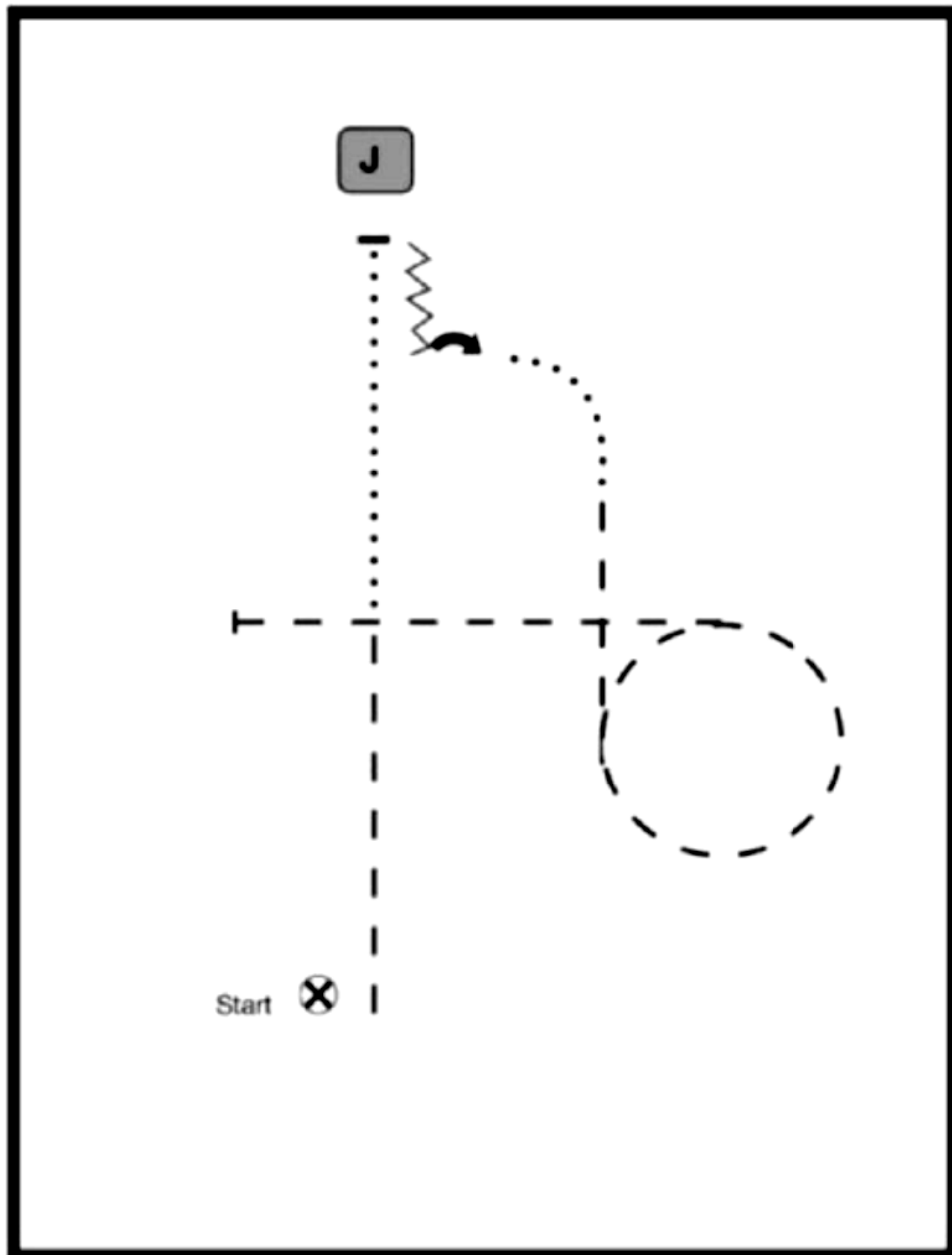
## Showmanship at Halter LK 1-3A + LK 3B



Be ready at A

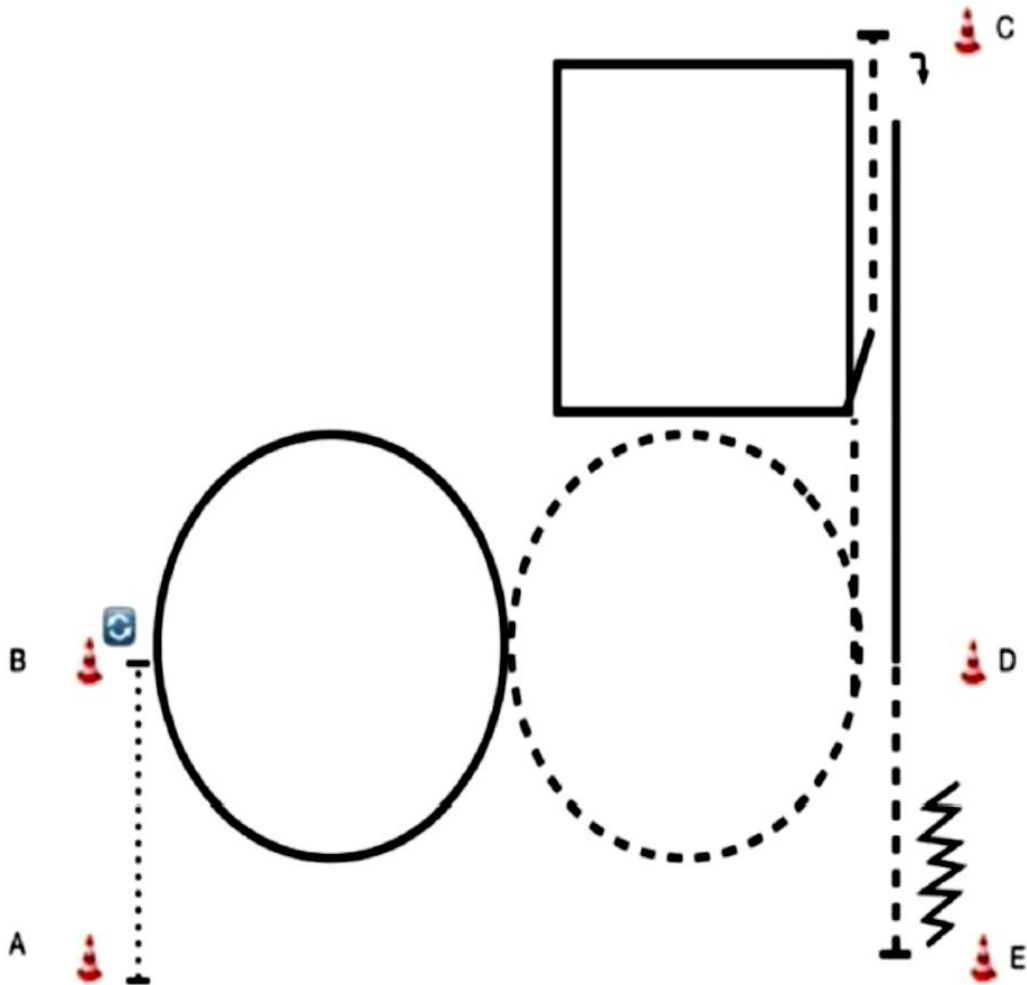
1. Trot halfway to B.
2. Walk two horse lengths.
3. Trot to and around B as shown.
4. Trot past B and stop. Perform a 360 degree turn.
5. Walk to judge and set up for inspection.
6. When dismissed, perform a 90 degree turn and back approximately 2 horse lengths.
7. Perform a 180 degree turn and walk straight away.

# SSH LK 4/5 A/B



1. Trot half way, walk half way; Stop
2. Set Up (full inspection)
3. Back 2 horse lengths
4. Execute 1/4 turn; Walk; Trot
5. Trot 2 left circle and across initial line; Stop,
6. Exit at walk

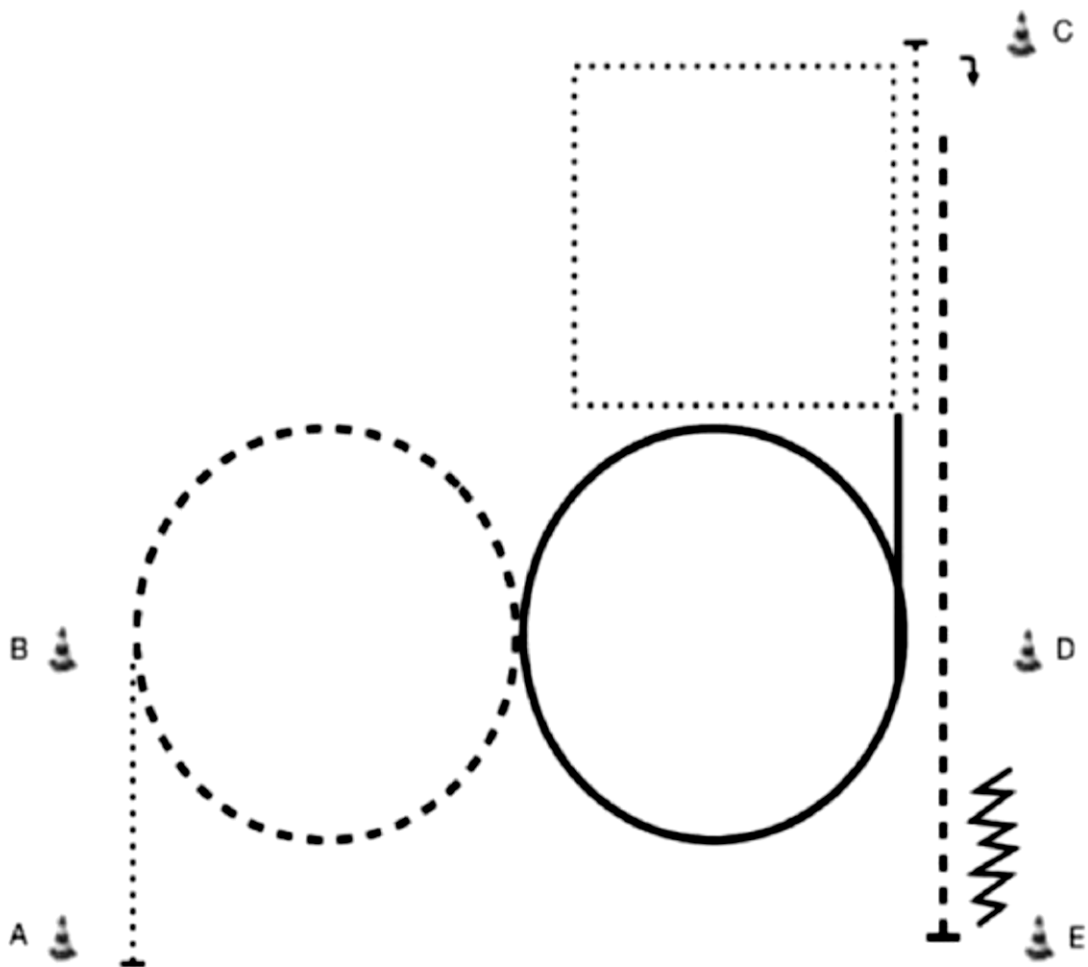
# WHS LK 1A + 2A



1. Bei A aus dem Stand Walk bis B; HHW 360° links
2. Ab B 1 1/2 Zirkel im Lope
3. Ab Mitte 1 1/2 Zirkel im Jog
4. ca. 2 Pferdelängen hinter D Lope;  
Lope „im Quadrat“
5. Jog zu C; HHW 180° rechts
6. Lope rechts bis D;
7. Jog; Stop bei E
8. Mindestens eine Pferdelänge Back Up

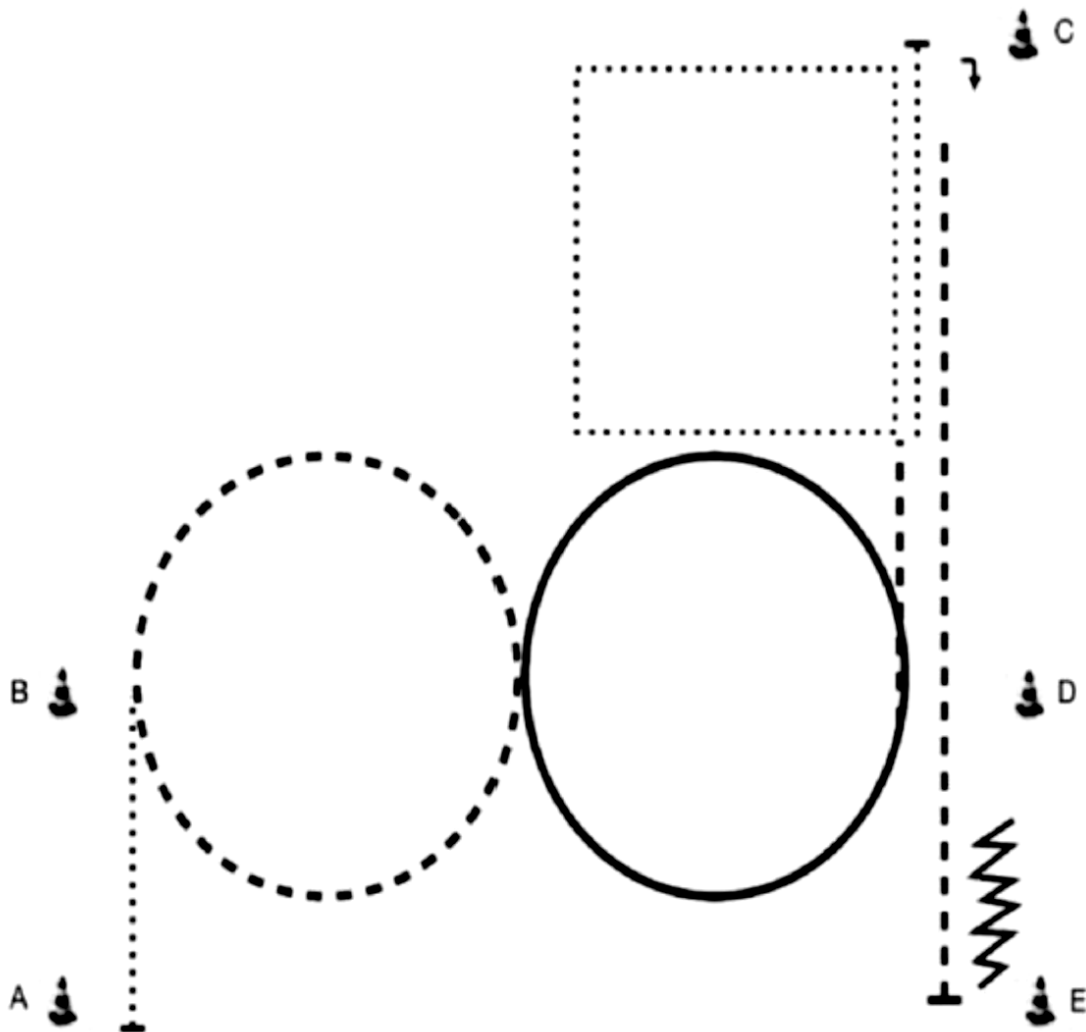


# WHS LK 3 A/B



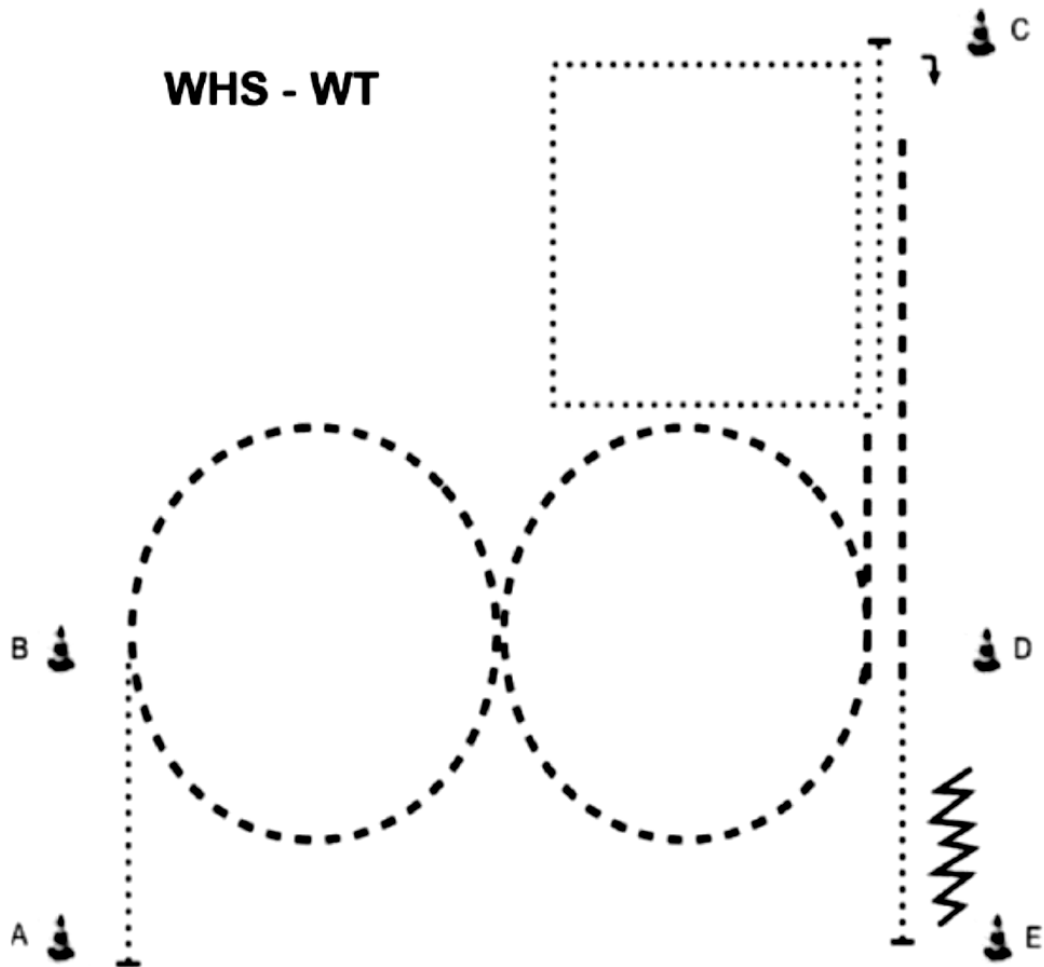
1. Bei A aus dem Stand Walk bis B
2. Ab B 1 1/2 Zirkel im Jog
3. Ab Mitte 1 1/2 Zirkel im Lope; Lope weiter Richtung C
4. ca. 2 Pferdelängen hinter D Übergang zum Walk;  
Walk „im Quadrat“
5. Walk zu C; HHW 180° rechts
6. Jog; Stop bei E
7. Mindestens eine Pferdelänge Back Up

## Horsemanship LK 4/5 A/B + Greenhorse + Ü40 WHS



1. Bei A aus dem Stand Walk bis B
2. Ab B 1 1/2 Zirkel im Jog
3. Ab Mitte 1 1/2 Zirkel im Lope
4. Auf Höhe D Übergang zum Jog;  
Walk „im Quadrat“
5. Walk zu C; HHW 180° rechts
6. Jog; Stop bei E
7. Mindestens eine Pferdelänge Back Up

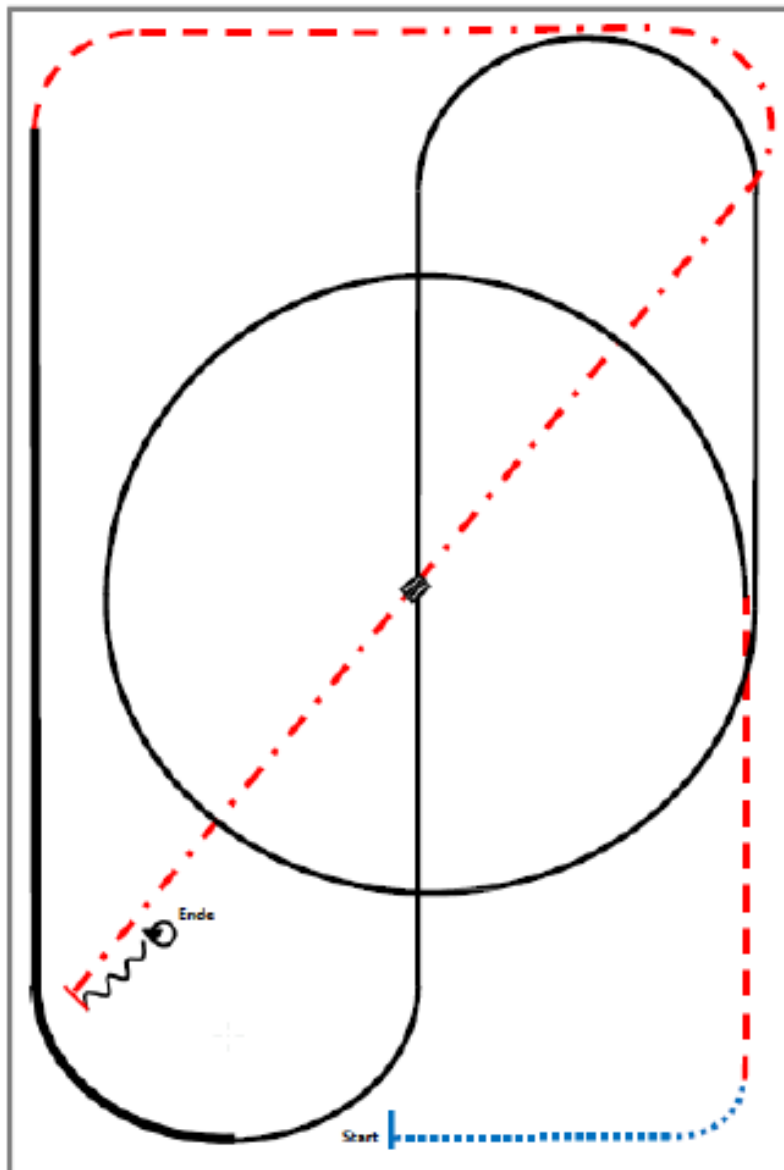
## WHS - WT



1. Bei A aus dem Stand Walk bis B
2. Ab B 1 1/2 Zirkel im Jog rechts
3. Ab Mitte 1 1/2 Zirkel im Jog links
4. ca. 2 Pferdelängen hinter D Übergang zum Walk;  
Walk „im Quadrat“
5. Walk zu C; HHW 180° rechts
6. Jog bis D;
7. Walk, Stop bei E
8. Mindestens eine Pferdelänge Back Up



Pattern RR #1: LK 3A  
 Arenagröße: mind. 20x40m



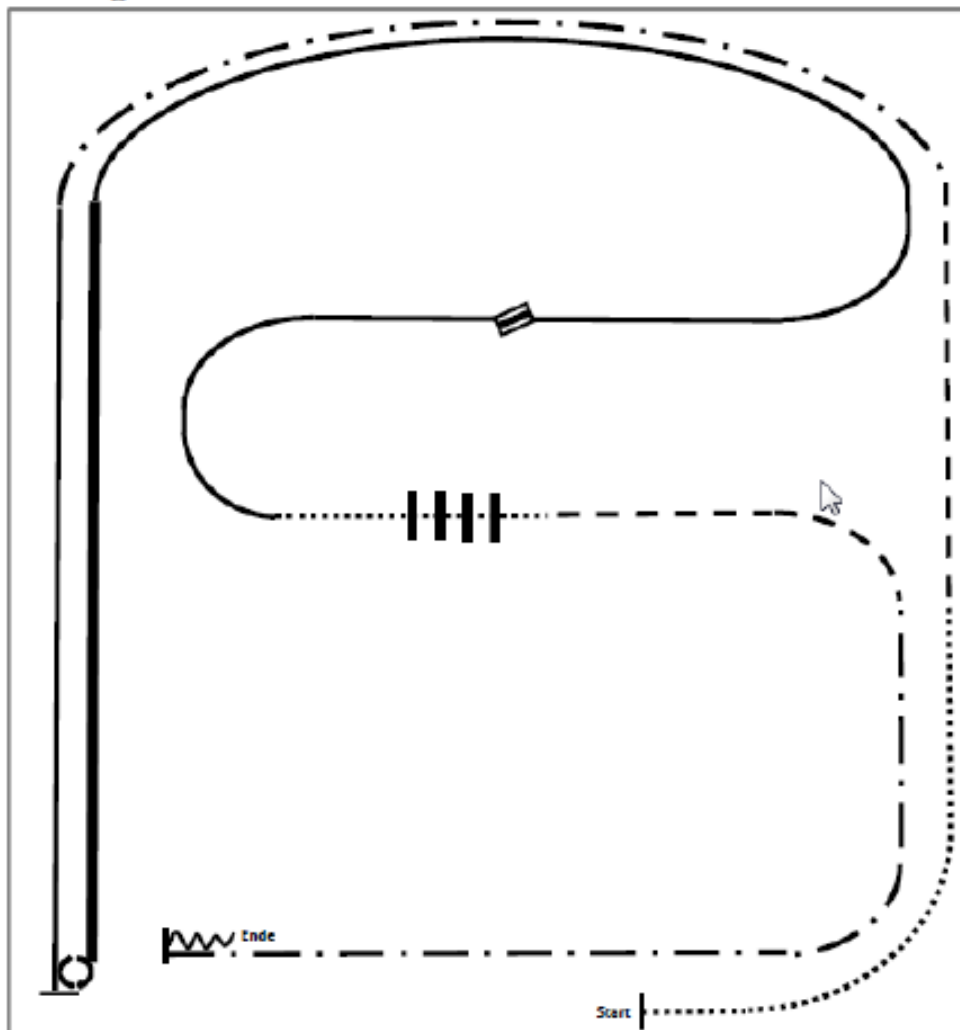
- 1) Walk.
- 2) Trot.
- 3) Lope left lead circle, lope.
- 4) Leadchange in the center.
- 5) Lope right lead.
- 6) Extended lope.
- 7) Trot.
- 8) Extended trot.
- 9) Stop, back.
- 10) 360° turns each direction either way first.

	back
	Lope
	Ext. Lope
	Trot
	Ext. Trot
	walk
	Lead change
	flying/simple

## Ranch Riding LK 2 und LK 1A

Pattern RR #1 sen.

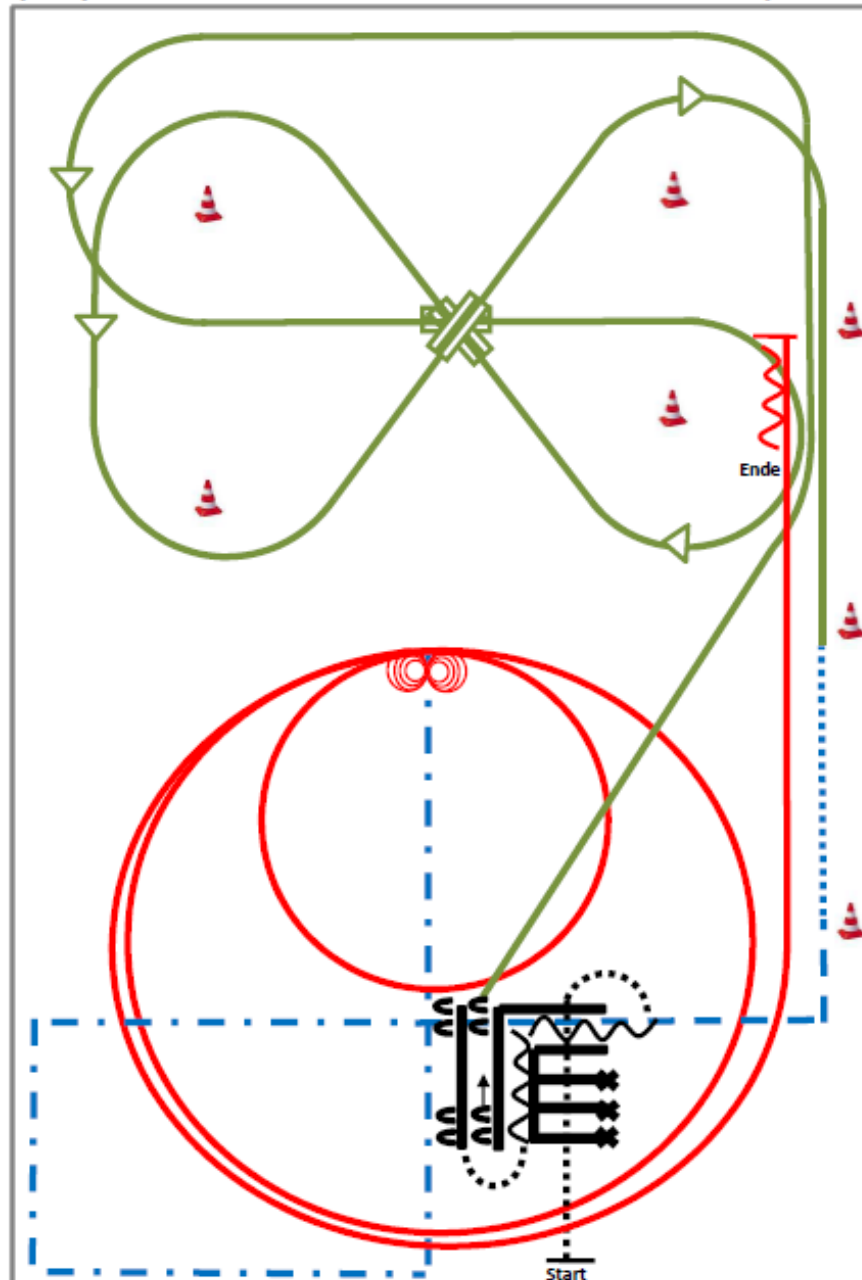
Arenagröße: mind. 20x40m



1. Walk
2. Trot
3. Ext. Trot
4. Lope left lead
5. Stop, turn right 540°
6. Ext. Lope right lead
7. Lope right lead
8. Change leads. Lope left lead
9. Walk
10. Walk over
11. Trot
12. Ext. Trot
13. Stop, Back



## Pattern SUHO 2018 #8: (Empfohlen für Hallen oder Plätze ab 20x40m)

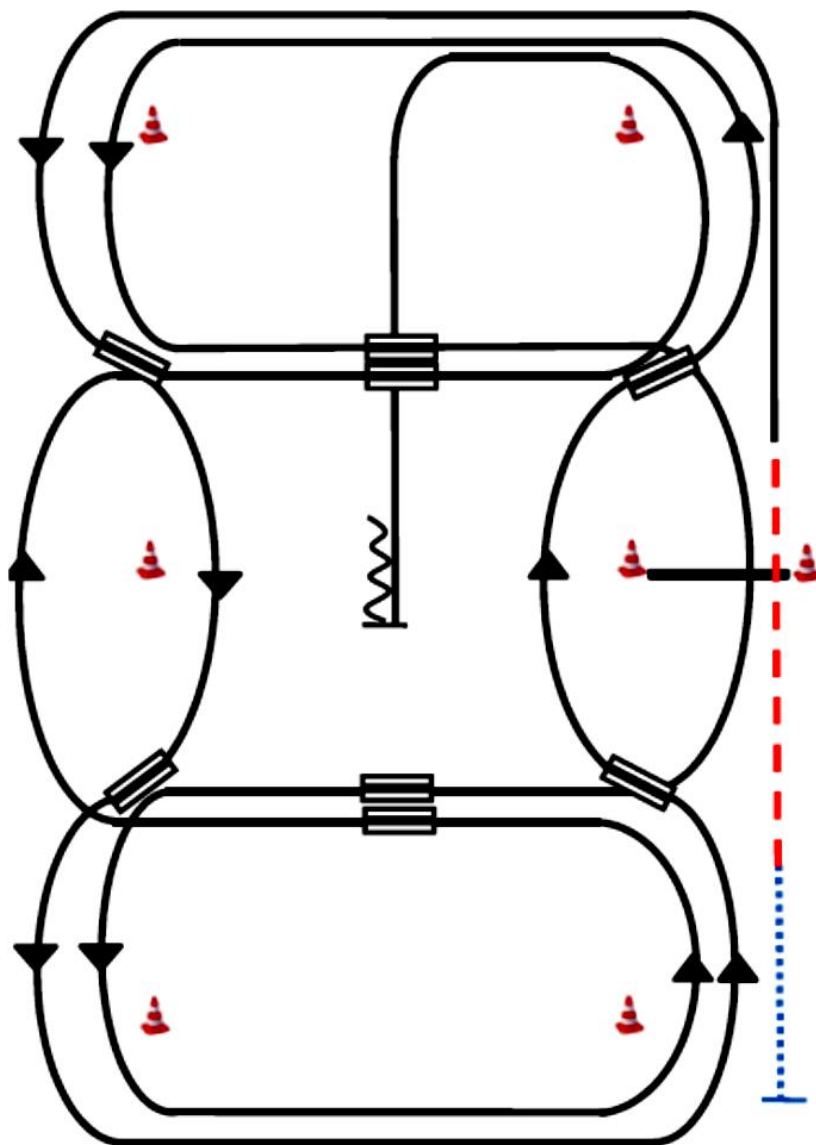


- 1) walk over (TH)
- 2) backup (TH)
- 3) sidepass right (TH)
- 4) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 5) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 6) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 7) walk, trot (RR)
- 8) trot over (RR)
- 9) extended trot corners, stop (RR)
- 10) 4 spins rechts, 4 ¼ spins links (RN)
- 11) 2 Zirkel Galopp (links), 1. klein und langsam, 2. groß und schnell (RN)
- 12) Galopp (links) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop hinter dem Mittelmarker, Rückwärtsrichten mind. 3m, verharren. (RN)

	Back
	Lope
	Jog/Trot
	Walk
	Lead change flying/simple

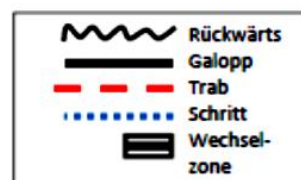
## Western Riding LK 1/2A + LK 3A

§ 7606 Western Riding-Pattern 5 (empfohlen für kl. Arenen)



Start

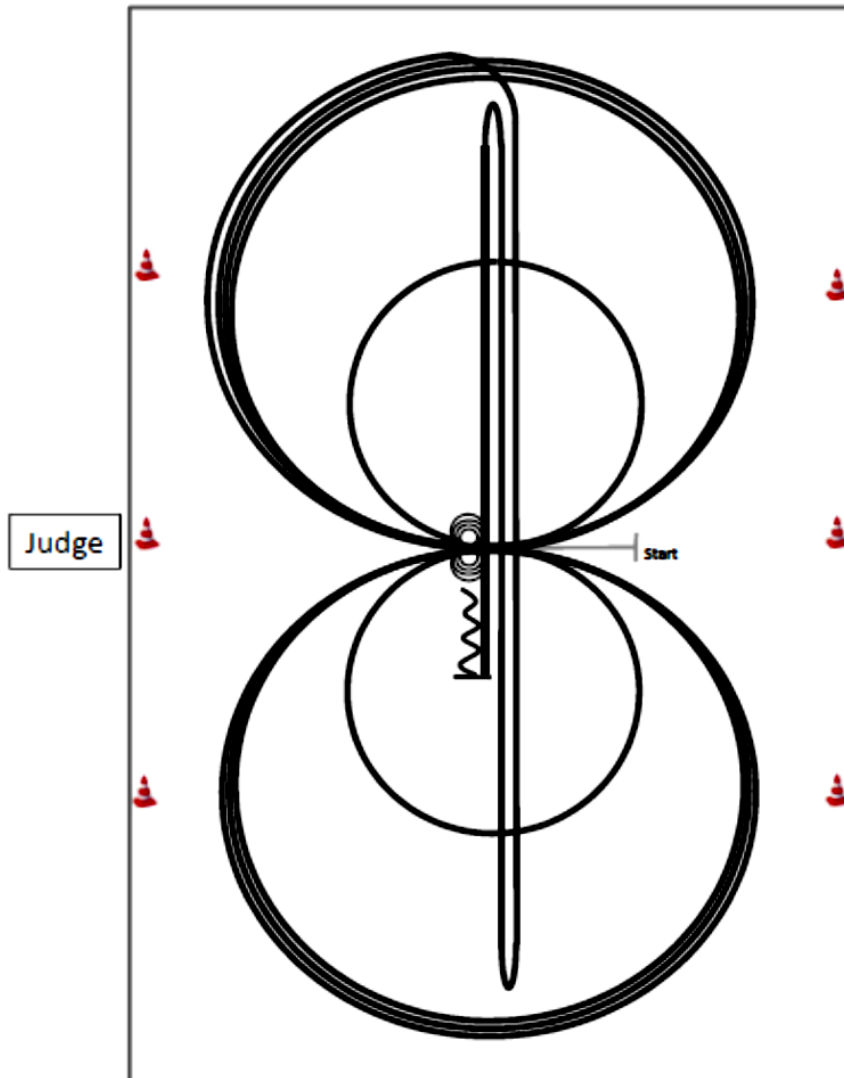
- 1) Schritt, Übergang zum Trab zwischen den ersten beiden Markern, Trab über die Stange.
- 2) Übergang zum Linksgalopp vor dem letzten Marker, Galopp an der kurzen Seite.
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie.
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie.
- 5) 3. Galoppwechsel auf der Linie.
- 6) 4. Galoppwechsel auf der Linie.
- 7) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 8) Galopp über die Stange.
- 9) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 10) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 11) 4. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 12) Mitte der kurzen Seite abwenden, stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten mind. 3m.





## Reining LK 3A + LK 1/2

### § 7828 Reining-Pattern 4



Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn.

Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

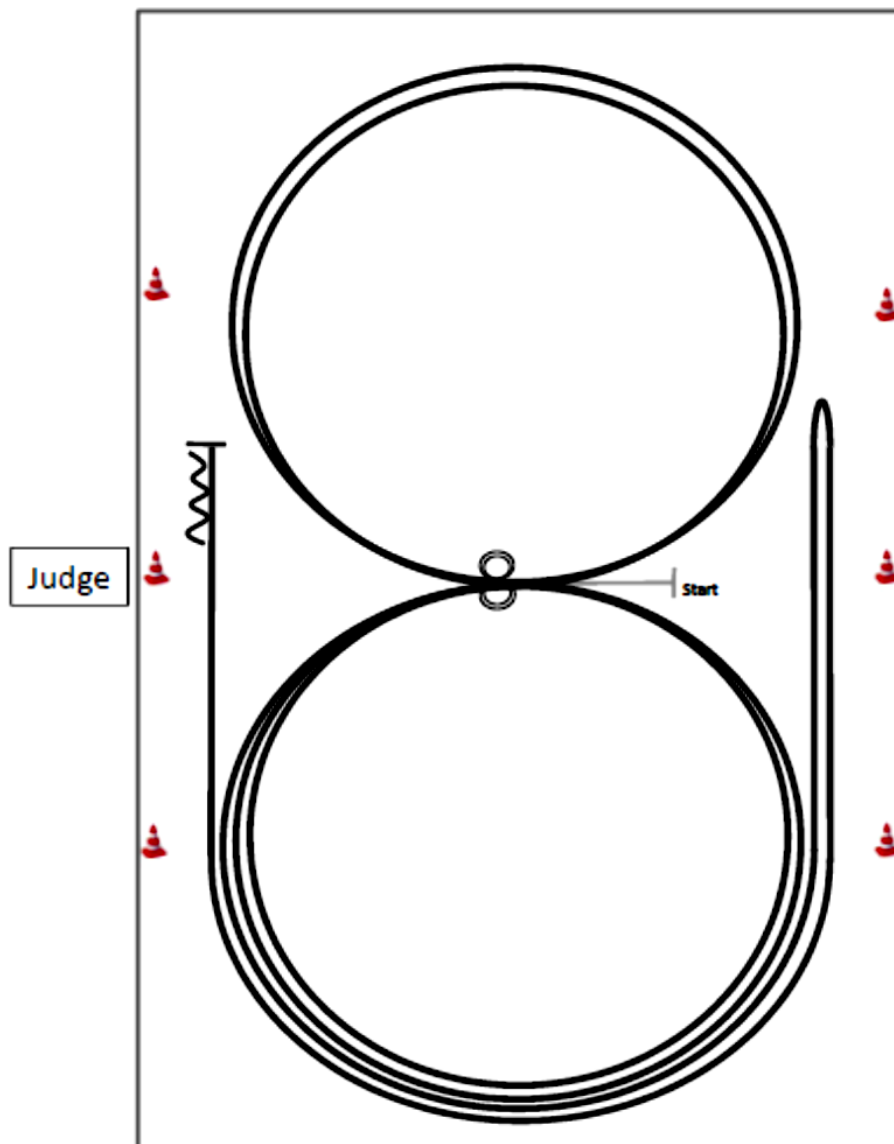
	Rückwärts
	Galopp
	Trab

- 1) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, stop bei X.
- 2) 4 Spins **rechts**, verharren.
- 3) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, stop bei X.
- 4) 4 Spins **links**, verharren.
- 5) 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8).
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Endmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
- 7) Run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Endmarker**, rollback **links**, kein Verharren.
- 8) Run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3m, verharren.

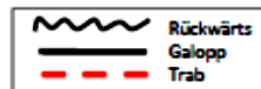
Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

## Reining LK 4

### §7842 Reining-Pattern 14 (nur für LK 4)



Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.



- 1) 2 Zirkel Galopp (**links**), stop bei X, Verharren.
- 2) 2 Spins **links**, verharren.
- 3) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), stop bei X, Verharren.
- 4) 2 Spins **rechts**, verharren.
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3m, verharren.

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.