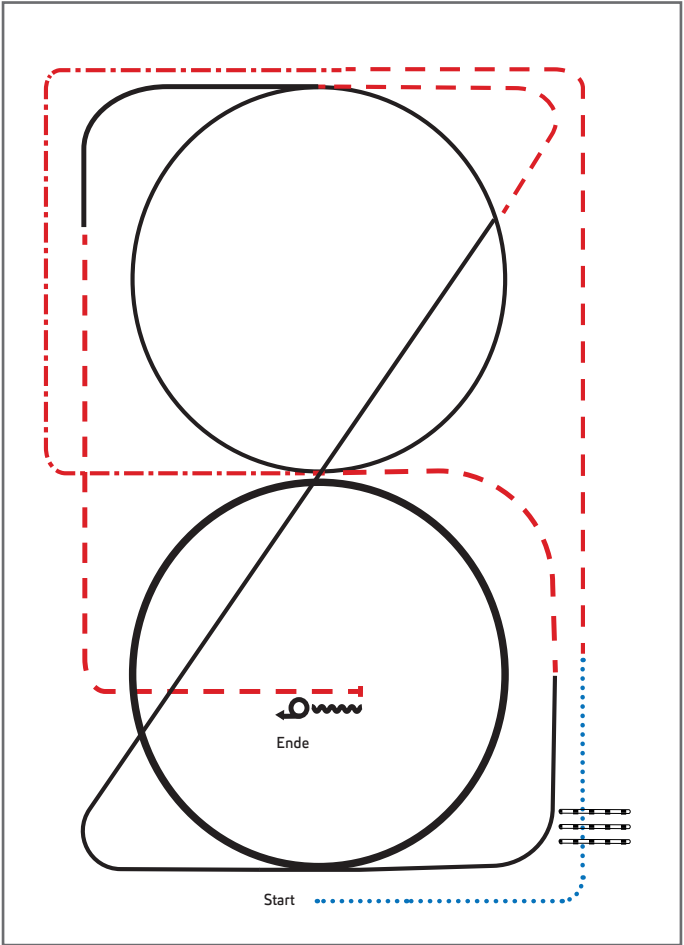


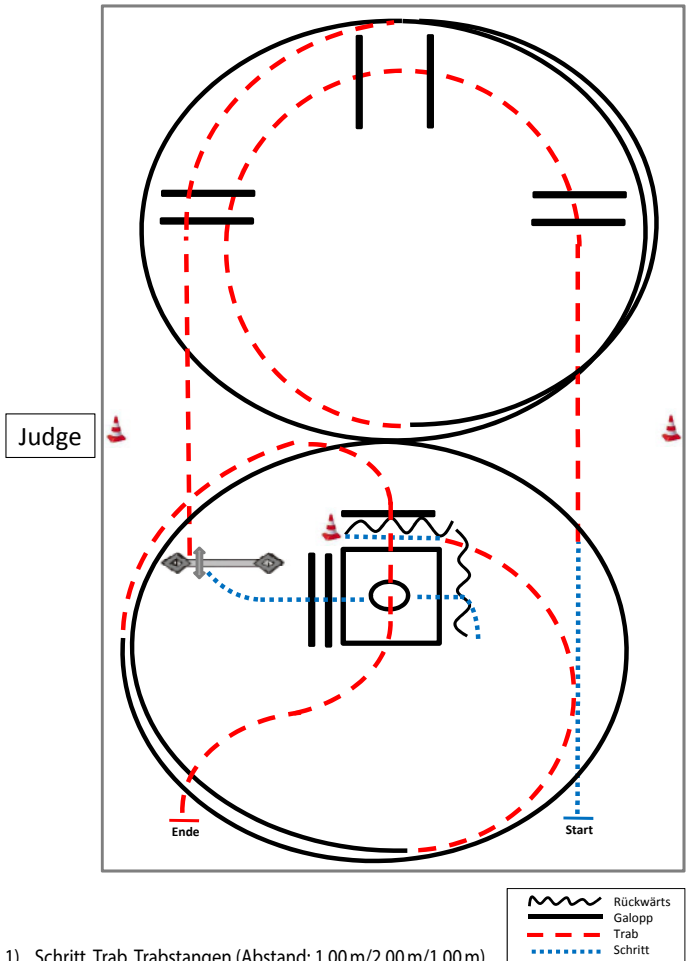
- 1) Trab durch die Länge der Bahn, Trab $\frac{1}{2}$ Zirkel
- 2) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, weiter $\frac{1}{4}$ Zirkel, Schritt bis Mitte kurze Seite, Stop
- 3) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 4) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Endmarker**, Rollback **links**, kein Verharren, Galopp bis X
- 5) 2 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, weiter $\frac{1}{4}$ Zirkel, Schritt bis Mitte kurze Seite, Stop
- 6) 4 Spins **links**, Verharren
- 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Endmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 8) Galopp bis Mitte kurze Seite, Trab, auf der Diagonalen, hinter X Stop, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.



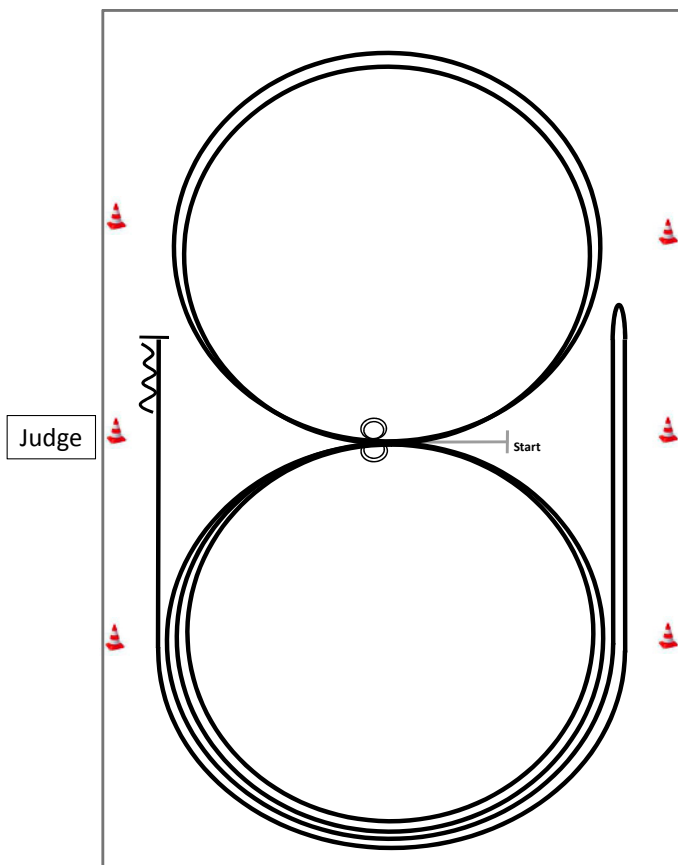
- 1) Walk, Walk over, Walk
- 2) Trot
- 3) Extended Trot corners
- 4) Trot
- 5) Lope RL, extended Lope circle, Lope
- 6) Trot, Lope LL circle
- 7) Trot
- 8) Stop, Back up
- 9) Turn 360° left or right

Legende:	
Schritt	
Trab	
Galopp	
Wechselzone	
Rückwärts	



- 1) Schritt, Trab, Trabstangen (Abstand: 1,00 m/2,00 m/1,00 m)
- 2) Linksgalopp 1½ Zirkel, Trabstangen
- 3) Tor
- 4) Schritt, Schrittstangen (Abstand: 0,60 m), Box 360 (li. oder re.), Schritt
- 5) Rückwärtsrichten L (Abstand: 1,00 m), Schritt, Trab ½ Zirkel
- 6) Rechtsgalopp 1¼ Zirkel, Trabstangen, Anhalten

Reining Pattern 14 (nur für LK 4)



Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

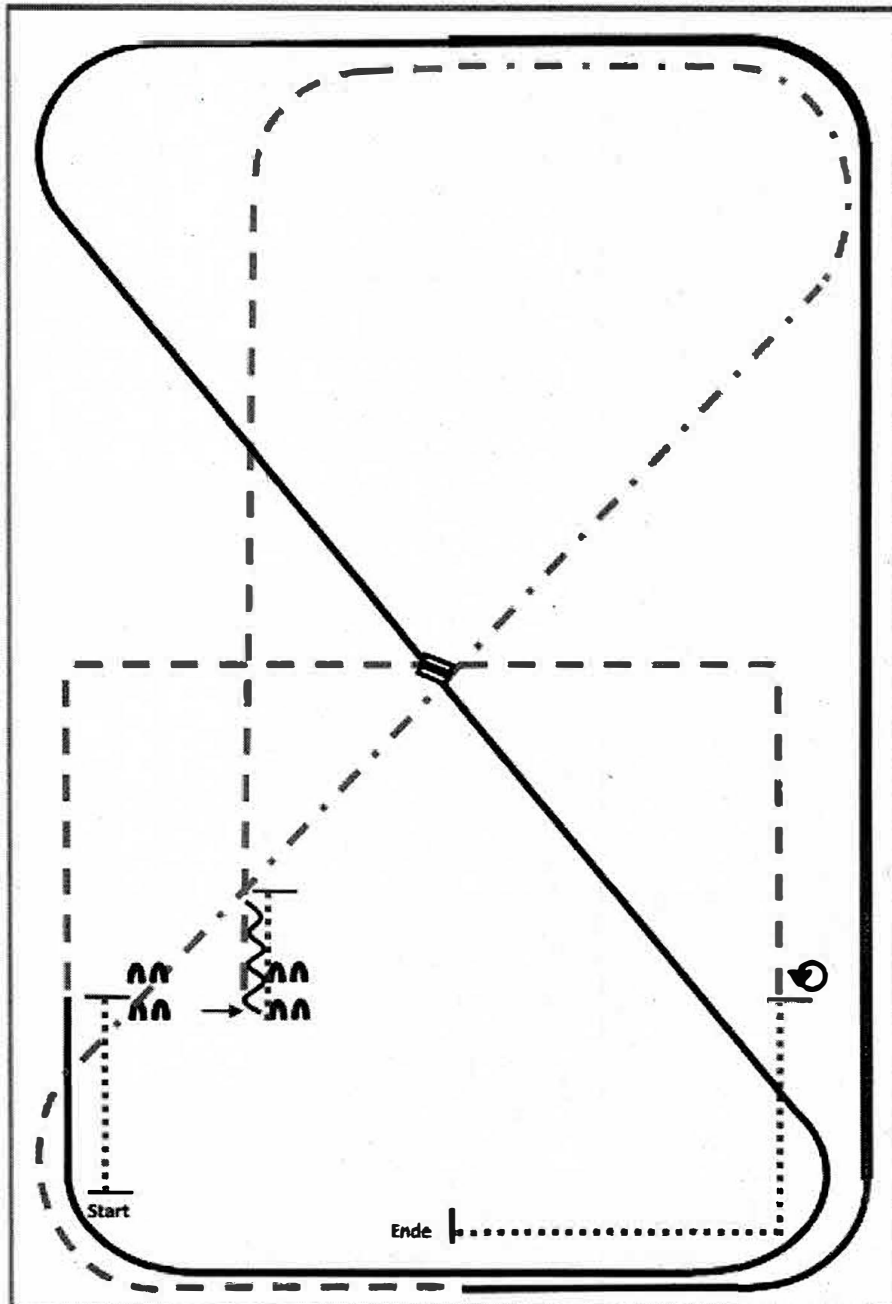
	Rückwärts
	Galopp
	Trab

- 1) 2 Zirkel Galopp (**links**), Stop bei X, Verharren
- 2) 2 Spins **links**, Verharren
- 3) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), Stop bei X, Verharren
- 4) 2 Spins **rechts**, Verharren
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

RR LK 1/2 A

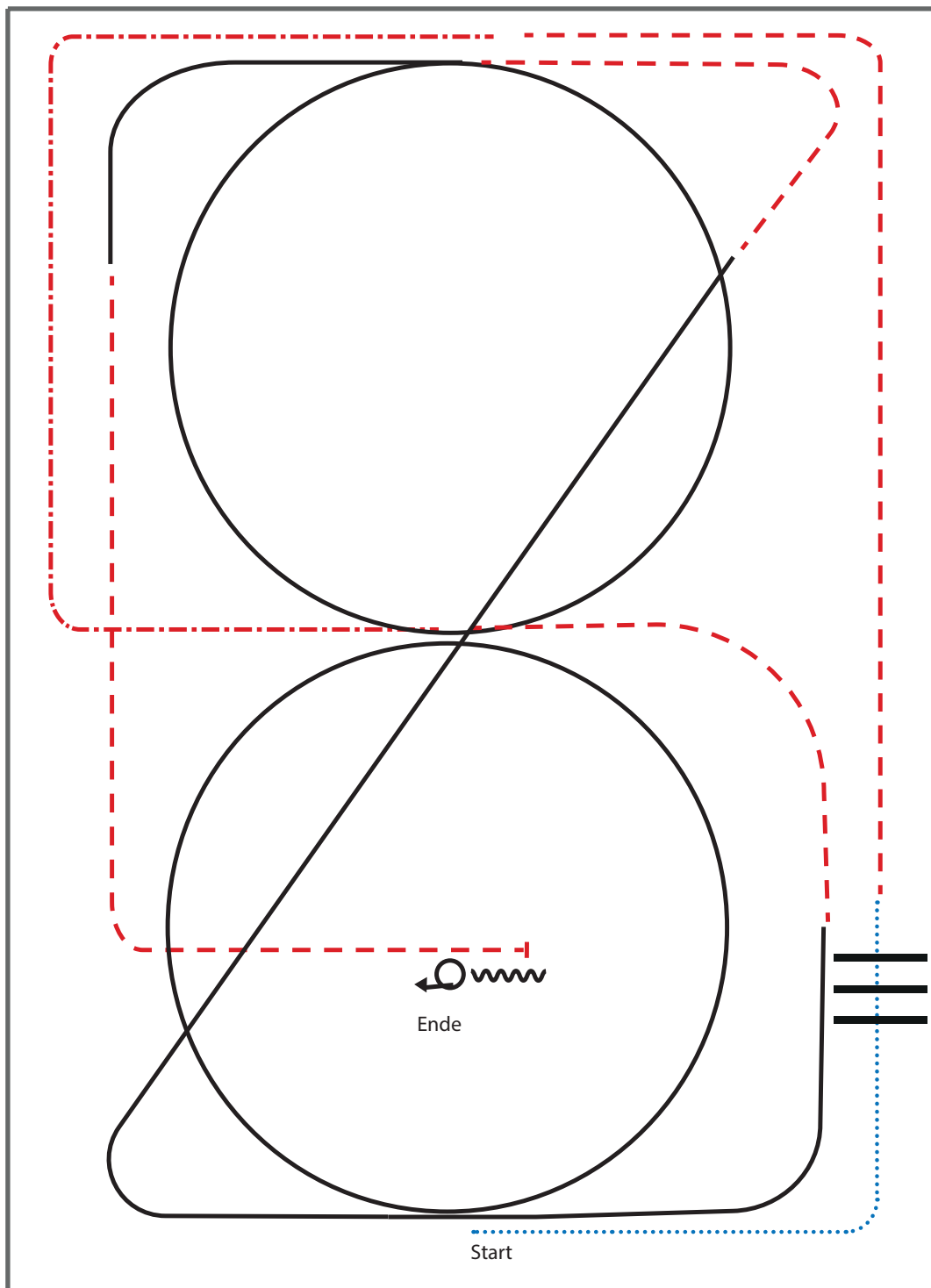
(auch für Hallen und Plätze 20x40m geeignet)



- 1) Walk, stop.
- 2) Sidepass right.
- 3) Walk, stop, back.
- 4) Trot.
- 5) Extended trot, trot.
- 6) Lope left lead.
- 7) Extended lope, lope.
- 8) Lead change.
- 9) Lope right lead.
- 10) Trot corners.
- 11) Stop, 360° turn left or right, walk, stop.

	Back
	Lope
	Ext. Lope
	Trot
	Ext. Trot
	Walk
	Lead change flying/simple

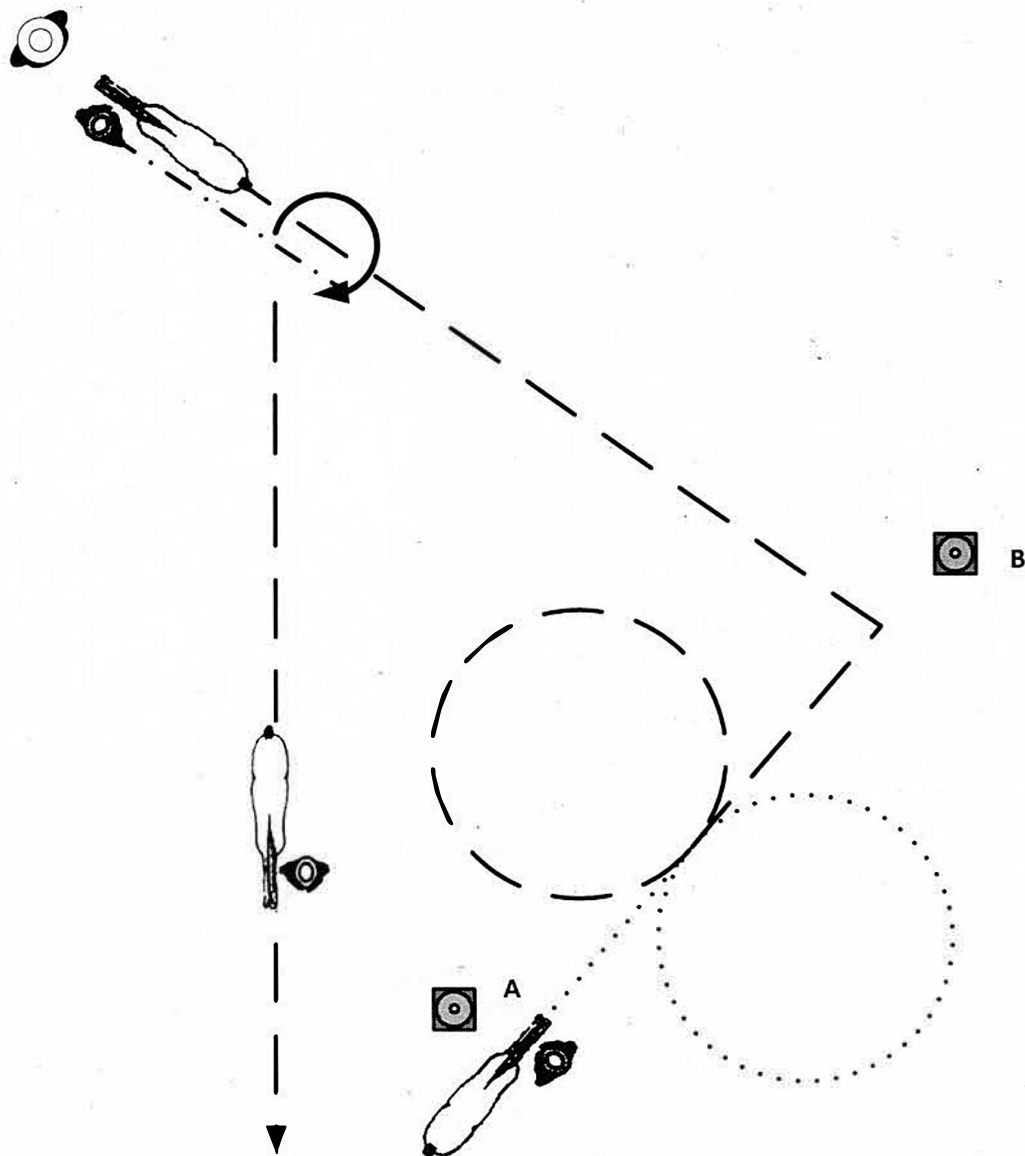
#37 Ranch Riding LK 4/5 Arenagröße min. 20 x 40 Meter



- 1) WALK,
- 2) WALK OVER, WALK
- 3) TROT
- 4) EXTENDED TROT CORNERS, TROT
- 5) LOPE RL CIRCLE, LOPE
- 6) TROT
- 7) LOPE LL CIRCLE
- 8) TROT
- 9) STOP, BACK UP
- 10) TURN 360° LEFT OR RIGHT

Walk (Schritt)	
extended Walk	
Trot/Jog (Trab)	
Extended Trot	
Lope (Galopp)	
Extended Lope	
Back Up (Rückwärtsrichten)	
Lead Change (Galoppwechsel)	
Turn	

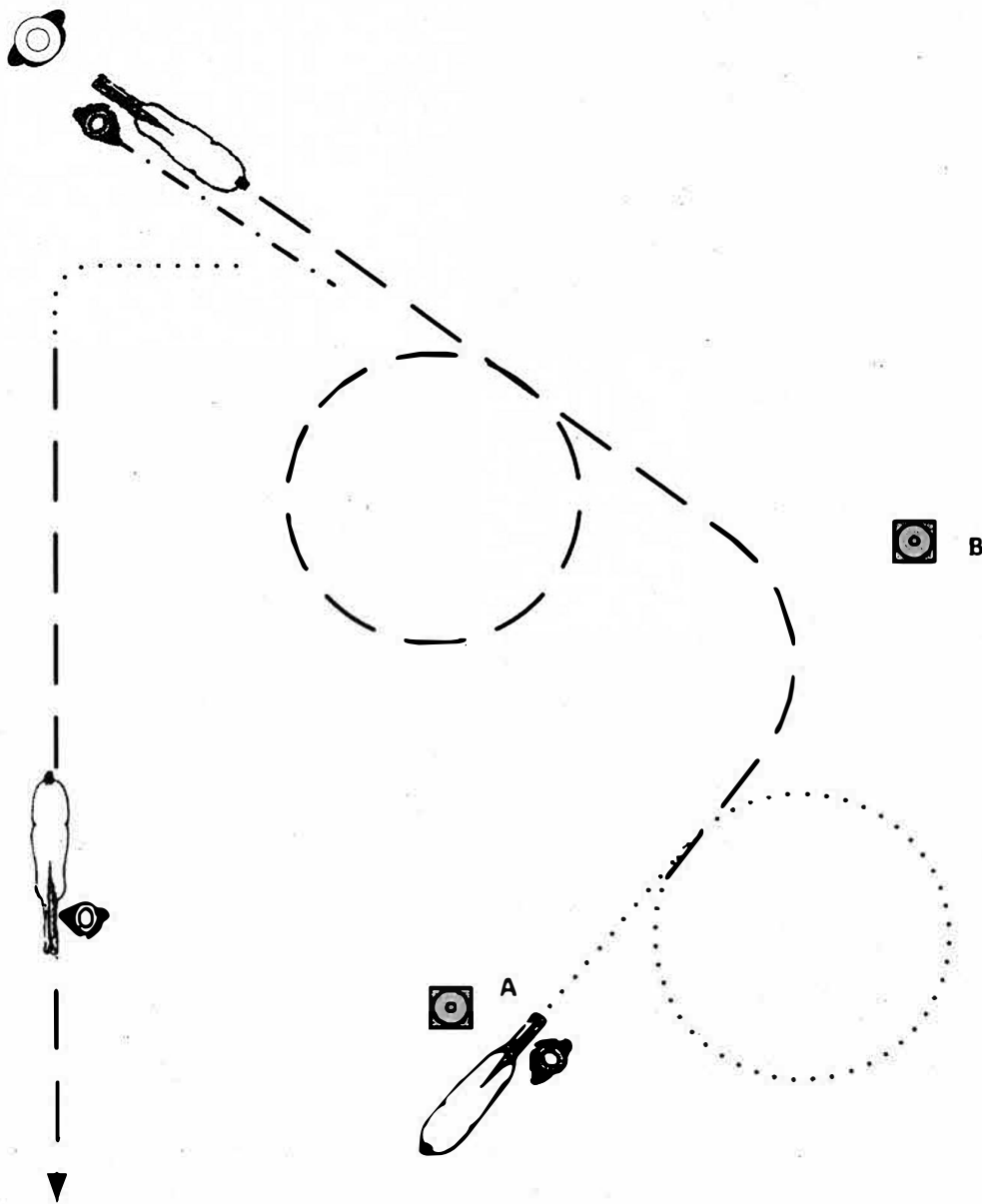
SHOWMANSHIP AT HALTER – LK 1-3



1. Be ready at A, Walk towards B, circle right
2. Transition to Jog, circle left in Jog, Jog to B
3. At B Jog Corner left, Jog straight line to Judge
4. Stop at the Judge, setup for inspection
5. Backup one horse length
6. turn to the right, Jog to warm-up area

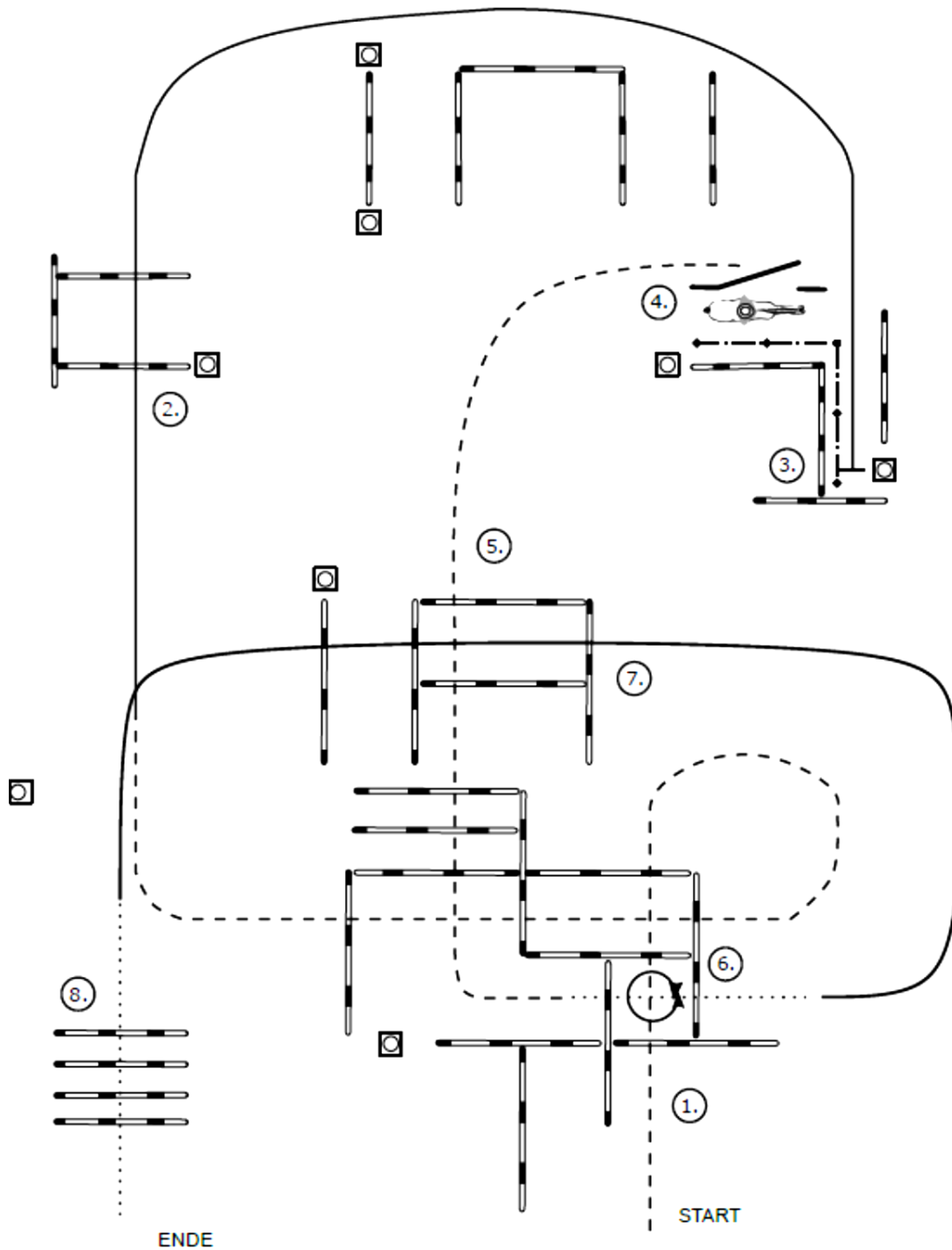
.....	Walk
— — —	Jog
- - - - -	Ext Jog
—————	Lope
- · - · -	Backup
↻ ↑ ↻	Sidepass

SHOWMANSHIP AT HALTER – LK 4/5

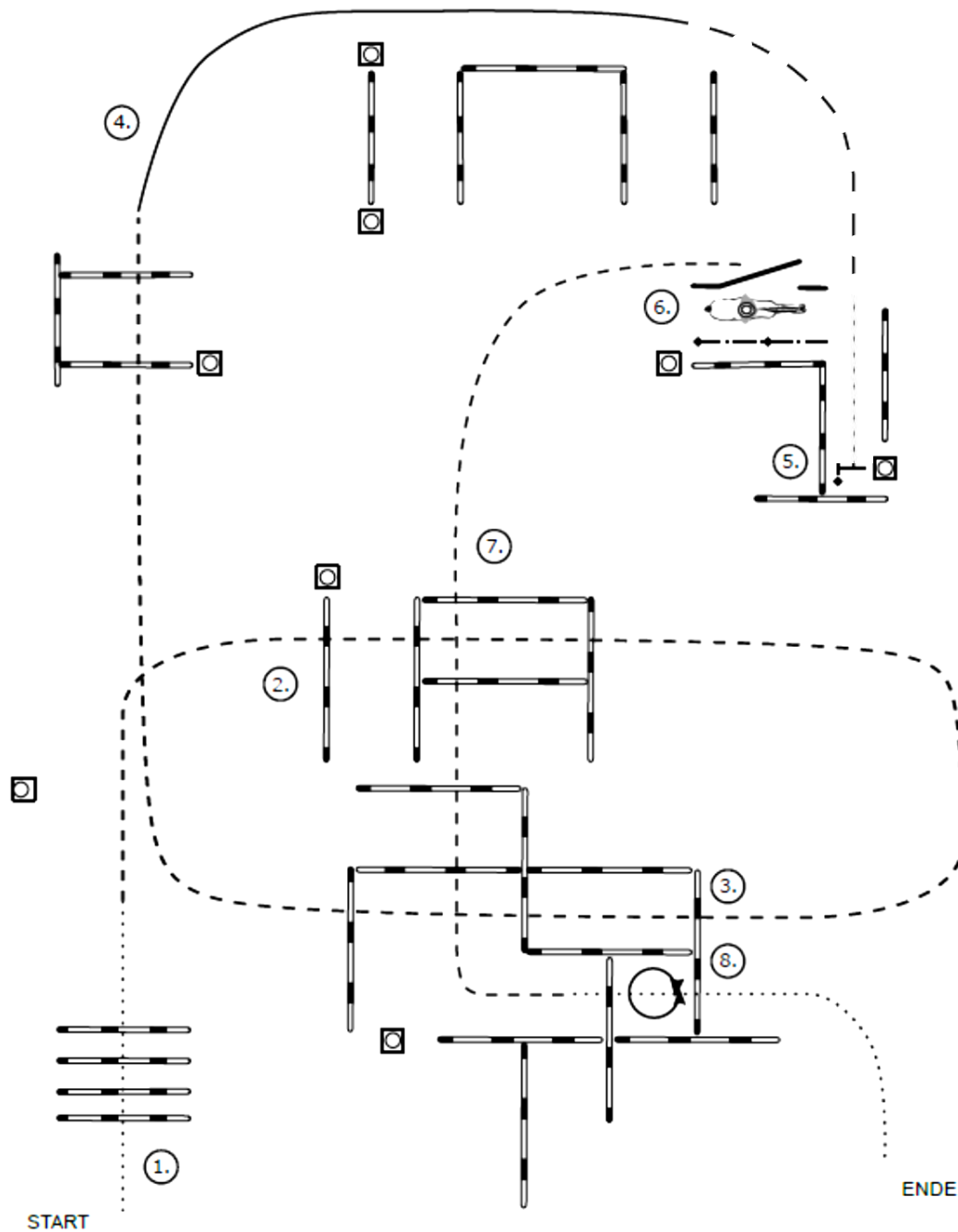


1. Bereithalten bei A, in walk richtung B, Zirkel nach rechts
2. Übergang in Jog, Abbiegen richtung Richter
3. Jog Zirkel links, Jog gerade Linie zu Richter
4. Stop beim Richter, setup for inspection
5. Backup eine Pferdelänge
6. Erst Walk, dann Jog zu warm-up area

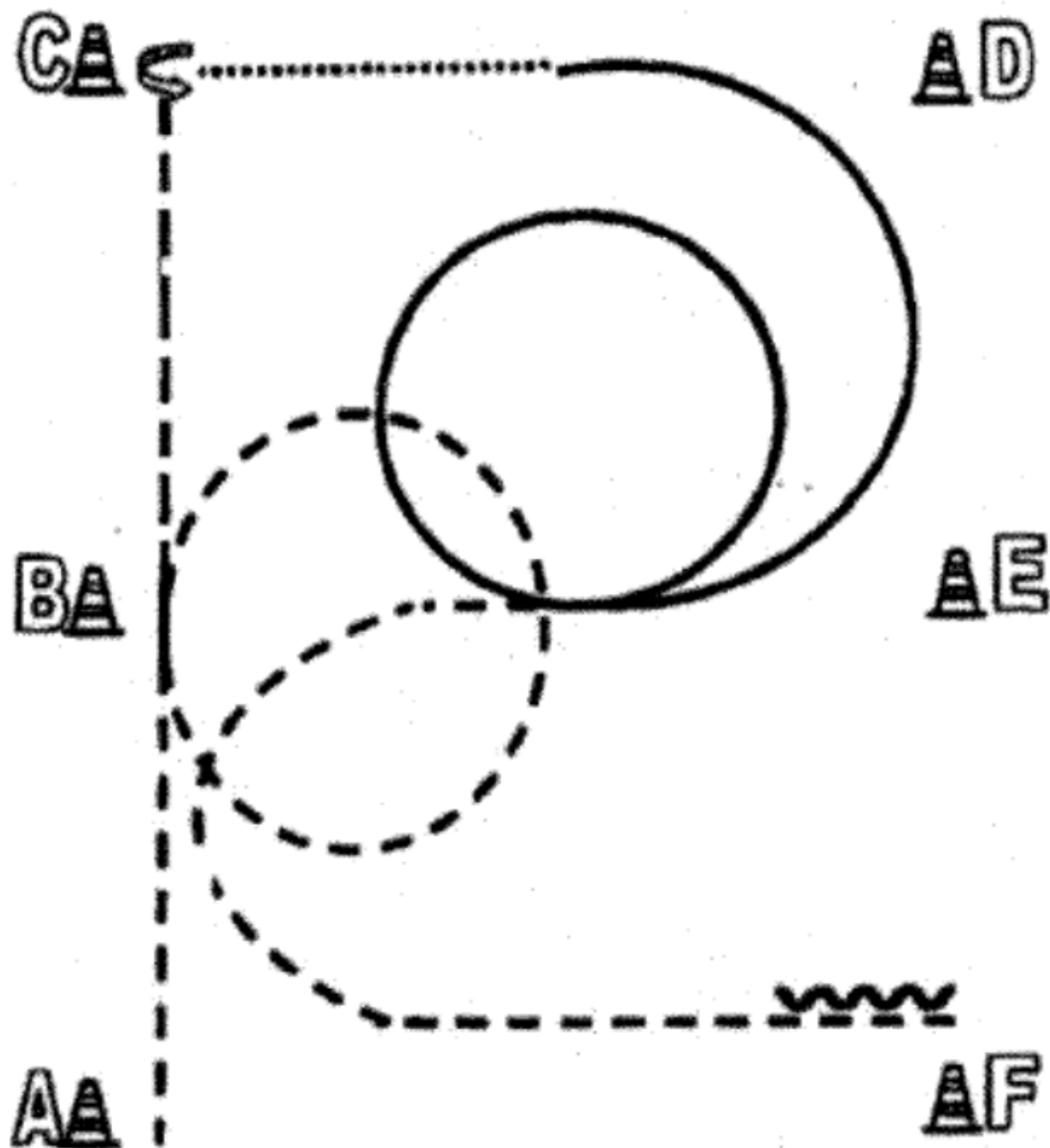
.....	Walk
— — —	Jog
- . - . -	Ext Jog
————	Lope
- - - - -	Backup
↻ ↑ ↻	Sidepass



- (1) Jog over
- (2) Lope over (Rechtsgalopp), Lope in, Stop
- (3) Back up
- (4) Tor
- (5) Jog over
- (6) Stop oder Übergang zum Walk, Walk in, 360° Turn (rechts o links), Walk out
- (7) Lope over (Linksgalopp)
- (8) Walk over



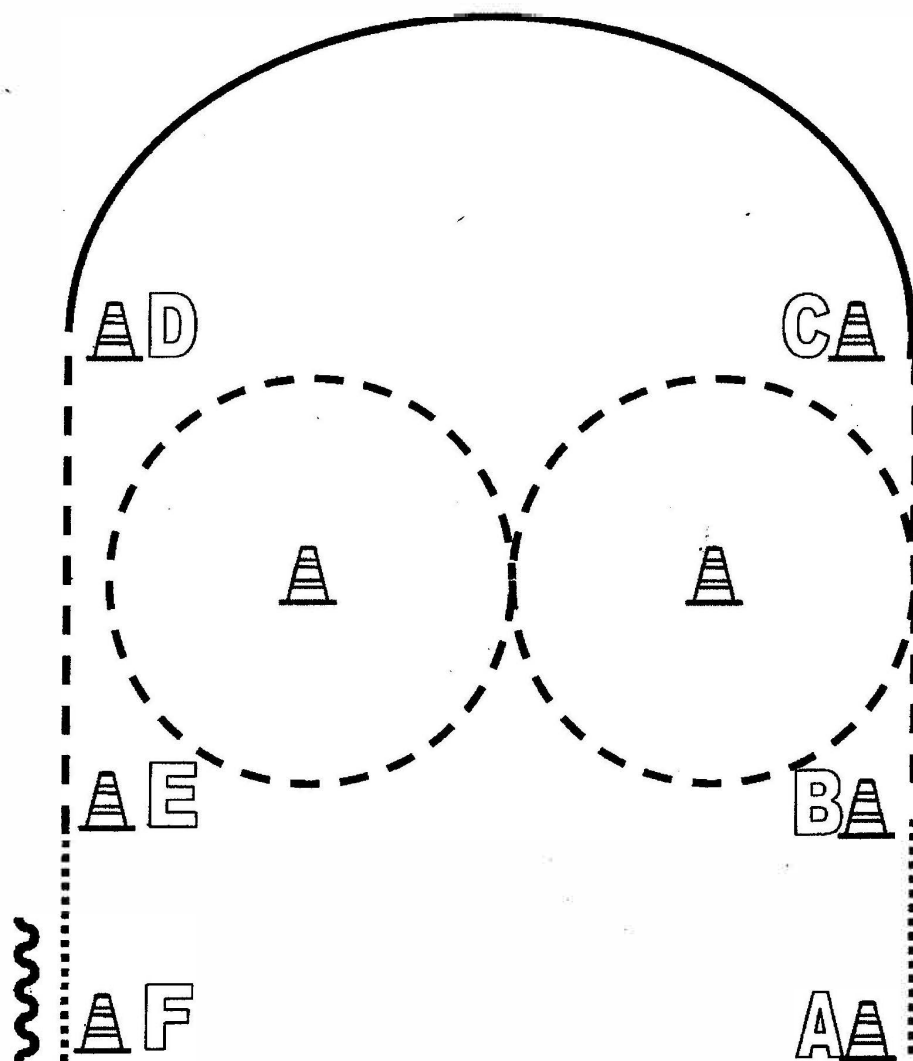
- (1) Walk over
- (2) Jog over
- (3) Jog over
- (4) Lope (Rechtsgalopp), Jog, Walk in Stop
- (5) Back up
- (6) Tor
- (7) Jog over
- (8) Stop oder Übergang zum Walk, Walk in, 360° Turn (rechts oder links), Walk out








-  Back Up
-  Walk
-  Jog
-  Lope
-  Wechsel

1. Jog, Jogvolte bei B,
2. Stop, 270° Links HHW
3. Walk, right lead lope, Volte,
4. ÜG Jog, Stop Back up

Ü40

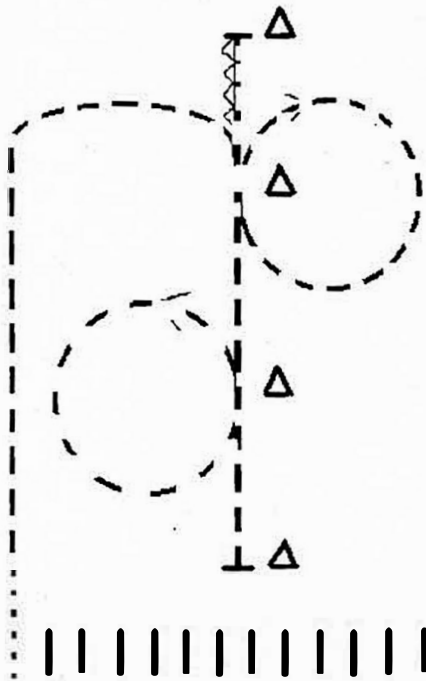


1. Von A nach B im Schritt.
Bei B antraben und eine 8 um die Pylonen reiten
Weiter im Trab bis C
2. Von C nach D im Linksgalopp
Bei D durchparieren zum Trab
Trab bis E
3. Bei E durchparieren zum Schritt
Von E nach F Schritt
Bei F anhalten und rückwärtsrichten
Im Schritt zurück ins Line-Up

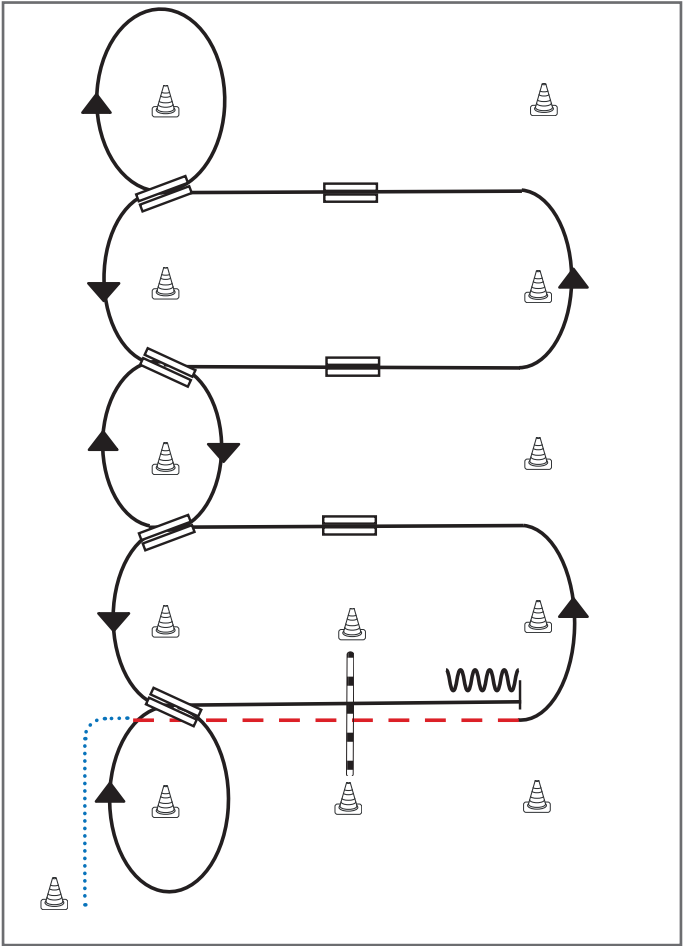
	Back Up
	Walk
	Jog
	Lope
	Wechsel

Horsemanship

Klasse: Walk trot



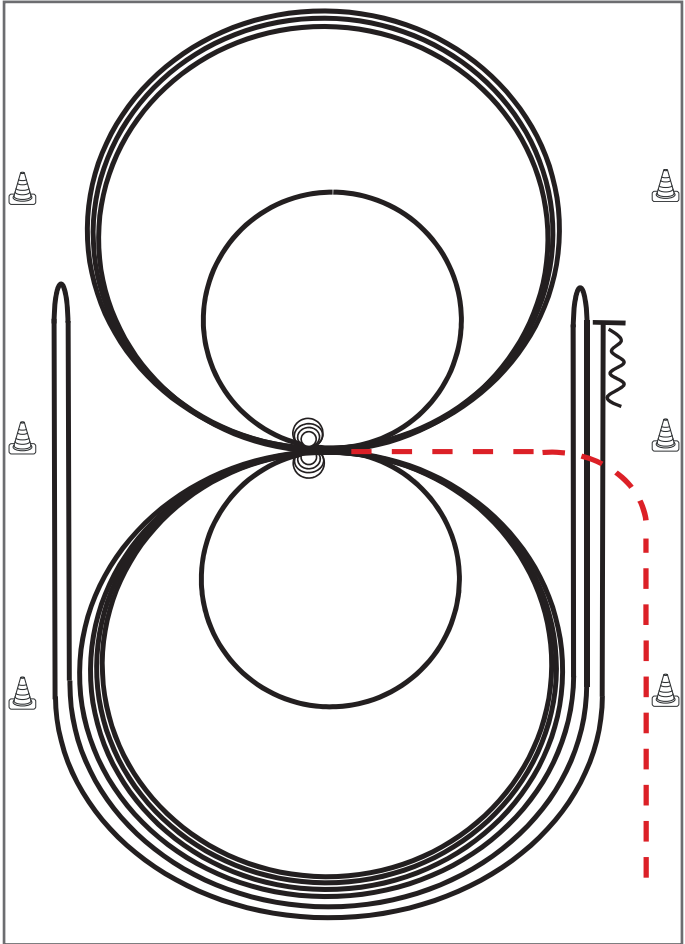
1. Vom ersten zum zweiten Marker Jog
Am zweiten Marker einen Linkszirkel
2. Vom zweiten zum dritten Marker Jog
Am dritten Marker einen Rechtszirkel,
weiter bis zum vierten Marker
3. Am vierten Marker Stopp, 4 Tritte back, im Jog zurück in die warmup area



- 1) Schritt vom Start-Pylon, Übergang zum Trab zwischen den Markern, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Linksgalopp zwischen den Markern
- 3) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 4) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 5) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) Volte, 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 7) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 8) 3. Galoppwechsel auf der Linie
- 9) 4. Galoppwechsel auf der Linie, Volte
- 10) Galopp über die Stange
- 11) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten

Legende:

Schritt	
Trab	
Galopp	
Wechselzone	
Rückwärts	

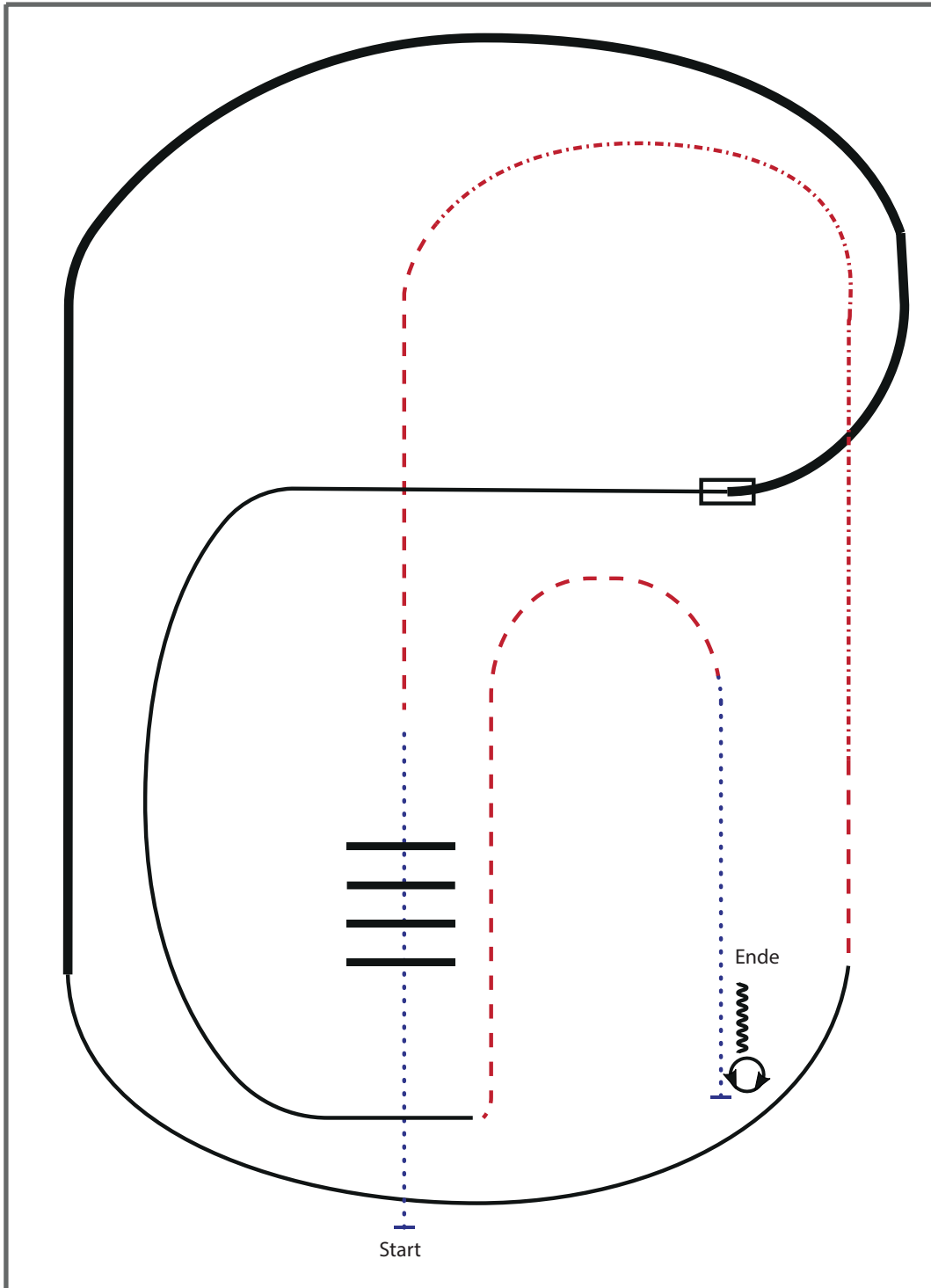


Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
- 4) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 5) 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	-----
Galopp	—————
Rückwärts	~~~~~



- 1) WALK OVER
- 2) TROT
- 3) EXTENDED TROT, TROT
- 4) LOPE RL
- 5) EXTENDED LOPE RL
- 6) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 7) LOPE LL
- 8) TROT
- 9) WALK
- 10) STOP, TURNS 360° (EACH DIRECTION)
- 11) BACK UP

Walk (Schritt)	
extended Walk	
Trot/Jog (Trab)	
Extended Trot	
Lope (Galopp)	
Extended Lope	
Back Up (Rückwärtsrichten)	
Lead Change (Galoppwechsel)	
Turn	

DEUTSCHE WESTENREITER UNION

